

**СБОРНИК РАБОТ  
ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОМПЛЕКСА  
КОНКУРСНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ  
«НАУКИ ЮНОШЕЙ ПИТАЮТ»  
(2024 ГОД)**

***«НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ»***

## ПРЕДМЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: «НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ» 1 КЛАССЫ

### «Азбука-раскраска «Раскрась Добро»

**Автор:** *Баскончин Леонид Кириллович, ученик 1 класса ГБОУ РД «Республиканский центр образования» г. Каспийск*

**Руководитель:** *Джабраилова Камила Казбековна, учитель начальных классов, советник директора по воспитанию ГБОУ РД «Республиканский центр образования» г. Каспийск*

### Введение

Мой старший брат активно участвует в экологических и благотворительных акциях и проектах. Я не только с интересом наблюдаю за его работой, но и помогаю ему.

**Актуальность и важность проекта.** В классе я узнал, что ребята не знают про различные акции и не участвуют в них. А прививать культуру чистоты, уважение к другим людям и природе надо с раннего возраста. Наше равнодушие к этой проблеме, забота о чистоте и красоте республики, я уверен, даст плодотворный результат.

Участие в различных акциях и конкурсах позволит нам общаться в неформальной обстановке, реализовывать творческий потенциал. Наш класс станет дружнее и сплоченнее.

**Гипотеза.** Могу ли я своим примером заинтересовать ребят к экологическому движению и совершению добрых дел.

**Цель исследовательской работы:** привлечь к проблеме экологической обстановки учащихся и взрослых, тем самым увеличив число наших единомышленников. Показать, как я могу своими силами помочь.

**Объект наблюдения** – ребята.

**Предмет исследования** – отношения человека к природе.

**Методы исследования:**

*Теоретические:*

- изучение литературных и электронных источников информации;
- систематизирование и обобщение полученной информации.

*Эмпирические:*

- анкетирование;
- обработка и анализ полученных данных.

*Практические:*

- волонтерская работа;
- создание азбуки-раскраски.

Данные цели достигаются в процессе решения следующих задач:

1. Провести классный час на тему “Сдавайтесь, батарейки” и анкетирование;
2. Рассказать о благотворительных акциях и подумать, где мы сможем поучаствовать;
3. Призвать общественность к бережному отношению к природе;
4. Изготовить и презентовать азбуку-раскраску.

**Целевая аудитория проекта** – обучающиеся и учителя ГБОУ РД «РЦО», жители республики.

**География проекта:** Республика Дагестан – город Каспийск, Дербентский район, Табасаранский район, Унцукульский район.

## **Глава I. Основная часть. Мой вклад в решение проблемы**

Расскажу подробнее, какой общественной деятельностью занимаюсь я последние несколько лет.

С прошлого года я участвую в акции “Добрые крышечки” (Рис.1). Это эко-акция, благодаря которой, мы не только делаем планету чище, но и помогаем тем, кто нуждается в нашей поддержке. Я изготовил эко бокс для пластиковых крышечек, рассказал ребятам в саду про акцию. И мы весь год собирали крышки, после отправили их в другой город в пункт приема. Денежные средства от крышечек пошли на покупку специального тренажера для девочки.

Мы семьей и друзьями любим путешествовать по территории Дагестана. И сколько восторга вызывают у нас завораживающие виды гор, каньонов, рек, столько же неприятное впечатление оставляют виды мусора. Где бы ты ни проезжал, везде одинаковая картина: горы-вода-мусор.

Вода играет неопределимую роль в жизни людей. А как мы ее благодарим? Неорганизованные туристы и местные жители превращают берега водоемов в свалки отходов.

Мы видели несколько точек притяжения мусора – места, где больше всего скапливается отходов. Например, напротив селения Майданск на берегах реки Аварское Койсу; берег реки Ханагчай, Хучнинский водопад; селение М.Гоцатль на берегах Аварское Койсу; на берегах реки Сулак, побережье Каспийского моря за городом Дербент. В каком месте мы бы не отдохали на природе, всегда собирали мусор. Собрали мусор по берегу канала за

селением Тауларгол и на берегу Ирганайского водохранилища. С друзьями собрали пакеты мусора на побережье Каспийского моря, возле Хучнинского водопада (Рис.2).

Чтобы привлечь внимание к проблеме загрязненных пляжей, мы семьей изготовили плакаты и развесили на раздевалках городского пляжа (Рис.3).

Со старшим братом участвовал в марафоне волонтеров от “Другого Дела” при поддержке Росмолодежи и АВЦ. 15 дней мы выполняли задания. Я изготовил экокормушки для птиц и развесил во дворе (Рис. 4). Отправил письма со словами благодарности и рисунками солдатам СВО (Рис. 5). Принял участие в акциях “Отважным и важным” - придумал эскиз шеврона и “Талисман Добра” – изготовил символ Дагестана орла. У народов республики он один из наиболее почитаемых представителей мира животных, олицетворяет свободу, мужество, храбрость и стойкость. Именно этими качествами обладают наши бойцы.

В составе команды “Каспийская пристань” принял участие в конкурсе “Всероссийская медиа школа социального проектирования “Голос России”. Где на слете “Движение Первых” мы презентовали свой социальный медиапроект “Музей – ниточка между прошлым и будущим”. Осуществление нашего проекта позволило повысить у нас и у учащихся интерес к истории своего отечества и родного края. Я рассказал всем про историю дагестанских джурабов (Рис. 6).

Помогал центру бездомных животных “Эколайф”. Развесил плакаты о чипированных собаках (Рис. 7).

На классном часе рассказал ребятам о необходимости сбора использованных батареек. Изготовил бокс для сбора, установили в классе. Как наберется, сдадим в пункт приема “05. ру” (Рис.8).

## **Глава II. Как можете помочь вы**

Даже если человек обеспокоен загрязнением планеты, он не хочет ничего менять в своей жизни, так как считает, что это слишком сложно. “Что я один могу сделать? Что капля в море!”. Но это не так. “По капле дождь, а дождь реки поит: реками море стоит”. Вот несколько советов, как себя вести, чтобы не навредить планете.

Постарайтесь производить как можно меньше отходов. Вместо пластиковых бутылок выбирайте стеклянную тару, покупайте эко-продукты. Если увидите на упаковке маркировку о вторичной переработке, смело берите этот товар. Выбрасывайте отходы в мусорные контейнеры. Ведь реки и море загрязняет мусор, унесенный ветром и смытый водой.

Разделяйте мусор. Раздельный сбор мусора – это когда у Вас не одна мусорная корзина, а несколько. Это позволит использовать вторичное сырье повторно.

Пейте воду из-под крана. Можно прокипятить или пропустить через фильтр воду. Это в 400 раз дешевле. Так зачем же покупать воду в бутылках?

Используйте ланч-боксы и многоразовые бутылки для напитков, чем пластиковые. Так пища сохранит свой вкус лучше.

Экономь воду. Вместо ванны можно принять душ. Поставь песочные часы на 5 минут. Главное, успеешь смыть пену с тела. Также закрывай кран, когда чистишь зубы.

Замените пакеты эко сумкой или сумкой-авоськой. По всему миру каждую секунду в магазинах раздают 160 тысяч новых пакетов. Пока Вы читали эту фразу, оно увеличилось на полмиллиона штук. Получается, что в минуту люди используют около 10 000 000 пакетов. Переработано будет лишь всего 3%. Основная масса попадет в воду. Морские обитатели не видят разницу между пакетом и пищей. И Вы будете не только помогать природе, но и будете в тренде.

Присоединяйтесь к различным акциям: “Чистый берег”, “ Час Земли”, “День без автомобиля”, “Крышечки Добра”, флешмобам “Пакет не надо”, “В защиту природы”.

### **Глава III. Азбука-раскраска «Раскрась Добро»**

Чтобы заинтересовать ребят, мы с мамой разработали азбуку-раскраску «Раскрась Добро».

На каждой страничке раскраски – буква, небольшое стихотворение и картинка по определенной тематике. Например, буква В – вода. Стихотворение про то, что без воды мы жить не сможем. Картинка с капелькой и советы, как экономить воду. Буква Н – насекомые. В стихотворение говорится, что обижать насекомых нельзя человеку, без них лес станет одиноким и пустым. Кроссворд, где по картинкам ребята должны отгадать вид насекомого. Буква Ш – шум. Из стихотворения ребята узнают, почему нельзя шуметь в лесу, а закрепят этот материал, раскрасив картинку.

На оборотной стороне друзья узнают, где пункты приема батареек. Увидят, как пострадал лес на горе Талги после пожара. Смогут прочитать про растения и животных Дагестана, которые занесены в Красную книгу.

Благодаря моей азбуке-раскраске, ребята смогут не только выучить буквы алфавита, но и узнать про экологическое поведение и как можно помогать людям.

## Глава IV. Анкетирование

Среди своих одноклассников я провел анкетирование (*Приложение 2*). В нем приняли участие 27 человек. Проанализировав данные, я получил следующие результаты.

№ п/п	Вопрос	Да	Нет
1	Знаете ли Вы, что такое экологические акции?	0	27
2	Участвуете ли Вы в школьных конкурсах или акциях?	5	22
3	Часто ли Вы совершаете добрые поступки?	27	0
4	Любите ли Вы раскраски?	25	2
5	Согласитесь участвовать со мной в различных акциях?	25	2

## Глава V. Заключение

В ходе моего исследования мои гипотезы подтвердились. Ребятам понравилась моя раскраска. Я смог привлечь ребят к экологическому движению и благотворительности. Мы решили организовать акцию “Чистый берег” на побережье Каспийского моря, нарисовать рисунки солдатам и написать письма пожилым людям, сделать эко кормушки, мы уже собираем батарейки и пластиковые крышечки.

Надеюсь, что моя работа поможет другим детям и их родителям пересмотреть своё отношение к природе и задуматься над нашими поступками. Жизнь дана на добрые дела!

### Список использованной литературы и источники

1. Наталия Немцова. “Детская энциклопедия доброты в сказках”. Сказки для почемучки. Изд. МИФ. Детство.
2. Елена Ульева. “Главные правила безопасности”. Энциклопедия в сказках. Изд. МИФ. Феникс-премьер.
3. <https://ecoportal.su/news/view/110136.html>
4. <http://экокласс.рф>

Ссылка на каталог – <https://disk.yandex.ru/d/FF16wZM9wnci2w>

### Анкета

1. Знаете ли Вы, что такое экологические акции?
  - да
  - нет
2. Участвуете ли Вы в школьных конкурсах или акциях?
  - да
  - нет
3. Часто ли Вы совершаете добрые поступки?
  - да
  - нет
4. Любите ли Вы раскраски?
  - да
  - нет
5. Согласитесь участвовать со мной в различных акциях?
  - да
  - нет



Рис. 1. Акция “Добрые крышечки”

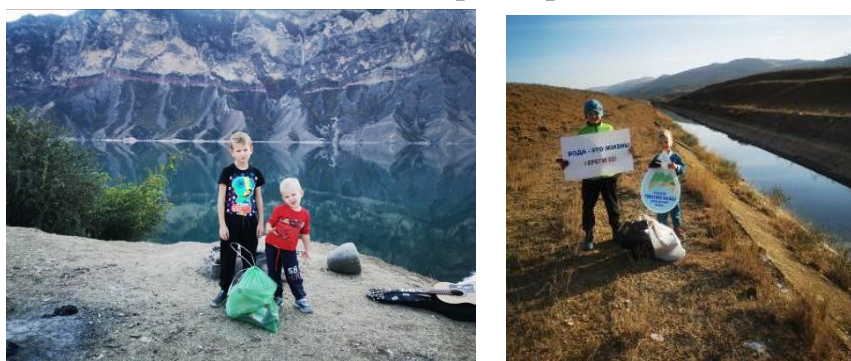


Рис. 2. Уборка мусора



*Рис. 3. Плакаты “Чистый берег”*



*Рис. 4. Эко-кормушки*



*Рис. 5. Акция “Отважным и важным”*





*Рис. 6. Конкурс социальных медиапроектов*



*Рис. 7. Помощь центру “Эколайф”*



*Рис. 8. Акция “Батарейки, сдавайтесь!”*

## **«Тайна звуковых волн»**

**Автор:** Горшунова Варвара Андреевна, ученица 3 класса МАОУ «Гимназия № 105 им. Н.И. Кузнецова» г. Уфы Республики Башкортостан

**Руководитель:** Симонова Оксана Андреевна, учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 105 им. Н. И. Кузнецова» г. Уфы Республики Башкортостан

### **Введение**

**Актуальность.** Однажды нас пригласили в кабинет физики, где показали различные физические фокусы. Один из фокусов понравился мне больше всего: учитель взял телефон, включил мелодию и положил его под стеклянный колпак, музыка продолжала звучать. Мы стали крутить колесо, которое стояло рядом и вдруг, мелодия совсем исчезла. Когда убрали колпак, снова появилась мелодия. Куда же делась музыка? Этот вопрос не выходил у меня из головы

Удивительный мир звуков окружает нас повсюду. Что такое звук? Как он возникает? Как распространяются звуки? Все эти вопросы заинтересовали меня, и я решила провести исследование.

**Основная цель** – исследовать природу звуковых волн.

В процессе выполнения работы были поставлены следующие задачи:

- изучить историю возникновения звука;
- изучить строение уха и установить, как распространяется звук;
- выяснить, как звуковые волны влияют на неживые предметы и живые существа;
- провести опыты и эксперименты, проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

Гипотеза исследования заключается в доказательстве, что звуковые волны распространяются в разных средах, а их колебания влияют на неживые предметы и живые существа.

**Объект исследования** – звуковые волны.

**Предмет исследования** – звуковые волны в различных средах и их физические свойства.

**Методы исследования** – изучение и анализ литературы по теме исследования, сравнение, опыты, эксперимент.

**Теоретическая значимость** работы заключается в расширении и углублении знаний о звуковых волнах в окружающем нас мире.

**Практическая значимость** работы заключается в привлечении обучающихся к экспериментированию и исследованию.

## Глава I. Теоретическая часть

### 1.1. История возникновения звука

Древним людям звук казался таинственным, порождением сверхъестественных сил. Они верили, что звуки могут укрощать диких животных, сдвигать скалы и горы, преграждать путь воде, вызывать дождь, творить другие чудеса.



Рисунок 1. Древние индийцы раньше других овладели нотной грамотой

Понять и изучить звук люди стремились с незапамятных времен. Греческий ученый и философ Пифагор, доказал, что низкие тона в музыкальных инструментах присуще длинным струнам. При укорочении струны вдвое звук ее повысится на целую октаву. Открытие Пифагора положило начало науки об акустике. Первые звуковые приборы были созданы в театрах Древней Греции и Рима: актеры вставляли в свои маски маленькие рупоры для усиления звука.

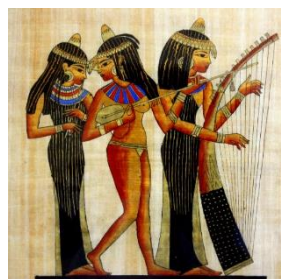


Рисунок 2. Актёры Древней Греции и Рима

Я уже изучала, что «звуки издают предметы и живые существа. Звуки мы можем передать голосом. Он бежит невидимой волной. У нас есть чудесные приборы, которые улавливают эту волну. Эти приборы уши. Внутри наше ухо очень сложное. Оно боится шума, резких, громких звуков. Уши надо беречь.

Иногда звук добегают до какого-нибудь препятствия (например, до горы, леса) и, обратно. Тогда мы слышим эхо».<sup>1</sup>

Что же такое звук?

<sup>1</sup> Плешаков А.А. 1 класс, часть 2, страница 39, Издательство Просвещение

В толковом словаре Ожегова говорится, что «звук<sup>2</sup> – это то, что слышится, воспринимается слухом: физическое явление, вызываемое колебательными движениями частиц воздуха или другой среды».



Рисунок 3. Звуковая волна

Определение звука в книге Антонины Лукьяновой «Настоящая физика для мальчиков и девочек» говорится: «Звук – это, конечно, то, что мы слышим. А что же мы слышим? Что такое попадает к нам в уши?»

Наверняка ты видел волны на воде. Что такое эти волны? Да это просто бугры и впадины, которые бегут по воде. Оказывается, что звуки - это тоже волны, только бегущие в воздухе. Мы не видим "бугров" и "впадин" в воздухе, потому что мы вообще воздух почти не видим.»<sup>3</sup>

Наука, изучающая звуковые волны, называется акустикой.<sup>4</sup> Акустика бывает разной: физическая, электроакустика, архитектурная, музыкальная, гидроакустика, атмосферная, физиологическая. (Приложение 1) Звук распространяется в воздухе не мгновенно, а со скоростью 340 м/сек. Реактивные пассажирские самолеты летают в 2 раза медленнее скорости звука, а военные – быстрее звука.

## 1.2. Строение уха и распространение звука.

Природа проявила немалую изобретательность. Органы, воспринимающие звук, расположены на различных участках: у кузнечика и сверчка, к примеру, на голених передних ножек, у саранчи - на брюшке, у комаров - на усиках-антеннах.



Рисунок 4. Кузнечик

---

<sup>2</sup> <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/67946>

<sup>3</sup> Лукьянова А.В. «Настоящая физика для мальчиков и девочек», «Педагогика» Москва 2020.

<sup>4</sup> <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/67946>



Рисунок 5. Комар

У позвоночных органы слуха по бокам головы, а у млекопитающих появилась ушная раковина.



Рисунок 6. Позвоночные и млекопитающие.

У некоторых животных есть защитные складки кожи, прикрывающие слуховой проход: крокодилу такие складки помогают во время погружения под воду;



Рисунок 7. Крокодил

Собака прислушивается, «играя ушами» - поднимая, опуская или отводя их в стороны.

Лошадь и еж, олень и заяц шевелят ушами для определения направления звука.

Воронкообразные уши у африканского носорога, действуют независимо друг от друга, распознают шорохи спереди и сзади.

*Строение уха (Приложение 1).*

Я узнала, что анатомически ухо делится на три части: наружное, среднее и внутреннее ухо.

Наружное ухо – это выступающая часть наружного уха, которая называется ушной раковиной. Ушная раковина концентрирует звуковые колебания и направляет их в наружное слуховое отверстие. Оказывается, что с окружающей среды попадают не только звуки в орган, но и различные инородные тела, микробы. Поэтому в слуховом проходе постоянно выделяется секрет – ушная сера<sup>5</sup>.

Среднее ухо, это целый комплекс — включающий барабанную полость и слуховую (евстахиеву) трубу, относится к звукопроводящему аппарату. Тонкая плоская мембрана, называемая барабанной перепонкой, отделяет внутренний конец наружного слухового канала от барабанной полости — уплощенного, прямоугольной формы пространства, заполненного воздухом. В этой полости среднего уха находится цепочка из трех подвижно сочлененных миниатюрных косточек (слуховых косточек), которая передает колебания от барабанной перепонки во внутреннее ухо. В соответствии с формой, косточки называются молоточек, наковальня и стремя. (Приложение 1)

Внутреннее ухо – это костная полость внутреннего уха, содержащая большое число камер и проходов между ними, называется лабиринтом.

Когда звуковая волна доходит до нашего уха, она улавливается им – «влетает» в ушную раковину. Звук доходит до барабанной перепонки. Барабанная перепонка натянута сравнительно туго, и звук заставляет ее колебаться, вибрировать. За барабанной перепонкой находится среднее ухо – небольшая полость, заполненная воздухом. Когда давление в наружном ухе увеличивается, барабанная перепонка прогибается внутрь. Перепады давления в среднем ухе повторяют перепады давления в звуковой волне и передаются дальше, во внутреннее ухо. Внутреннее ухо – это полость, свернутое улиткой и заполненное жидкостью. Ухо имеет два порога слышимости: нижний и верхний. Натренированное ухо может слышать в полной тишине в лесу звук падающей листвы. Если перейти верхний порог громкости звука, то в ушах возникнет сильная боль.

Чрезмерный звук опасен для здоровья! Громкие звуки, слившиеся в нестройное звучание, могут привести к различным заболеваниям.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что ухо – это уникальный чувствительный прибор, который воспринимает звуковые импульсы, а также имеет очень сложное строение. Ушная раковина улавливает звуковую волну и передаёт её в среднее ухо и далее во внутреннее. Слуховой орган надо беречь,

---

<sup>5</sup> **Ушная сера** (лат. *cerumen*) — жёлто-коричневая смазкообразная секреция, вырабатываемая серными железами [слухового прохода](#) в [ушах людей](#) и других [млекопитающих](#). Ушная сера служит для очистки и смазки слуховых каналов, а также представляет собой защиту от [бактерий](#), грибов и насекомых.

так как излишние шумовые эффекты могут привести к тугоухости или потере слуха.

## Глава II. Практическая часть

### 2.1. Опытно-экспериментальная работа по теме исследования

*Опыт. Образование звука.*

Цель: проверить, что лежит в основе образования звука.

Оборудование: железная линейка

1. Положила железную линейку на край стола, прижала ладонью и дернула её за кончик. Линейка задрожала и загудела.
2. Передвинула линейку, сделала кончик короче, дернула за него. Линейка задрожала очень быстро, загудела глухим и сердитым звуком. (Приложение 2)

Вывод: линейка издает звук и совершает колебательные движения в виде волн. Значит, колебания, волны лежат в основе образования звука.

Приступила к экспериментам, которые проверят, распространяются ли звуковые волны в твёрдых телах, в жидкостях, в газах, влияют ли их колебания на неживые предметы и живые существа.

*Эксперимент 1. Обнаружение звуковых волн в жидкой среде.*

Цель: установить, действительно ли звуковые волны распространяются в жидкой среде.

*Краткое описание эксперимента.*

Наполнила ванну водой. Убавила напор воды и опустила голову под воду. Я услышала звук под водой. (Приложение 2)

Вывод. Звук распространяется в жидкой среде.

*Эксперимент 2. Обнаружение звука в твёрдой и газообразной среде.*

Цель: установить, действительно ли звуковые волны распространяются в твёрдой и газообразной среде.

*Краткое описание эксперимента.*

Попросила маму ударить молоточком по батарее, приложила ухо к ней и услышала два звука. Первый звук шёл и по металлу, а другой, по воздуху и глухой! (Приложение 2)

Вывод. Звук распространяется в твёрдой и газообразной среде.

Можно сделать вывод, что по воздуху звуковые волны распространяются медленнее, чем в твёрдой среде, так как второй звук я услышала позже

Создала макеты, которые помогли одноклассникам понять принцип распространения звуковых волн в твёрдой и газообразной среде. Для их

изготовления мне понадобились: два пустых спичечных коробка, два пластиковых стакана, по две спички и прочная нитка, ножницы. Один человек прикладывает спичечный коробок (пластиковый стакан) к уху, второе ухо прикрывает. Другой шёпотом во второй коробок (пластиковый стакан) произносит информацию. Звук бежит по нитке к собеседнику.

*(Приложение 2)*

*Эксперимент 3. Влияние звука на неживые предметы.*

Цель: установить, как звук влияет на неживые предметы.

*Краткое описание эксперимента.*

Я натянула, как можно туже, полиэтиленовую пленку на миску. Скатила маленькие комочки из цветной бумаги. Разбросала несколько комочков по пленке. Поставила миску рядом с колонкой.

Включила музыку сначала тихо. Бумажки остались в неподвижном состоянии. Включила музыку громче. Пленка начала дрожать. Бумажки стали слегка подпрыгивать. *(Приложение 2)*

Далее, я включала музыку разных стилей и музыкальных жанров, разных направлений. Зафиксировала громкость и понаблюдала, как поведут себя комочки.

Вывод: звук колонки заставляет воздух колебаться. Чем громче звук, тем эти колебания сильнее. Обратила внимание, музыкальное направление влияет на активность бумажных комочков при фиксированной громкости. Музыка разных музыкальных жанров вызывает колебания разной частоты. (см. таблицу 1. в Приложении 2).

*Эксперимент 4. Влияние звука на живые существа.*

Цель: установить, как звук влияет на живые существа.

*Краткое описание эксперимента.*

Музыка — это невероятные эмоции.

Провела простой эксперимент на себе. Включила красивую мелодию на тихой громкости. У меня возникли успокаивающие, приятные ощущения.

Затем выбрала ритмичную. Включила звук на самую сильную громкость. Через некоторое время начала болеть голова, возникло чувство дискомфорта. *(Приложение 2)*

Аналогичный эксперимент я провела на своей семье и коте, результаты занесла в таблицу. *(см. таблицу 2. в приложении 2)*

Вывод: звук влияет на человека и животных по-разному. Красивая тихая мелодия влияет положительно, а вот громкая мелодия отрицательно сказывается на физическом и эмоциональном состоянии человека.



Таким образом, гипотеза о том, что звуковые волны распространяются в твёрдой, жидкой и газообразной среде, а их колебания влияют на неживые предметы и живые существа, полностью подтвердилась.

### **Глава III. Заключение**

В процессе исследовательской работы изучен материал и получены ответы на вопросы, которые возникли в кабинете физики.

Проверяя выдвинутую гипотезу, были проведены эксперименты, и сделаны выводы:

- звук может распространяться в твёрдых и жидких телах, в газах;
- звук распространяется быстрее в твёрдых телах, чем в газах;
- звук может влиять на человека и животных как положительно, так и негативно;
- чем громче звук, тем колебания частиц сильнее.

На практике разобралась в тайнах распространения звука в разных средах. Проверила, как звуковые волны влияют на неживые предметы и живые существа и смогу применить их в повседневной жизни.

Поняла, почему исчезла музыка! Колесо, которое крутили, был насос, который откачал весь воздух из-под колпака, значит, не было там частиц, которые образовывали звуковую волну.

А пластиковые окна не пропускают уличный шум, потому что между стёклами нет воздуха, значит нет и звуковых волн.

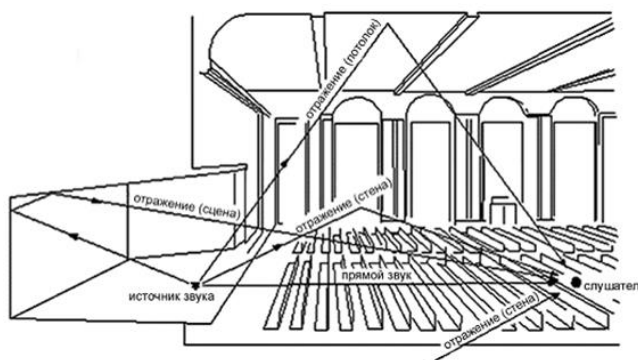
Также приобрела навыки проектно-организационной деятельности, улучшила навыки самостоятельного поиска и обработки материала с помощью информационных технологий, узнала новые интересные факты, научилась проводить эксперимент и обрабатывать полученные данные.

### **Список используемых источников и литературы**

1. Плешаков А.А. «Окружающий мир», Издательство Просвещение 2022
2. Лукьянова А.В. «Настоящая физика для мальчиков и девочек», «Педагогика» Москва 2020.
3. Перельман Я.И. «Занимательная физика.», «Эксмо» (Россия), 2022.
4. Сикорук М.Л. «Физика для малышей», «Педагогика» Москва 1996.
5. <https://old.bigenc.ru/physics/text/1808252>
6. [https://www.terle.ru/Voice/The\\_properties\\_of\\_the\\_sound](https://www.terle.ru/Voice/The_properties_of_the_sound)
7. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/67946>



Электроакустика, или техническая акустика



Архитектурная акустика изучает распространение звука в помещениях



Музыкальная акустика исследует природу музыкальных звуков, а также музыкальные настройки и системы.



Гидроакустика (морская акустика)

Биологическая акустика рассматривает вопросы звукового и ультразвукового общения животных.

Рисунок 1.

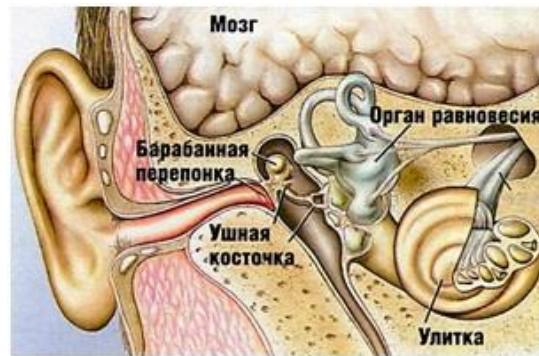


Рисунок 2.



*Приложение 2*

Опыт. Образование звука



1 эксперимент. Обнаружение звуковых волн в жидкой среде



2 и 3 эксперимент. Обнаружение звука в твёрдой и газообразной среде



Макет, который помог одноклассникам понять принцип распространения звуковых волн в твердой и газообразной среде

4 эксперимент. Влияние звука на неживые предметы.

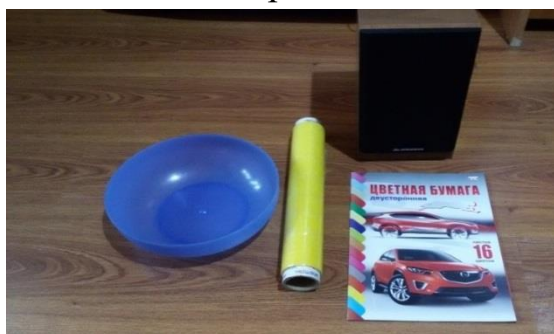


Таблица 1. Измерение громкости на неживые предметы.

№ п/п	Музыкальное направление	Произведе ние	Активность		
			Громкость 18	Громкость 24	Громкость 45
1	Популярная музыка		Спокойные	Немного двигаются	Подпрыгивают

2		Riana	Не двигаются	Не двигаются	Немного двигаются
3		Kristina Agilera	Немного двигаются	Слегка подпрыгивают	Прыгают высоко
4		Ladi Gaga	Не двигаются	Не двигаются	Двигаются при звуке баса
5	Реп	Eminem	Не двигаются	Немного двигаются	Двигаются активно
6	Детская песня	Мама	Не двигаются	Ползают	Слегка подпрыгивают
7	Классика	Рихард Вагнер Дорога в Вальхаллу	Ползают	Перемещаются и подпрыгивают	Двигаются активно
8		Вальс	Перемещаются	Перемещаются, чуть подпрыгивают	Активно ползают и подпрыгивают
9	Гимн	Гимн Российской Федерации	Подпрыгивают	Активно прыгают	Активно прыгают

### 5 эксперимент. Влияние звука на живые существа



Мелодия	Описание эмоций и физического состояния			
	Я	мама	дед	кошка
Классическая музыка на тихой громкости	успокоение	спокойствие, умиротворение, дыхание ровное	спокойствие	реагировала спокойно
Ритмичная мелодия, сильной громкости	начала болеть голова	чувство тревоги, учащенное сердцебиение, головная боль	головная боль	замяукала и убежала

Таблица 2

## **«Проблема космического мусора и ее решение»**

**Автор:** *Абрин Владислав Евгеньевич, ученик 1 класса ГБОУ «ИТШ 777» г. Санкт-Петербург*

**Руководитель:** *Борисова Ольга Владимировна, учитель начальных классов ГБОУ «ИТШ 777» г. Санкт-Петербург*

### **Введение**

В настоящее время освоение космоса является одним из приоритетных направлений развития науки и техники. Однако, с развитием космической деятельности, возникает и проблема космического мусора - искусственных объектов, находящихся на орбите Земли.

Проблема космического мусора является одной из наиболее серьезных угроз для безопасности и долгосрочной устойчивости космической деятельности. Решение проблемы космического мусора необходимо для обеспечения безопасности космических миссий и устойчивого развития космической отрасли. Поэтому разработка эффективных методов обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора является актуальной задачей.

**Целью** проекта является разработка концепции и создание макета системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора.

#### **Задачи:**

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучение проблемы космического мусора.
2. Исследование существующих технологий мониторинга, сбора и уничтожения космического мусора.
3. Разработка комплексной системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора с использованием различных технологий.
4. Создание макета системы обнаружения, сбора и переработки утилизации космического мусора.

**Гипотеза:** предполагается, что разработка комплексной системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора позволит справиться с растущим объемом космического мусора на орбите.

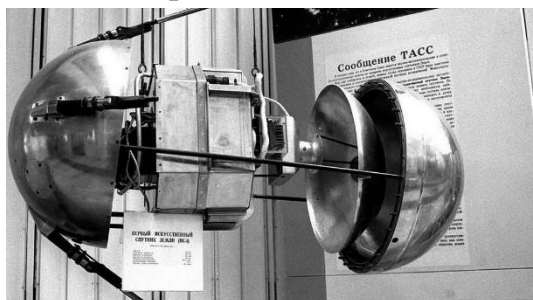
Объектом исследования является космический мусор на орбите Земли.

**Предмет** исследования являются методы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора.

## **Глава I. Теоретическая часть**

## Проблема космического мусора.

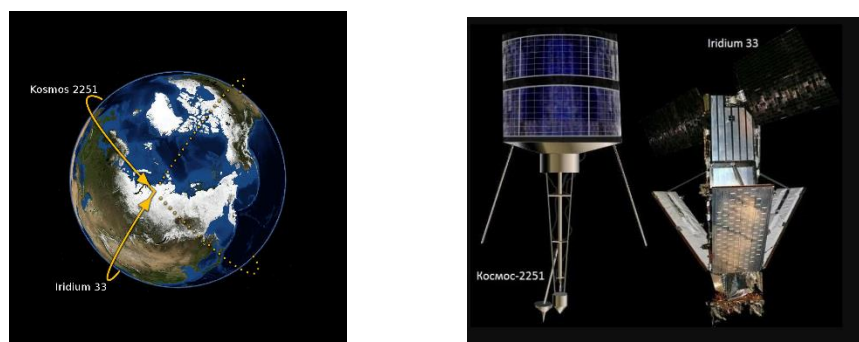
Можно сказать, что засорение космоса началось 4 октября 1957 года, когда был запущен «Спутник-1» — первый в мире искусственный спутник Земли, советский космический аппарат<sup>6</sup>.



*Рис. 1. первый в мире искусственный спутник Земли, советский космический аппарат, запущенный на орбиту 4 октября 1957 года. Источник: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Спутник1>.*

По оценкам экспертов, в настоящее время на околоземной орбите находится более 8 000 тонн космического мусора, и его количество продолжает расти<sup>7</sup>. В основном это аппараты, которые вышли из строя в результате аварии или просто выработали свой ресурс.

Космический мусор представляет серьезную угрозу для функционирования действующих космических аппаратов и ограничивает возможности развития космической инфраструктуры. Обломки мусора могут повредить или разрушить космические корабли, а также создавать опасность для экипажей орбитальных станций. Известны и случаи реального столкновения космических аппаратов между собой. Столкновение спутников «Космос-2251» и «Iridium 33» — первый известный случай столкновения двух искусственных спутников в космосе. Столкновение произошло 10 февраля 2009 года над территорией Российской Федерации (над полуостровом Таймыр).



*Рис.2. Столкновение спутников «Космос-2251» и «Iridium 33» — первый известный случай столкновения двух искусственных спутников в космосе.*

<sup>6</sup> Википедия <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA-1>

<sup>7</sup> Чак Дики. Новый «Союз—Аполлон» из космического мусора / Чак Дики, Валентин Уваров // Эксперт : журн.. — 2021. — № 40 (1223) (27 сентября). — ISSN 1812-1896.



При взрывном разрушении на орбите появляются тысячи мелких обломков, большую часть из которых нельзя отследить с Земли. Эти фрагменты в свою очередь сталкиваются между собой и дробятся дальше. Такой лавинообразный рост количества орбитального мусора называется синдромом Кesslera, по имени консультанта NASA, который первым описал этот эффект. Неконтролируемое развитие синдрома Кesslera может привести к тому, что полеты в космос (или, по крайней мере, продолжительные работы на низких орбитах) надолго станут невозможными<sup>8</sup>.

### **Существующие технологии борьбы с космическим мусором.**

В настоящее время существуют несколько перспективных технологий мониторинга, сбора и удаления космического мусора с орбиты Земли. Для выявления и наблюдения за космическим мусором используются специальные телескопы, расположенные в разных странах мира. Наиболее известными обсерваториями, оснащенными телескопами нужного диаметра являются: Звенигородская, Терскольская, Пулковская (Санкт-Петербург), Алтайский оптико-лазерный центр имени Г. С. Титова.



*Рис.3. Звенигородская и Терскольская обсерватории.*

Для сбора и удаления космического мусора разрабатываются различные технологии. Некоторые из них включают в себя<sup>9</sup>:

1. Роботы-уборщики: это одна из самых популярных идей для удаления космического мусора. Роботы-уборщики могут быть разработаны для сбора мусора и его транспортировки на более низкие орбиты, где он сгорит в атмосфере.

---

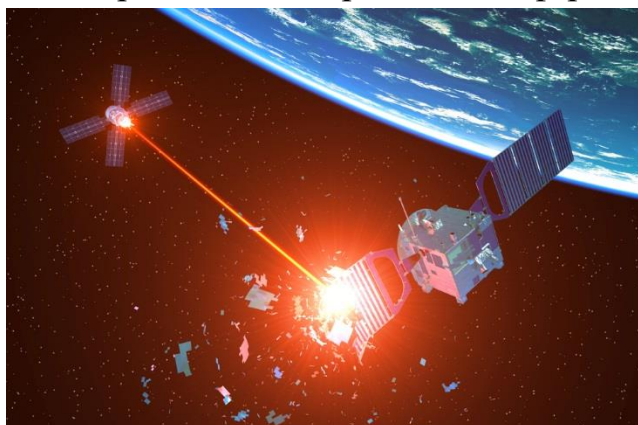
<sup>8</sup> Статья: Заминированный космос. Что такое синдром Кesslera и чем именно он нам угрожает.  
<https://nauka.tass.ru/tech/6820959>

<sup>9</sup> Статья: Восемь способов уборки мусора на орбите и синдром Кesslera <https://habr.com/ru/companies/leader-id/articles/571310/>



*Рис.4. Проекты «роботов-уборщиков».*

1. Лазерные системы: лазерные технологии также предлагаются для удаления мусора с орбиты. Лазеры могут использоваться для разрушения мусора на более мелкие части, которые затем сгорят в атмосфере.



*Рис.5. Проект лазерной космической пушки.*

2. Электромагнитные методы: некоторые ученые предлагают использовать электромагнитные методы для удаления мусора. Эти методы могут использовать магнитные поля для захвата мусора и его перемещения на более низкие орбиты.
3. Орбитальные буксиры: орбитальные буксиры могут использоваться для перемещения мусора на более низкие орбиты или для его уничтожения.  
Нам не удалось найти информацию о существующих либо потенциальных проектах переработки или утилизации космического мусора.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что на данный момент нет действующих комплексных систем борьбы с космическим мусором.

## **Глава II. Практическая часть**

### **Разработка концепции комплексной системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора**

На основе проведенного анализа существующих технологий и методов сбора космического мусора предлагается следующая концепция системы.

Система должна включать в себя следующие компоненты:

1. Обсерватория: для обнаружения космического мусора используются радиолокационные станции и оптические телескопы. Данные с этих систем анализируются и обрабатываются с помощью специального программного обеспечения, которое определяет координаты и параметры движения объектов.

Функция обсерватории: найти объект космического мусора и передать информацию о нем в центр обработки информации.

2. Космический челнок многоразового использования: космический челнок (шаттл) — это тип космического корабля, который может выводиться на низкую околоземную орбиту и возвращаться на Землю для повторного использования.

Функция челнока: космический челнок используется для доставки на нашу базу на луне астронавтов, инженеров, оборудования, техники и продовольствия.

3. Лунная база: Луна — единственный естественный спутник Земли, находящийся на расстоянии 384 467 км от Земли. На сегодняшний день Луна является единственным внеземным астрономическим объектом, на котором побывал человек. Луна является самым близким и лучше всего изученным небесным телом и рассматривается как место создания человеческой колонии. Очень важно, что на луне есть вода. Согласно данным, переданным радаром Mini-SAR, установленным на индийском лунном аппарате Чандраян-1, всего в регионе северного полюса обнаружено не менее 600 млн тонн воды, большая часть которой находится в виде ледяных глыб, покоящихся на дне лунных кратеров

Функция лунной базы: размещение рабочей станции космонавтов, места базирования космического дрона специального назначения, прием и переработка космического мусора.

4. Космический дрон специального назначения: космический дрон предназначен для сбора мусора на орбите и транспортировки его на нашу лунную базу. Дрон оснащается манипуляторами, захватами и двигателями для перемещения объектов.

Функция космического дрона: получение информации о космическом мусоре, вылет по заданию, дробление мусора на мелкие частицы и транспортировка к месту переработки и утилизации.

5. Станция переработки космического мусора. На станции мусор, доставленный космическим дроном, будет сортироваться, и те объекты, которые можно переработать, будут отправляться на переработку, а остальные будут уничтожаться.

Функция станции: прием космического мусора от космического дрона специального назначения для дальнейшей переработки, извлечения полезных материалов для повторного использования и последующей утилизации непригодных.

Таким образом, предполагается, что использование комбинации различных технологий борьбы с космическим мусором позволит создать эффективную и надежную систему, способную справиться с растущим объемом космического мусора на орбите.

## **2.1. Создание макета комплексной системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора**

На основе разработанной концепции было решено создать макет комплексной системы обнаружения, сбора, переработки космического мусора. Этапы создания макета приведены в разделе *Приложения*.

## **Глава III. Заключение и выводы**

В ходе работы над проектом удалось решить поставленные задачи. Была изучена проблема космического мусора и сделан вывод о том, что данная проблема требует принятия срочных мер по ее решению. Необходимо разрабатывать технологии и методы для обнаружения, удаления и переработки мусора из космического пространства, а также предотвращения его образования.

Были исследованы существующие и потенциальные технологии борьбы с космическим мусором, в результате чего было выяснено, что на данный момент нет действующих комплексных систем борьбы с космическим мусором. При этом существуют лишь разрозненные проекты и исследования в этой области.

В практической части проекта была разработана комплексная система обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора с использованием различных технологий, а также создан ее макет.

Созданная система состоит из следующих элементов:

1. Система мониторинга;
2. Космический челнок многоразового использования;
3. Лунная база;
4. Космический дрон специального назначения;
5. Станция переработки и утилизации космического мусора.

Предварительно подтвердилась гипотеза о том, разработка комплексной системы обнаружения, сбора, переработки и утилизации космического мусора позволит справиться с растущим объемом космического мусора на орбите.

Мы уверены, что дальнейшая работа над системой обнаружения, сбора и утилизации космического мусора на уровне будет способствовать обеспечению безопасности космических полетов и долгосрочному использованию космоса.

### Список используемых источников и литературы

1. Левкина П.А. Результаты наблюдений космических объектов астрономической обсерватории на пике Терскол / //Известия вузов "Геодезия и аэрофотосъемка". 2010.
2. Онлайн журнал «Конференция по космосу GLEX 2021» <https://vostok1.space/>
3. Чак Дики. Новый «Союз—Аполлон» из космического мусора / Чак Дики, Валентин Уваров // Эксперт : журн.. — 2021. — № 40 (1223) (27 сентября). — ISSN 1812-1896.
4. Электронный ресурс HABR. <https://habr.com/ru/companies/leader-id/articles/571310/>
5. Электронный ресурс Wikipedia. <https://ru.wikipedia.org/>
6. Электронный ресурс Gismeteo. <https://www.gismeteo.ru/news/science/kosmicheskij-musor-povredil-kanadskij-manipulyator-na-mks/>
7. Электронный ресурс RBC. <https://trends.rbc.ru/trends/green/608044f79a79473d011318f1>
8. Электронный ресурс RIA.RU  
Статья: Последствия первого "космического ДТП" будут сказываться еще 30 лет. <https://ria.ru/20140210/994117885.html>
9. Электронный ресурс Nauka.Tass.RU  
Статья: Заминированный космос. Что такое синдром Кесслера и чем именно он нам угрожает. <https://nauka.tass.ru/tech/6820959>
10. Электронный ресурс HABR.  
Статья: Восемь способов уборки мусора на орбите и синдром Кесслера <https://habr.com/ru/companies/leader-id/articles/571310/>
11. Электронный ресурс Gazeta.ru  
<https://www.gazeta.ru/science/news/2023/10/03/21419929.shtml>

Этапы создания макета комплексной системы обнаружения, сбора, переработки космического мусора

Для изготовления макета потребуются следующие инструменты: нож канцелярский, ножовка, ножницы, плоскогубцы, молоток, линейка, рулетка, гвозди, шурупы, дрель.

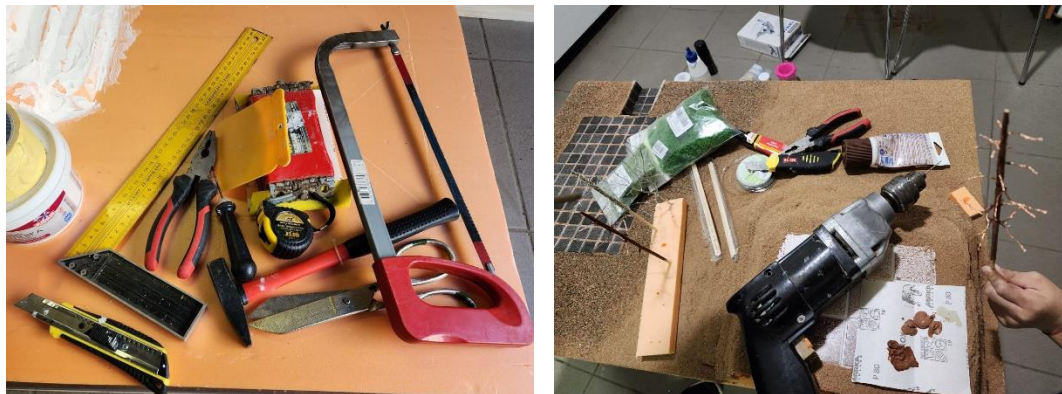


Рис. 10. Инструменты для создания макета.

### Необходимые материалы для создания макета и этапы работ:

#### Этап 1. Изготовление основания макета.

Материалы: Полипропилен, рейка, гвозди, скотч, пластиковый уголок, экструдированный пенополистирол, клей ПВА, акриловая шпатлевка.



#### Этап 2. Создание площадки для космического челнока и сборка челнока «Буран».

Материалы: клей, мозаичная плитка, экструдированный пенополистирол, модель космического челнока «Буран».



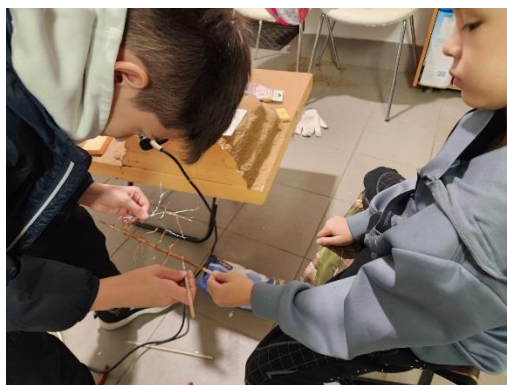
*Этап 3. Изготовление поверхности луны, кратеров.*

Материалы: строительный гипс, краски, эпоксидная смола, шпаклевка.



*Этап 4. Изготовление поверхности земли, горы для размещения обсерватории и телескопа.*

Материалы: строительный гипс, краски, проволока, песок, искусственный грунт.



*Этап 5. Изготовление космического дрона специального назначения.*

Материалы: Дрон, эпоксидный клей, кухонный венчик, подвес.



*Этап 6. Изготовление обсерватории с телескопом, подвеса для дрона, куполов станции с подсветкой, установка контейнеров для переработки космического мусора и сборка макета.*

Материалы: пластиковое ведро, лазерные указки, пластиковый лист, скотч, штанга, модели машин, модели космонавтов, пластиковые контейнеры, лампочки.



*Этап 7. Финальное оформление макета.*

Материалы: бумага, фотообои, клей, краска, наклейки.





## **«Сырная долина – сырная корзина. Как я приготовила домашний сыр»**

**Автор:** Керимова Айша Исмаиловна, ученица 1 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

**Руководитель:** Меджидова Айбике Меджидовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

### **Введение**

*Что из молока вареный, древний натурал продукт,  
Мы во все века ценили больше, чем орех фундук?  
Что от форм разнообразных, ароматов и сортов,  
Все едой считали Царской, пищей только для богов  
А сейчас им очень ловко мышку маним в мышеловку  
Для нее от стал кумир... Как его зовут все? Сыр.*

*Однажды Бог послал вороне кусочек сыра  
На ель ворона взгромоздясь, позавтракать уж собралась.*

Все знакомы с басней И. Крылова «Ворона и лиса», но задумывались ли, почему вороне бог послал кусочек сыра, а не сала или мяса?

Почему в венгерской сказке «Два жадных медвежонка», медвежата нашли головку сыра, а не бочонок меда или варенья?

Почему в сказках «Маленький мышонок и большой кусок сыра», «Черный ворон и белый сыр» и во многих других произведениях как продукт берется именно сыр?

Может, животные, как и люди любят сыр? Чем полезен человеку сыр? Как изготавливают сыры? – Эти вопросы вызвали у меня интерес к этому продукту.

### **Цели и задачи:**

1. Выяснить, что символизирует сыр в произведениях.
2. История возникновения сыроварения.
3. Понять, почему он так называется?
4. Разновидности сыров и их полезные свойства
5. Мое первое сыроварение.
6. Выяснить любят ли мои одноклассники сыр, и знают ли учащиеся о пользе сыра.

## **Глава I. Что символизирует сыр в произведениях**

Ворона нашла сыр и держала в клюве, хотела съесть, но сразу не съела — значит, хотела похвастаться перед кем-либо. Но не повезло, ведь мимо хитрая лиса-плутовка пробежала. Она случайно нашла сыр, ей просто повезло. Тем более, что твердые сыры в России тогда не изготавливались. Сыр - символ везения. Лиса наказала ворону. Ее доверчивость, глупость, желание похвастаться.

В сказке «Два жадных медвежонка» братья-медвежата находят головку сыра-опять везение, но из-за своей жадности им достались маленькие кусочки – наказание жадности. И опять лиса наказала медвежат, их жадность, глупость.

В сказке «Маленький мышонок и большой кусок сыра» мышонок Пик чуть не остался без друзей из-за своей жадности.

В Древнегреческих мифах – сыр – это еда Богов. В одном их мифов богиня – покровительница животных доила львиц и готовила сыр для богов-олимпийцев.

Сыр – символ везения и наказания жадности. Действительно нам повезло, что есть такой продукт, как сыр. Сыр очень полезен людям, которые расходуют много энергии, помогая восполнять затраченные калории. Следует употреблять детям, кормящим мамам, людям с переломами костей- 100 граммов в день этого продукта восполняют потребности организма в кальции, во многих витаминах и минералах.

И еще ученые доказали, что чем жирнее сыр употребляет человек, тем меньше вероятности возникновения и развития онкологических заболеваний и лишнего веса.

## **Глава II. История возникновения сыроварения**

Сыр появился в Древние времена за 6-8 тыс. лет до нашей эры. Как только человек приручил диких животных, тогда же и появился сыр. Кочевники были первыми сыроделами. Оставшееся молоко для хранения они наливали в бурдюк, а так как бурдюк делали из желудков домашнего скота, молоко в этих бурдюках сворачивалось от содержащихся в них животных ферментов. Жара, тряска и долгие кочевые переходы способствовали тому, что человечество получило сыр. Хотя на Руси сыр известен с древних времен, производить сыр начали в России в конце 18 века. Тогда Петр 1 пригласил мастеров – сыроваров из Голландии.

## **Глава III. Почему сыр называется сыром?**

В России крестьянские семьи кормилась коровьим молоком. Излишки молока свертывались, а люди его перерабатывали, но не подвергали тепловой обработке. И так этот продукт так и стали называть «сыром». Есть сырым. Или творогом, потому что «творят».

#### **Глава IV. Разновидности сыров и их особенности**

Сыр получают из молока домашних животных - коров, буйволов, коз или овец. Их производят в твёрдом, полутвёрдом или мягком виде, Из молока коров делают мягкие виды: Адыгейский, Альметте, Жерве, Маскарпоне, Моцарелла, Филадельфия, Тофу, Рикотта.

Твердые и полутвердые сорта-твердые сыры делятся на вареные и невареные- Пармезан, Чеддер, Гауда, Пармеджано Реджано, Пошехонский.

Сыры с плесенью – Рокфор, Сыры из козьего молока: Камамбер.

Сыры из овечьего молока делают на юге России. Они имеют значительно белую окраску, чем сыры из коровьего молока.

Хорошо знакомые сорта: Сулугуни, Чанах, Брынза. В составе сулугуни около 40% жиров и 5-7% соли.

Рассольные сорта- их до полного вызревания держат 1-3 месяца в специальном рассоле- Брынза, Сулугуни, Фета Чанах, Брынза, — ее могут готовить из разного сырья (коровьего, овечьего молока, сычужного фермента). Сроки изготовления брынзы — от 20 до 2 месяцев.

Все сыры делят на:

- нежирные — до 10% (Тофу, Чечил, рассольные сорта);
- полужирные — от 20% до 30% (Рикотта,);
- средней жирности — от 30% до 40% (ГраноПадано, Пармезан);
- жирные — от 40 до 45% (Сулугуни, Фета, Брынза);
- очень жирные — 45% - 60% (Гауда, Российский);
- высокожирные — более 60% (Стилтон, Рокфор).

Тому, кто хочет быть всегда подтянут, т.е. быть в форме –моцарелла-мало калорий. В нем есть вещество, который важен для хорошего настроения и полезный для нервных клеток. Козий сыр богат железом, цинком, магнием. И много витаминов группы В. Твердые сыры богаты кальцием, магнием, фосфором, триптофаном. Хорошо есть при стрессах, бессоннице, но не позднее 3 часов до сна. В сыре «Гауда» есть вещества, которые улучшают работу мозга и печени. Пармезан-улучшает состояние зубов и ногтей. Рикотта- формирует мышечную ткань.

Вред. Сыр содержит как белки, так и жиры. У кого сахарный диабет, избыточный вес, должны быть внимательны в выборе сыра.

Детям сыр полезен, так как помогает для роста и развития детского организма. Мы любим бегать, играть в подвижные игры, занимаемся спортом и в разных кружках, нам необходимо больше энергии, и сыр может нам его дать. Но не злоупотреблять! Можно есть 50-100 грамм в сутки. Желательно есть в первой половине дня.

## **Глава V. Как производят сыр. Мои первые сыры**

Дагестанский овечий сыр очень полезен, при его изготовлении сохраняются все полезные свойства молока. В овечьем сыре белков больше, чем в мясе. Такой сыр готовится прямо в горах по древнему рецепту горцев. Молоко доят, подогревают в эмалированных бачках прямо на костре, чтобы сохранило свой вкус, добавляют соль, сычуг. О том, как в горах содержат овец, которые дают молоко для сыра, рассказал в беседе Магомедов МагомедГаджиевич, начальник управления сельским хозяйством. Он создал СПК и занимается овцеводством в Тляратинском районе.

Через 5 минут молоко свертывается. Отделяют сыворотку, помещая массу в мешочек. Затем мешочки кладут на плоскую поверхность и кладут камень, чтобы вытекла оставшаяся сыворотка. Через семь дней сыр готов. Готовые головки сыра убирают на хранение. Хранить в холодильнике можно до 1 года.

В Дагестане овцы весь год пасутся высоко в горах на экологически чистых лугах. За сутки от одной овцы можно получить всего 1-1,5 литра молока, но оно пропитано запахом горных трав.

Сыр, изготавливаемый дагестанскими чабанами, отличается от продукции других регионов.

Чтобы увидеть весь процесс изготовления сыра, я пошла в сыроварню «Мишель». Сыры изготавливаются следующим образом. Молоко нагревается до 95°C, затем медленно вводится сыворотка. Образовавшиеся сырные сгустки собирают в плетеные корзины или в пластиковые формы. Некоторое время спустя корзины переворачивают и формируют сырную головку, добавляют соль. Чтобы изготовить килограмм сыра, нужно 5 литров молока.

## **Глава VI. Польза дагестанских домашних сыров**

Дагестанский овечий сыр содержит: аминокислоты, необходимые организму человека; белки (в молоке овец их больше, чем в любом мясе); микроэлементы.

Белок из козьего, овечьего и кобыльего молока усваивается лучше, чем из коровьего, а белки из сыра быстрее усваиваются, чем из молока.

Дагестанский овечий сыр диетический, в то же время питательный, поэтому рекомендуется: беременным и кормящим детей женщинам; детям и подросткам; людям, которым требуется восстановление после переломов.

Я посетила сыроварню в Махачкале, увидела, как из молока овец и коров готовят сыры. В огромные баки наливают молоко и греют до определенной температуры. Потом добавили сычужный фермент и молоко, на глазах, загустело, а потом вовсе превратился в творожную массу. Откинув в специальные формочки, дали сыворотке стечь. Получился мягкий сыр.

Дома я с мамой, также, приготовили сыр. Он был намного вкуснее, чем магазинный.

## Глава VI. Анкетирование

	да	нет	Не задумывался
Любите ли сыр	18	26	11
Из молока каких животных делают сыры?	Коров-55 Овец-23	- 24	- 8
Полезен ли человеку сыр	14	8	35



## Глава VII. Выводы

1. Сыр является древнейшим натуральным продуктам. В произведениях символизирует везение и изысканность.

2. Сыры очень полезны. В них содержатся витамины А, D, Е, В1. В2, и С. Эти вещества отвечают за полноценную работу нервной и сердечно-сосудистой системы, устойчивость иммунитета к вирусам и бактериям.

3. Сыр нужно регулярно включать в наш детский рацион.

4. Опрос показал, что дети не очень любят есть сыры, многие даже не интересовались какой сыр из какого молока изготавливают.

5. Домашний сыр, изготовленный дома вкуснее, чем сыр, купленный в магазине. Можно пофантазировать и добавлять разные продукты, чтобы менять вкусы сыров.

### Список литературы

1. Ильичева Т.И. Масло, сыр и молоко - Ротов-на-Дону «Феникс» 2006.
2. Шилов "Сыр, творог, молоко". Профиздат; 2007 г
3. П.В.Бегунов В.Л.Книга о сыре - изд. М.: Агропромиздат, 1985г.

#### *Интернет-ресурсы:*

1. <https://www.youtube.com/watch?v=SRo4O3Qo7RA>
2. <https://moloprom.ru/2017/07/dagestanskije-sy->
3. <https://cheese-home.com/rubric/146/Istoriya-syrodeliya>.
4. <https://moloprom.ru/2017/07/dagestanskije-sy-ry/>
5. <https://www.povarenok.ru/recipes/show/100546/>
6. [https://www.bludakchr.ru/neizvestnie\\_kavkazskie\\_siri.php](https://www.bludakchr.ru/neizvestnie_kavkazskie_siri.php)

### *Приложение*



## **«Ахты – глазами маленького гида. Аудиогид»**

**Автор:** *Рамазанов Камал Нариманович, ученик 1 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы*

**Руководитель:** *Умарова Нурият Аликовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы*

Сегодня цифровые технологии открыли много возможностей в разных сферах человеческой жизни. И теперь виртуально можно прогуляться по любым улицам, даже находясь от них реально за тысячи километров. Также можно почитать или посмотреть видео о любом уголке земного шара. Эта идея мне понравилась, и я решил создать аудиогид по селению Ахты.

**Цель исследования:** рассказать о селе Ахты при помощи аудиогида.

**Задачи исследования:**

1. Узнать кто такой аудиогид
2. Провести тестирование и понять знают ли дети нашей школы о своей малой родине.
3. Изучить, чем славится мое село.
4. Создание аудиогида.

**Методы исследования:** изучение специальной литературы, анкетирование, интервьюирование.

## **Введение**

Кто такой аудиогид? Аудиогид – это инновационный способ предоставления информации о местах, истории или предметах с помощью аудиозаписей. В таком случае у пользователей появляется возможность получить подробную информацию ощутить атмосферу места. Тема аудиогида должна быть актуальна.

Моей аудиторией являются такие любители путешествий, которые по некоторым причинам не могут посетить села Дагестана, например, Ахты, но им интересно о узнать о них. В большей степени – это взрослые и дети с ограниченными возможностями.

Создавая аудиогид, я использовал сигнальные слова и фразы, постарался соблюдать логическую последовательность. Это поможет моим слушателем лучше воспринимать информацию.

*Как все начиналось.* Прошлым летом отец забрал меня к себе на работу. Работа папы у меня ассоциировалась с отдыхом, он занимается джиппингом. С нами были гости из Челябинска и с ними мальчик по имени Даниил. Мы с ним здорово подружились, по дороге рассказывали разные истории, много интересного узнали друг о друге и наших маленьких увлечениях, городах, в которых бывали. С ними мы провели три незабываемых дня в путешествиях.

Даниил рассказывал о своем городе, в котором он живет, о Челябинске, но родиной он считает Магнитогорск. Там он родился, там живут его бабушка и бабушка. Даниил поинтересовался, где я родился и какой город считаю своей родиной. Я ответил, что в Махачкале – и так гордился этим. Позже от мамы я узнал, что родился в селе Ахты – это и есть моя родина, там живут мои бабушка и бабушка. Оказывается, я ничего не знаю про свою малую родину, про Ахты.

Когда я пошел в школу, то стал расспрашивать своих одноклассников, откуда они, где родились, многие говорили, что из Махачкалы. Семь моих одноклассников не ездили в село, не знают откуда они родом. Тогда я опросил у детей в других классах. И только половина опрошенных детей в школе знали откуда они родом, знали название своего села, могли рассказать, чем славятся их села. А я считаю, что нужно знать родные места и рассказывать о них остальным, это ведь так интересно.

На внеурочном занятии «Мой Дагестан» нам рассказывают о селах, об известных людях Дагестана. Что я знаю о своем селе, много раз задумывался я.

Тогда я решил, что начну с себя и буду больше узнавать о своей малой родине и рассказывать о ней другим детям, особенно тем, кто не может путешествовать, но очень хочет.

Попросил помощи у папы. Отправился с ним в Ахты, познакомился с природой, узнал, что село Ахты является один главных туристических центров Дагестана. В нем много исторических памятников, сюда приезжают много туристов, чтобы почувствовать местный колорит, узнать историю древнего Дагестан. [2]

## **Глава I. Создание аудиогuida и мое путешествие по Ахты**

### **История Ахты**

Ахты относится к древнейшим селам Дагестана. Точная дата его основания неизвестна, но историки считают, что первое поселение здесь возникло в V веке до н. э. Первое упоминание его как села относится к VI веку.

Здесь много интересных мест, которые стоит посетить. При въезде в село через несколько минут можно увидеть мост, который возвели итальянцы.



Как-то давно сюда приезжали иностранцы из Италии и Бельгии и решили построить мост через реку Ахтычай. Если внимательно посмотреть на него, то можно заметить вывеску «Добро пожаловать в Ахты».

Наш Дядя Ахмед знает о моей родине многое и может рассказать. Ахтынские мастера в 1926 году тоже построили мост. Им нужно было доказать, что они тоже умеют качественно строить, поэтому они решили объединиться и доказать это на деле – что они не хуже иностранных инженеров. Сооружение назвали по имени местного мастера Идриса «Уста Идрисан муьгь». «Уста» переводится как «мастер». [1]

Мост «Уста Идриса» является самым высоким и красивым во всем Дагестане. Его строили из кирпича. Ведет он к историческим кварталам, которые расположены по обеим сторонам реки Ахты-чай. Здесь можно прогуляться по узким улочкам со старинными домами, которые образуют длинные лабиринты. В Ахтах есть и другие объекты, которые понравятся гостям.

Когда мы с отцом свозили туда своих гостей, то отправились на горячие серные источники, чтобы передохнуть после дороги и набраться сил. Считается, что здешние воды имеют целебные свойства и могут излечить от разных заболеваний. После такой бани серебряные кольца мамы стали золотого цвета.

Затем мы отправились наслаждаться лезгинской пищей, которая называется «алыга», ее пекут в национальной печи под названием «хьар». Таковую печь топят дровами, в каждом дворе можно было такую найти. Поверх печи сооружают навес. Можно ее построить в отдельном помещении. А как приятно пить самоварный чай, приготовленный на дровах!

На следующий день мы отправились в Ахтынскую крепость. Каждый наш гость просто обязан там побывать. Это самая старинная крепость в России. Ее строили в 1839 году солдаты генерала Головина. [3]

Папа сказал, что обязательно нужно погулять в лесу и что он не отпустит своих гостей без этой прогулки.

Недалеко от нашего села есть другое под названием Хрюг, оно расположено в 20 минутах. Там есть Хрюгский лес, в который мы направились. Дорога была сложной, потому что лежала в гору, нужно было час подниматься, но мы справились.

Для людей, которые часто гуляют по лесам, скорее всего ничего необычного здесь нет, но мне этот поход напомнил компьютерную игру, когда ты путешествуешь в джунглях: нужно пробираться по хребту, перепрыгиваешь через преграды, если хочется пить, то вода из родника утоляет твою жажду. А далее тебя ждет красивая полянка среди хвойных деревьев.

Дагестанцы сюда приезжают в мае, чтобы подышать целительным воздухом и подправить свое здоровье. От хвои поднимается пыльца в это время года, и люди вдыхают ее. Очень полезно для тех, кто имеет заболевания верхних дыхательных путей. Некоторые эту пыльцу собирают и продают.

Когда мы туда добрались, никого не было, кроме нас, и мы устроили пикник прямо на полянке. Чай мы заварили из тех трав, которые собрали на месте – мама показала, какие подойдут для этих целей. Получился очень вкусный напиток, такого я никогда не пробовал.

Мы были уставшими после подъема в гору, поэтому после леса вернулись домой. Там нас ждали бабушка и дедушка. Вечер прошел за душевными беседами.

Бабушка рассказала про интересный обычай. Когда малыш только начинает ходить и делает свои первые шаги, собирается вся семья, могут прийти даже гости, чтобы отметить это событие. Ребенка сажают в таз и обсыпают конфетами и зерном. Это означает пожелание сладкой и радостной жизни. Я узнал, что мне делали так же, когда я впервые пошел своими ножками. Конечно, сам я этого не помню.

Поездка оказалась познавательной для меня, я узнал, что являюсь лезгином по национальности, а моя родина – Ахты. Я своими глазами увидел, какая она красивая и интересная. Это мой родной край!

Если кто-то хочет виртуально прогуляться по этим краям, то достаточно отсканировать QR-код, и, сидя дома перед компьютером, совершить красивое путешествие. Добро пожаловать к нам!

## **Глава II. Заключение**

Узнал, что аудиогид предполагает связный и законченный рассказ из аудиофрагментов. Чаще всего аудиогиды встречаются в крупных музеях. Сейчас они стали важной частью современного туризма. Плюсы- они экономят время, дают возможность для виртуального путешествия, минус – нет живого общения.

Из опроса узнали, что лишь небольшая часть одноклассников знают свою малую родину. Важно знать, откуда ты родом. Да и само родовое село является частью твоей истории. Нужно не только знать, но помнить и уважать традиции и культуру родных мест.

Создали аудиогид, который может помочь туристам, взрослым и детям нашей республики и страны, всем кто желает больше узнать о Дагестане, о селе Ахты.

## Использованная литература

1. Ахмедов, Джонрид. "Современная Ахты - наме". Махачкала: АОЗТ "Издательско-полиграфическое объединение "Юпитер", 367012, ул. Пушкина, 6
- 2 Шерифалиев, Дашдемир Шерифалиевич. "Ахты: История и современность". Махачкала: Издательство "Лотос", 2010. Объем: 327 страниц.
3. Самуров, Н. "Ахтынская крепость: художественно-документальная повесть". Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2002-2003.

## «Восковые мелки»

**Автор:** *Гитинова Хадиджа, ученица 1 класса МБОУ «ЦО города Буйнакск»*

**Руководитель:** *Акаева Камила Ахмедовна, учитель начальных классов МБОУ «ЦО города Буйнакск»*

## Введение

Мне очень нравится рисовать! На уроках рисования в школе мы используем акварель, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, а так же восковые мелки. Учитель говорит про них – волшебные мелки. Однажды, рисуя восковыми мелками я задумалась, из чего же они сделаны? Вроде бы похожи на карандаши, но они необычнее. Так из чего же они сделаны и что в них особенного?

**Цель:** объяснить механизм изменения восковых мелков при химическом и механическом воздействии.

### **Задачи:**

1. выяснить состав восковых мелков и их влияние на организм человека
2. Собрать интересные сведения о них
3. Провести эксперименты

**Объект исследования:** восковые мелки.

## Глава I. Основная часть

С Камиллой Ахмедовной и мамой мы начали узнавать все о восковых мелках. И в этом нам помогал интернет, проведенные опыты, рисование на разных вещах. Каждый день я узнавала что-то новое.

Оказывается, еще до нашей эры в Древнем Египте рисование воском применялась для окраски стен и домов, а в Древней Греции горячими восковыми красками расписывали корабли, а также писали картины, которые очень долго хранились и живут до сих пор.



Родина восковых мелков город Истон штат Пенсильвания. Впервые они были выпущены в 1885 году.

Так же я узнала, что восковые мелки изготовлены на основе растительного воска или парафина, и растительных красителей, поэтому безвредны даже для самых маленьких детей.

Как я удивилась, когда узнала, что восковые мелки имеют разную форму: в виде конфеток, пуговиц, животных, рыб, Лего и т.д.



Мне так понравилось узнавать новое, что мне захотелось провести опыты с мелками.

## Глава II. Первый опыт: растворяются ли восковые мелки в воде?

В классе мы залили водой мелки и оставили на весь день и ночь. На следующий день проверили – и сделали вывод, что восковые мелки не растворяются в воде. Это доказывается еще и тогда, когда мы рисуем на бумаге в смешанной технике – мелками и акварельной краской. Восковой мелок отталкивает краску (*Приложение 1*).



### **Второй опыт: что произойдет с мелками, если залить их лимонной кислотой?**

Мы убедились, что лимонная кислота никак не изменила форму и свойства мелка (*Приложение 2*).

### **Третий опыт: что произойдет с мелками, если их нагреть?**

Мы узнали, что при нагревании теплым воздухом из фена или зажженной свечи мелок смягчается и тает, течет, капает. Это свойство мелка нам всем очень понравилось. Из тающего мелка можно создавать очень интересные рисунки (*Приложение 3*).



*Слон – больше всех!  
А хобот – лучший нос:  
Он все носы на свете перерос.  
Прекрасный нос! Ведь с помощью его  
Слон может брызгать краской далеко*



*Девочка играет под зонтом, под каплями цветастыми кружится.  
И с цветной небесной высоты летят цветные капли низко-низко.*

Обратите внимание, что эта картина немного волшебная. Вы догадались почему? Если посвятить на нее ультрафиолетовым фонариком в темноте, то краски будут святиться. Вот еще один волшебный опыт.

#### **Четвертый опыт: вторая жизнь восковых мелков. Прочность и безотходное производство**

Сравниваем по прочности мелок и карандаш. Мы старались сломать то и другое. Мелок быстро сломался и это его недостаток, который можно исправить. Из сломанных мелков можно сделать новые, соединив их путем нагревания. А вот какие новые мелки получились из обломков (*Приложение 4*).

#### **Пятый опыт: где можно рисовать мелками?**

Рисовать можно на альбомном листе, цветном картоне, бархатной бумаге, дереве, ткани, вареном яйце (*Приложение 5*).

### **Глава III. Мастер-класс «Изготовление восковых свечей своими руками»**

Однажды я с мамой попала в подарочный магазин, где было очень много красивых предметов из воска, сделанных своими руками. Мне тоже захотелось сделать что-то своими руками, используя восковые мелки. И вот, что у меня получилось (*показывает восковые свечи*).

Раз получилось у меня, получится и у вас. Я хочу вам показать мастер-класс по изготовлению восковых свечей из вошины. Выберите любой цвет и повторяйте за мной. На край вошины положите фитиль и аккуратно заворачивайте. Как закрутите, надавите немного на край, чтобы скрепить ее. Обрежьте снизу лишней фитиль. Ваша свеча готова. Можно положить ее в бумажную упаковку и оформить.

Лучший подарок – это тот подарок, который сделан своими руками.

Я сделала вывод, что мелками, можно рисовать на этих поверхностях, но это требует разного усилия и ложится везде неодинаково. На листе бумаги рисовать легче, чем на его основе. Восковыми мелками можно не только рисовать но и создавать восковые свечи .

*Приложение 1.*



*Приложение 2*



*Приложение 3*



*Приложение 4*



*Приложение 5.*



### **«Живой» хлеб**

**Автор:** *Туллеева Марьяна Гасановна, ученица 1 класса МБОУ «Каспийская гимназия имени Героя Российской Федерации А.М. Магомедтагирова» г. Каспийск*

**Руководитель:** *Керимова Аида Асафовна, учитель начальных классов МБОУ «Каспийская гимназия имени Героя Российской Федерации А.М. Магомедтагирова» г. Каспийск*

### **Введение**

В условиях современного мира, когда нас окружает все, о чем мы можем только мечтать, людям стало не хватать природного, естественного и простого. Многие годы люди стремились к созданию нового, необычного, а сейчас все больше людей обращаются к прошлому, к опыту предков. На сегодняшний день наблюдается возрождение старых традиций. Одной из таких традиций является выпекание хлеба на закваске.

Наша семья тоже старается вести здоровый образ жизни и есть только природную продукцию, поэтому с моим рождением моя семья перешла на живой хлеб. Мама много интересовалась этим хлебом, а однажды я спросила у



мамы, почему мы едим только такой хлеб. Она объяснила мне, и тогда мне захотелось приготовить закваску и испечь такой хлеб.

**Гипотеза:** приготовить полезный хлеб с вековой историей у себя дома, без использования традиционной печи или специального пекарского оборудования, возможно. Хлеб, приготовленный на живой закваске, может быть полезен.

**Целью** работы является возродить традиции выпекания «живого» хлеба в домашних условиях.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- Изучить историю возникновения хлеба на закваске;
- Исследовать пользу заквасочного хлеба;
- Изучить виды и варианты заквасок;
- Вывести закваску и приготовить хлеб в домашних условиях.

Методы исследования: изучить и проанализировать литературу и интернет-источники об истории хлеба на закваске, его пользе, видах и способах выведения закваски. Посещение пекарни для приобретения практического опыта.

*Практический эксперимент 1 «Изучение истории закваски и ее видового разнообразия».*

## Глава I. История закваски и хлеба на закваске

В энциклопедии пищевой микробиологии Майкл Гензле пишет: "Один из старейших видов хлеба на закваске датируется 3700 годом до н.э. И был раскопан в Швейцарии, но происхождение закваски брожения, вероятно, связано с возникновением сельского хозяйства в странах Плодородного Полумесяца и Египте несколькими тысячами лет назад", что было подтверждено несколькими годами позже археологическими данными. (Арранц-Отаеги, Амайя; Гонсалес Карретеро, Лара; Рэмси, Моника Н.; Фуллер, Дориан К.; Рихтер, Тобиас (2018) )



Первые письменные упоминания о тесте на закваске были найдены в Древнем Египте, где хлеб выдавался в качестве зарплаты госслужащим или

служил обменной валютой. Буханки хлеба, помещенные в гробницах и обнаруженные при археологических раскопках, показывают, что тесто было довольно водянистым, что делало его более легким для замешивания перед выпечкой. Затем около 800 г до н. э. древние греки заимствовали эту технологию у Египтян, и этот хлеб стал очень популярен у греческой элиты, которая считала его деликатесом, и для этого тяжелого труда использовался труд рабов. В греческой кулинарии существовало более 70 вариантов хлеба, включая сладкий и острый хлеб.

Согласно Плинию, факт того, что «употребление ферментированного хлеба улучшало здоровье», был хорошо известен римлянам, для которых хлеб стал основным продуктом питания. После падения Рима хлебное производство сильно пострадало, так как были заброшены водяные мельницы. Найти хлеб и муку было сложно из-за проблем в сельском хозяйстве, голода и эпидемий, бушующих в это время. Лишь к 1000 году в Европе восстановилось сельское хозяйство и увеличились объемы выращивания пшеницы.

Французские пекари привезли технологию приготовления закваски в Северную Калифорнию во времена Калифорнийской золотой лихорадки, и она остается частью культуры Сан-Франциско и сегодня. Закваска долгое время ассоциировалась с золотоискателями 1849 года, хотя они чаще пекли хлеб из коммерческих или пищевой соды.

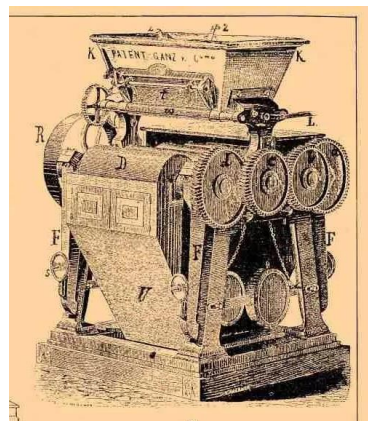


С тех времен известна закваска под названием Закваска Сан-Франциско — это белый хлеб, характеризующийся выраженной кислотностью.

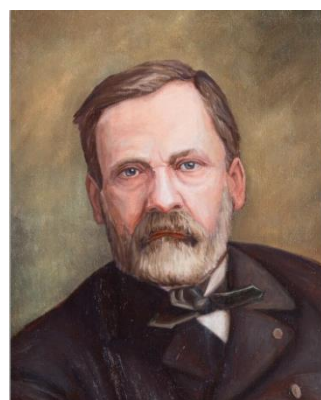
На Руси хлеб на закваске тоже был основным продуктом питания. В русских летописях мы встречаем упоминание хлебной закваски в «Повести о Петре и Февронии Муромских» (конец XII – начало



XIII вв.), когда князь послал гонца к Февронии, она «зачерпнула хлебной закваски («кисляжди»), дунула на нее и велела князю вымыться в бане и смазать все струпы, кроме одного».



Первые серьезные изменения в производстве хлеба произошли в XIX веке, когда на смену каменным жерновам пришли цилиндры (вальцовые промышленные мельницы) – это упростило процесс и увеличило количество получаемой муки. Следующий шаг сделал Луи Пастер, как только появление микроскопа позволило изучать микроорганизмы. Новые научные исследования также подтвердили предположение древнеримского писателя Плиния Старшего, что хлеб на закваске имеет большую питательную ценность.



Далее про закваску стали забывать, так как она была заменена на промышленные дрожжи. Луи Пастер открыл способ выпекания хлеба за несколько часов с помощью промышленных дрожжей.

Следует упомянуть о том, что закваска – это тоже дрожжи, только это природные дрожжи, получаемые путем естественной ферментации (переработки органических веществ под воздействием микроорганизмов), а не путем добавления органических грибков.

Открытия Луи Пастера сильно упростили процесс производства хлеба, потому что главным приоритетом стали экономические критерии, а не польза.

Войны, экономические кризисы порождали голод и нехватку продуктов. В результате всех изменений хлеб нужно было производить в больших количествах, быстро, не тратя время на длительную ферментацию теста с закваской.

Возрождение интереса к нему началось в 1980-е годы. И сегодня этот продукт изучают ученые всего мира.

## Глава II. Польза хлеба на закваске

Мне стало интересно, полезен ли хлеб, приготовленный на закваске?

Хлеб на закваске имеет несколько преимуществ перед обычным хлебом.

Во-первых, закваска улучшает вкус и аромат хлеба, делая его более насыщенным и приятным. Во-вторых, процесс заквашивания позволяет лучше усваивать питательные вещества хлеба, что делает его более полезным для здоровья. Хлеб на закваске является важным источником витаминов, таких, как витамин Е, витамин К, витамины группы В и фолиевой кислоты. Например, при брожении ржаного теста уровень фолиевой кислоты увеличивается более чем в 2 раза. Фолиевая кислота – это витамин В9, необходимый для роста и развития кровеносной и иммунной систем. Важно отметить, что этап брожения теста, благодаря работе закваски, может повлиять на сохранение витаминов в процессе выпечки. Быстрый процесс приготовления промышленного хлеба показал уменьшение содержания витамина В1 в цельнозерновой выпечке, однако при длительном брожении теста с помощью закваски он сохранялся. В хлебе на закваске на 20–30% больше клетчатки, чем в обычном промышленном хлебе.

Хлеб на закваске имеет низкий гликемический индекс и не вызывает резкого повышения уровня сахара в крови. В результате различных исследований было доказано, что крахмал, который находится в хлебе на закваске, переваривается значительно медленнее и не вызывает резкого повышения уровня сахара в крови, и этот хлеб имеет низкий гликемический индекс.

К тому же, «живой» хлеб влияет на микрофлору кишечника, обогащая ее.

### **Глава III. Виды заквасок**

Существуют разные классификации заквасок. Они группируются по составу, консистенции, по температуре ведения, по способу получения и по способу применения.

В работе я затрону только традиционный и наиболее природный варианты.

Чаще всего используется хлебная закваска, изготовленная на основе ржаной муки. Однако существуют и другие способы получения закваски. В книге Елены Молоховец (классик русской кулинарной кухни) предлагается способ производства закваски из пива, ячменного солода, сваренного с хмелем и мёдом, из картофеля.

Традиционная закваска. Традиционными заквасками считаются закваски, в состав которых входит мука, вода, и продукты их жизнедеятельности. Такие закваски способны разрыхлить и подкислить тесто. Само слово "традиционные"

говорит о том, что они имеют давнюю историю и не претерпели существенных изменений за последние несколько сотен лет.

Закваски на фруктах. В эти закваски с поверхности плодов в самом начале попадают дикие и хлебопекарные дрожжи, что помогает быстрее поднять кислотность сквашиваемого теста и ускорить процесс выведения закваски. В качестве фруктов и ягод используют виноград, яблоко, хурму, черника, голубика, слива, то есть те фрукты и ягоды, которые имеют дымчатый налет. Это и есть дикие дрожжи.

Солодовая закваска. В закваске для хлеба с солодом за счет брожения образуются полезные бактерии, которые способствуют хорошему подъему теста, и хлеб получается не только вкусным, но и полезным. Для приготовления закваски, солод берется ферментированный ржаной.

### *Практический эксперимент 2 «Выведение закваски».*

Для нашего проекта, мы выбрали традиционную закваску. Объясню почему. Мед, апельсины и другие фрукты, и ягоды помогают на этапе выведения быстрее справиться с патогенной микрофлорой, в дальнейшем мы «кормим» мукой и водой. Поэтому, они не повлияют на вкус хлеба, в то время как в пекарне пекарь может поэкспериментировать и там использование фруктовой закваски будет оправдано. Ржаную закваску быстрее вывести, потому что она неприхотливая, быстрее выводится, чем пшеничная. Там больше микроорганизмов для дрожжей, более кислая среда, благодаря этому она быстрее выводится. Главное, держать ее в тепле.

Для выведения нам понадобилось 500 гр. пшеничной муки и 100 грамм ржаной цельнозерновой муки. Мы ее смешали и получили сухую массу. Для первой закваски нам понадобится 80 грамм, а остальное для последующих кормлений. Цельнозерновая ржаная мука помогает вывести закваску не хуже фруктов. Из смеси пшеничной и цельнозерновой муки мы взяли 80 грамм и добавили 80 грамм некипяченой воды комнатной температуры. Смешали их в чистой баночке, накрыли крышкой и положили в теплое место на кухне на 24 часа. (18.11.2023)

Через 24 часа активности не было замечено, поэтому продолжили ждать еще 24 часа. Через два дня пребывания в теплом месте, закваска увеличилась вдвое и покрылась мелкими пузырьками. Настало время покормить ее. Для этого взяли 40 грамм из этой массы в чистую тару (остатки выбрасывали, так как она не пригодна для потребления), добавили 80 грамм воды комнатной температуры. Так как на улице было прохладно, мы немного нагрели воду, но не кипятили. Добавили 80 грамм смеси муки. Тщательно перемешали и положили снова в теплое место.

Мы продолжили подобную процедуру еще 2 дня. На 4 -5 день начали кормить через 12 часов в среднем. Примерно на 6 день картина резко поменялась на противоположную: прошло уже много часов после подкорма, а активности не было, объем не вырос, в закваске полтора жалких пузырька едва заметного размера. На этом этапе происходит смена микрофлоры закваски. Несмотря на замедление активности мы продолжали кормить, но с большим интервалом, 24 часа примерно. Смена микрофлоры длилась 2–3 подкорма, затем активность восстановилась, и закваска стала выходить на готовность. Когда закваска приобрела фруктово-йогуртовый запах, это значит, что она готова. Чем больше (чем регулярнее) мы ее кормили, тем большую стабильность (силу) она приобретала. Такая «сильная», стабильная закваска нам дала хорошее брожение в тесте.

Готовая закваска стала стартером для опары. Все закваску на опару мы не взяли, только часть, а остальную проложили кормить, а потом отложили в холодильник, так как процесс выпекания хлеба не был регулярным. Для последующего выпекания необходимо предварительно вынуть закваску из холодильника и «разбудить».

*Опара и приготовление.* По итогу у нас вышло 200 грамм закваски. Для приготовления опары мы использовали 150 грамм закваски, оставшиеся 50 грамм оставили на обновление. (Будем и дальше использовать пропорции 40/80/80, 10 грамм теряются, так как не все идеально со стенок сходит и с ложек тоже). Нам не нужно дополнительно что-то добавлять для опары, так как пропорции подходят на наш хлеб. Наша закваска и есть опара. Для больших объемов производства необходимо будет увеличить объем закваски до нужной массы. Важный момент, что для выпечки необходимо взять закваску на пике. Если мы не успеваем приготовить хлеб во время пика, мы просто подкармливаем ее и подгоняем пик под удобный для нас график.

Далее мы взяли 500 грамм муки (400грамм высшего сорта и 100 грамм пшеничной цельнозерновой), 150 грамм закваски, 330 грамм воды и 10 грамм соли.

В домашних условиях, без миксера разводим 150 гр. закваски и 300 гр. воды, добавляем муку и перемешиваем, можно руками, накрываем крышкой и оставляем на полчаса. Тесто может сразу не получиться, это необязательно, здесь главное, чтобы закваска смешалась с мукой и водой. Через полчаса оставшиеся 30 грамм воды смешиваем с солью и вливаем в массу. Здесь уже тесто приобретает форму теста, стараемся вмесить соль с водой в тесто. (Если оно не сильно вмесилось, ничего страшного, мы будем делать обминки (сложения), в процессе которых соль вмешается в тесто. Почему важно не вводить соль сразу? Она не даст закваске вступить в нужную реакцию с водой и

мукой). Далее мы оставляем это тесто часа 3-4-5 на брожении. Каждые 40-60 минут делаем обминки. После последней обминки тесто полежит минут 40-60 и мы выкладываем тесто на рабочую поверхность. Делим на заготовки нужного размера и округляем их. Оставляем под тканью на полчаса отлежаться, затем формуем и кладем в корзинку на расстойку. Расстойка может занять 2-4 часа (зависит от активности закваски, от муки, температуры в помещении, зрелости опары). Затем выкладываем на пергамент наши хлеба, надрезаем и закидываем в горячую печь. В нашем случае, мы закинули в духовку и накрыли сверху крышкой. Для создания пара, рядом с тестом положили кубик льда. Запекали 20 минут на максимальной температуре. Через 20 минут открыли крышку и довели до готовности еще 10 минут.

#### **Глава IV. Заключение**

В результате проделанной работы моя гипотеза о том, что можно приготовить полезный хлеб с вековой историей у себя дома, без использования традиционной печи или специального пекарского оборудования, возможно. Для этого необходимо тщательно изучить все детали производства, так как даже маленькие нюансы, как температура воды, воздуха, временной интервал могут влиять на процесс и готовый продукт. А еще немаловажное значение играет опыт. Выводя закваску, замешивая тесто, выпекая хлеб, мы поняли, что с практикой приходит и качество. В ходе работы я также выяснила, что зарождение данного вида хлеба уходит корнями в далекое прошлое и говорит о большой мудрости и внимательности людей того времени. А еще, я сделала вывод, что хлеб на живой закваске приносит пользу нашему организму.

Всех хочу угостить своим «живым» хлебом!

#### **Список литературы**

Корнышов Антон, Корнышова Наталья, Дикие пекари. / ИД. Комсомольская правда, - М., 2020 – 160с.

Дж. Хамельман, Хлеб. Технологии и рецептуры. / пер. с англ. О.П. Четверикова. – Спб., Профессия, 2012.- 432с.

Интернет-ресурсы:

@rustic\_bread\_bakery

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Хлебная\\_закваска](https://ru.wikipedia.org/wiki/Хлебная_закваска)

<https://brotgost.blogspot.com/2017/10/1.html>

[baking-breads.ru/zakvaska](http://baking-breads.ru/zakvaska)



День первый



Через 24 часа



Через 48 часов



Закваска после кормления



Готовая закваска





*В пекарне*



*Печем дома*



## **ПРЕДМЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: «НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ»**

### **2 КЛАССЫ**

#### **«Историзмы и архаизмы в сказках А.С.Пушкина»**

**Автор:** *Арсланбекова Аминат Камалутдиновна, ученица 2 класса МБОУ Прогимназии «Президент» г. Дербент*

**Руководитель:** *Алиева Гюльшан Надировна, учитель начальных классов МБОУ Прогимназии «Президент» г. Дербент*

#### **Введение.**

#### **Роль сказок А.С.Пушкина в современном мире**

Кому же в детстве не читали сказки А.С.Пушкина? Я познакомилась с ним еще в раннем детстве. Я люблю их за то, что они добрые и умные. А самые любимые – это «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Сказка о царе Салтане». Многие места из этих сказок я знаю наизусть.

**Актуальность темы.** Сказки А.С.Пушкина никогда не будут стареть, потому что они интересные и учат справедливости, честности и добру. А мир держится именно на этих качествах. На нашей прекрасной земле, к сожалению, живут жадные, злые, подлые и лживые люди. Значит, в мире всегда идет борьба добра со злом. Поэтому сказки А.С.Пушкина актуальны и жизненны.

На уроках русского языка мы познакомились с понятиями «архаизмы» и «историзмы». Учительница предложила нам найти их в наших любимых произведениях. Я выбрала свои две любимые сказки – «Сказку о рыбаке и рыбке» и «Сказку о царе Салтане» А.С.Пушкина. Оказывается, в них много устаревших слов. Поэтому, сказки надо не просто читать, но и внимательно изучать.

Я решила начать работу над этими сказками и столкнулась с тем, что по ходу чтения у меня возникло много вопросов. Что за странные и непонятные слова употребляет автор в своих произведениях? Почему некоторые персонажи так странно говорят? Мне ли одной они непонятны?

Я определила для себя задачи и цели данной работы и сформулировала гипотезу.

**Гипотеза.** А.С. Пушкин использует архаизмы и историзмы (устаревшие слова) для того, чтобы читатель погрузился в колорит русской старины, окунулся в богатство и разнообразие народного творчества.

**Объект исследования:** «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане» А.С.Пушкина.

**Предмет исследования:** историзмы и архаизмы в сказках А.С.Пушкина.

**Цель работы** – познакомиться с историзмами и архаизмами.

**Задачи:**

- узнать что такое историзмы и архаизмы;
- провести опрос среди одноклассников с целью выявления: знают ли они историзмы и архаизмы;
- прочитать сказки А.С.Пушкина и найти в них историзмы и архаизмы;
- составить книжки-словари историзмов и архаизмов по сказкам А.С.Пушкина.

**Методы исследования:** сбор информации, социологический опрос, лингвистический эксперимент, анализ, обобщение результатов.

**Теоретическая значимость** проекта. Изучены историзмы и архаизмы в двух сказках А.С.Пушкина.

**Практическая значимость** проекта. Созданы книжки-словари историзмов и архаизмов по двум сказкам А.С.Пушкина

## Глава I. Основная часть

### *1 Анкетирование*

Я провела опрос среди двух вторых классов нашей школы «Что такое устаревшие слова?» по составленной анкете.

#### *Анкета*

1.Знаешь ли ты, что такое устаревшие слова?

- а) да
- б) нет

2. Знаком ли ты с понятием «историзмы»?

- а) да
- б) нет

3. Знаком ли ты с понятием «архаизмы»?

- а) да
- б) нет

4. Где найдешь толкование этих понятий?

- а) в словарях
- б) в интернете
- в) спрошу у взрослых

Результаты опроса я решила отобразить в виде диаграммы (*Приложение*

1) Изучив анкеты, просмотрев диаграмму я сделала вывод, что большая часть опрошенных мною второклассников не знают, что это и «с чем его едят». Поэтому мне надо самой узнать это и познакомить с этим ребят нашей школы.

## Глава II. Историзмы и архаизмы

Историзмы и архаизмы – это две категории устаревших слов, которые по тем или иным причинам сейчас не употребляются в нашей речи. Эти категории похожи между собой, но в то же время различаются между собой.

Историзмы – это явление, вещи, должности, которые имели место раньше, но перестали существовать в современном мире. Узнать значение таких слов можно только в толковом словаре, у этих слов нет синонимов. Примеры таких слов: воевода, боярин, сенная девушка, кольчуга, камзол, армяк. Историзмы встречаются среди хозяйственных вещей и предметов одежды, а также среди предметов военной тематики.

*«Воротился старик ко старухе.*

*Что ж он видит?*

*На крыльце стоит его старуха  
в дорогой собольей душегрейке,  
парчовая на маковке кичка...*

*(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

*Царь Салтан сидит в палате*

*На престоле и в венце...*

*(«Сказка о царе Салтане»)*

Архаизмы являются подгруппой историзмов, они также вышли из употребления. Но их можно заменить синонимами, словами которые употребляются сейчас, в современном мире. Ланиты, персты, чупрун-щеки, пальцы, чуб. Но иногда между архаизмом и его синонимом существует несколько базовых отличий:

а) лексическим значением (гость – купец, живот-жизнь);

б) грамматическим оформлением (на бале – на балу, исполнители – исполнитель);

в) морфемным составом (дружество – дружба, рыбарь-рыбак).

Для того, чтобы правильно употребить архаизмы и не запутаться надо использовать словарь устаревших слов или толковый словарь. Архаизмы используются А.С.Пушкиным в сказках для придания величия и торжественности, иногда и в сатирических целях. А.С.Пушкин-мастер использования архаизмов. Например, вот как автор использует архаизмы:

*«Перед нею усердные слухи*

*она бьет их, за чупрун таскает»*

*«Старик не осмелился перечить,*

*Не дерзнул поперек слова молвить»*

*(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

*«И пошел на край долины  
У моря искать дичины»*

*(«Сказка о царе Салтане»)*

Устаревшие слова делают литературное произведение сочным, колоритным, передают эпоху и историчность. Но пользоваться этими словами надо очень аккуратно и внимательно, сверяться со словарем, иначе фразы могут превратиться в бессмыслицу.

*Устаревшие слова в «Сказке о рыбаке о рыбке»*

*Архаизмы:* надобно, пуще, маковка, чупрун, чай, молвить, очи, Окиян-море.

*Историзмы:* светелка, терем, душегрейка, кичка, бояре, дворяне, царедворцы.

*Ветхая* – старая, разрушающаяся.

*Землянка-жилье*, вырытов в земле.

*Невод*- большая сеть для ловки рыбы.

*Взмолится*- начнет просить, упрашивать.

*Старче*- обращение к старику.

*Простофиля*- глупый человек.

*Кликать*- позвать.

*Корысть*- польза, выгода.

*Сварливая*- ворчливая, любить ссориться.

*В соболей душегрейке* –в кофте без рукавов, на собольем меху.

*Парчевая*- из парчи, шелковой ткани, вышитой золотом.

*На маковке*- на самой верхней части головы.

*Кичка*- женский головной убор.

*Жемчуги огрузили* -надето много украшений из жемчугов.

*Чупрун*- вихор, хохол, чуб.

*Белена*- ядовитое растение, вызывает затмение сознания.

*Пряник печатный*- пряник, где изображен цветок или зверь.

*Невежа*- грубый и невоспитанный человек.

*Царедворцы*–лица, занимающие разные должности при царском дворе.

*Перечить*-говорить наперек.

*«Сказка о царе Салтане»*

*Кабы*- если бы.

*Молвить* – сказать.

*Светлица*- чистая светлая комната.

*Оне* – они.

*Гонец* – человек, которого послали с известием и поручением.

*Грамота* – бумага, на которой написан приказ распоряжение царя.

*Снурок* – шнурок.  
*Зыбь* – мелкие волны.  
*Грезы* – сны.  
*Град* – город.  
*Тешится*– забавляется.  
*Валит*– идет толпой.  
*Колымага* – большая роскошная палата.  
*Величают* –торжественно поздравляют, прославляют.  
*Отсель*– отсюда.  
*Восвояси* – к себе домой.  
*Холит*– лелеет.  
*Взыграло ретивое* – сильно забилося сердце.  
*И дух в нем занялся* – остановилось дыхание от переживаний.

### **Глава III. Выводы**

Работая над этим проектом, в ходе исследования, я пришла к убеждению, что устаревшие слова играют разнообразную роль в русском языке. С помощью историзмов и архаизмов в художественных произведениях воссоздается колорит времени. Еще, эти устаревшие слова характеризуют литературные персонажи. Язык каждой эпохи необычно красив и выразителен. «Сказка о рыбаке и рыбке» и «Сказка о царе Салтане» помогли мне познакомиться с красивой и яркой речью времен великого поэта. Эти сказки – большой вклад в сокровищницу русской литературы. Я представила жизнь народа пушкинских времен, узнала об укладе жизни, особенностях разговорной речи, деталях быта – от одежды до еды и т.д.

Интересно было читать о характерах и социальном положении героев и их именах. В ходе исследования я научилась проводить эксперименты, анкетирование, составлять диаграмму, проверять свои идеи, работать с научной литературой. А еще я научилась печатать на компьютере, работать с принтером, мастерить и работать по чертежам, когда изготавливала волшебную шкатулку и раскладную книжку с устаревшими словами. А главное, это не просто шкатулка и раскладная книжка, а пособие – словарь устаревших слов из двух сказок А.С. Пушкина для второклассников. Я думаю, что я и мои друзья, имея такие материалы под рукой, будем по-новому воспринимать уже знакомые нам любимые сказки.

### **Список литературы**

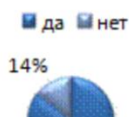
1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка для детей. В 10 т. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2006
2. Виноградов В.В. Язык Пушкина. М., «Аса», 2008. - с.63
3. Гофман В.А. Язык Пушкина. М., Гослитиздат, 2011. - с.71
4. А.С. Пушкин «Сказки» Государственное издательство детской литературы Министерства Просвещения РСФСР. - Москва 1963г.
5. Живой родник. Хрестоматия для внеклассного чтения. Под редакцией Веселова Г.Г. - 1990г.
6. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Русский язык. - Москва «Астрель» - 2002г.

### Приложение



### Диаграммы

**Знаете ли вы, что такое устаревшие слова?**



**Знаете ли вы, что такое историзмы?**



**Знаете ли вы, что такое архаизмы?**



**Где будете искать помощь в толковании слов?**



## «Зачем детям карманные деньги?»

**Автор:** Асланов Юсуф Шарифович, ученик 2 класса МБОУ «СОШ № 48» г. Махачкалы

**Руководитель:** Гусинова Хадиджат Магомедовна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 48» г. Махачкалы

### I. Введение

Во втором классе у нас появился новый предмет «Финансовая грамотность». Мне этот предмет очень понравится, потому что мой отец экономист. Я часто беседую с ним об экономике. После уроков я вижу, как мои одноклассники транжируют деньги на всякие вещи. У меня создалось такое впечатление, что тратят они свои деньги просто так! Я думаю, если человек по уму будет расходовать, то он добьётся своей мечты. Это и определило тему моего исследовательского проекта. Многие родители думают над тем, что детям уже мало тех покупок, которые делают совместно, ребёнку нужны свои деньги, тогда, мне остается только решить проблему- узнать зачем подростку деньги и на что их тратить. Я считаю, что проблема правильного расхода денег на сегодняшний день **актуальна**.

Начиная работу по теме, я выдвинул следующие **гипотезы**:

1. Велика ли роль денег?
2. Как правильно обращаться с деньгами, экономить их?

**Цель работы:** исследовать необходимость карманных денег, познакомить с финансовой грамотностью, бережливое отношение к деньгам.

**Задачи исследования:**

1. Провести анкетирование, чтобы узнать, зачем детям карманные деньги.
2. Изучить историю возникновения денег.
3. Познакомиться с финансовыми терминами.
4. Выяснить на что тратят ребята деньги.
5. Узнать о финансовых советах, создать буклет- памятку.

Для решения поставленных задач я определила **методы исследования:** изучение различных печатных изданий, интернета, наблюдений, беседы, эксперимента и анкетирование.

**Объект исследования** – отношение и расход денег школьником.

**Предметом исследования** – карманные деньги.

### II. Основная часть



На мой день рождения в первом классе моя бабушка Патимат подарила очень красивую копилку. Я задумался над тем, зачем мне копилка? Бабуля мне подробно объяснила, как мои родители зарабатывают деньги, чтоб нас накормить, одеть, ежедневно дать мне и сестре на карманные расходы, о том, как надо распределить весь заработок на месяц<sup>10</sup>. Оказывается, это очень сложно. Я понял, что мудрый человек тратит деньги с умом.

## 2.1. Анкетирование

Мне интересно было узнать, что знают мои сверстники о карманных деньгах. Мной было опрошено 35 учащихся моего класса.

Вместе с учителем разработала вопросы анкеты:

1. Дают ли тебе родители деньги?
2. Собираешь ли ты их в копилке?
3. На что вы тратите деньги?

Результаты анкетирования меня удивили. Я выяснил что, они очень любят деньги, но не все дети моего класса умеют правильно тратить деньги. Тогда я решил найти как можно больше информации о деньгах, создал буклет «Полезные советы». С результатами анкетирования можно ознакомиться в приложении.

## 2.2. История возникновения денег

Из детской энциклопедии я узнал, что раньше люди для себя делали всё своими руками. Тогда денег не было, они обменивались разными предметами (товарами). Сейчас такой обмен называется бартером. Гончары меняли горшки, сапожники – сапоги или лапти. Предметы обихода были товарными деньгами.<sup>11</sup> Это был первый этап в истории денег. Обменивать товары было очень сложно. Цена вещей была разная. Например, за один кувшин можно было получить два топора. В 7 веке до нашей эры в Греции появились первые монеты из металлов: золотые и серебряные, затем в Европе стали чеканить деньги из дешёвого металла- меди и железа<sup>12</sup>. А в 910 году в Китае появились первые бумажные деньги. На Руси деньги появились не сразу. Первые монеты

---

<sup>10</sup> Встреча с респондентом.

<sup>11</sup> Детская энциклопедия «Я познаю мир» «Экономика»

<sup>12</sup> Т.В. Мезенцева «Экономика для детей»

начали изготавливать при киевском князе Владимире Святом. Они были из золота и серебра, серебряные слитки называли - гривны. Если надо было заплатить половину, то её рубили пополам топором. Половину называли «рубль» от слова «рубить». Первые монетами называли - деньга, копейка, полушка. На копейке был изображён всадник с копьём. При Екатерине II появились бумажные купюры. Первые круглые монеты появились в Турции. А ещё раньше в Средневековье Дербент был финансовым центром и торговым базаром на Кавказе, имел свой монетный двор<sup>13</sup>. Я пришёл к выводу, что постепенно обмен товарами заменился на деньги.

### 2.3. Финансовые термины

С деньгами я познакомился очень рано. Почему? Потому, что я слышу о них дома, по телевизору, а теперь и в школе. Родителей говорят, как и куда деньги тратят, как откладывают, чтоб потом потратить на необходимое и важное. На уроке внеурочной деятельности по финансовой грамотности я услышал слова - сбережения, финансы, бюджет, доход, расход. Учитель нам дала задание, найти значение этих слов. Что слова обозначают я прочитал в словаре С.И. Ожегова. Финансы - это *денежные средства государства, предприятия*. Бюджет - это *ропись доходов и расходов государства или семьи*. Расход - это разные затраты из семейного бюджета. Зарплата - это денежное вознаграждение за труд работника. Доход - это денежные поступления в бюджет<sup>14</sup>. Мой папа занимается финансовыми вопросами. Он рассказал мне что деньги бывают наличные и безналичные. Наличные можно получить в руки, а безналичные деньги - это перевод между счетами. А ещё я узнал, что раньше работникам организации выплачивали зарплату настоящими деньгами, а теперь заработная плата поступает на банковскую карту.

### 2.4. На что тратятся деньги, функция денег

Мой папа работает экономистом, а мама учителем. Они каждый месяц получают заработную плату - это семейный доход. Часть денег тратят на вещи, услуги, продукты – которые нам необходимы в жизни. Мы вместе посчитали доход и наш расход за месяц. Доходы немного превысили. Поэтому мы откладываем на будущее. А ещё я для себя решил, что буду помогать своей

---

<sup>13</sup> В.В. Плешаков «Окружающий мир»

<sup>14</sup> С.И. Ожегов Н.Ю. Шведова «Толковый словарь русского языка»

семье: уходя в школу, я отключаю воду, газ, электричество, экономно трачу свои карманные деньги, аккуратно ношу одежду и школьные принадлежности. А когда вырасту буду подрабатывать, помогать материально своей семье, потому, что я мужчина. В книге я прочитал о том, что у денег есть пять функций - это: средство накопления, средство платежа, средство обращения, мера стоимости, мировые деньги. В разных странах используют разные денежные единицы. В нашей стране - рубль, в США - доллар, в странах Европы - евро. А ещё появились электронные деньги. Они заменяют пластиковые кредитные карточки.<sup>15</sup>

## 2.5. Как я умею пользоваться деньгами?

Как пользоваться деньгами я прочитал в учебнике по финансовой грамотности.

Нужно ли детям давать деньги и как правильно их тратить? Я думаю, что деньги ребёнку нужны. Но самое главное научить ребёнка правильно распределять их - это главная цель карманных денег. Ребёнок может их тратить на свои нужды. Деньги учат самостоятельности и финансовой грамотности, умению правильно планировать свои покупки. Есть русская народная пословица: «Нелегко деньги заработать, а легко потратить». Многие родители думают, давать или не давать карманные деньги ребёнку? На родительском собрании в конце 1 четверти я провел анкетирование для родителей моего класса. Мной было опрошено 35 родителей нашего класса.

Вместе с учителем разработал вопросы анкеты:

1. Дают ли вы своему ребёнку карманные деньги?
2. На что он тратит деньги?

Я выяснил что, все родители нашего класса дают детям деньги, но не все ребята умело тратят деньги. Я создал буклет **«Полезные советы для родителей»**

А ещё я провел исследование с ребятами: **«Желаемое и необходимое»**. С результатами исследования можно ознакомиться в приложении.

## 2.6. Новые слова

На уроке по финансовой грамотности я узнал о новых для меня словах: нумизмат, филокартист, филателист. «Нумизмат» - это люди, который

---

<sup>15</sup> С.Н. Федин «Финансовая грамотность» учебник для 2-3 класса.

собирают, изучают старинные монеты. Самым известным нумизматом был царь Пётр I. «Филокартист»- человек, который собирает различные открытки, а «филателист»- коллекционирует марки<sup>16</sup>. Это увлекательное и интересное занятие. У моего отца есть коллекция разнообразных монет и книг. Он коллекционирует больше десяти лет. Мне тоже нравится это хобби. В моей копилке несколько монет, я ими очень дорожу. О своих монетах я рассказал своим одноклассникам, которые заинтересовались моим занятием.

## **2.7. Финансовые советы и уроки**

Современный школьник должен быть финансово грамотным - это креативно. Для этого нужно читать книги, журналы, играть в финансовые игры- например «Монополия». С раннего детства я увлекаюсь чтением, математикой, люблю развивающие игры, задания на логику. Мой любимый мультфильм это- «Утиные истории». Главный герой дядя утят «Скрудж Макдак» старается всегда заработать и сэкономить деньги. Ребята могут научиться правильно управлять финансами, быть трудолюбивыми.

## **III. Заключение**

В ходе исследовательской работы, я выяснил, что карманные деньги детям нужны, но надо правильно распоряжаться ими. Родители должны следить за расходами детей, важно научить планировать свои покупки.

Получая деньги от родителей ребёнок учится быть рациональным, здравомыслящим, подкованным человеком. На сегодняшний день важно быть финансово грамотным. Этому нас учат не только на уроках, но и познавательные книги, мультфильмы, настольные игры, увлекательные газеты и журналы.

Я планирую расширять свой кругозор новыми знаниями о финансовой грамотности, изучить математическую грамотность. А в будущем хочу, выбрать профессию финансиста, потому что эта профессия престижна на сегодняшний день. Я призываю всех- изучайте финансовую грамотность! Грамотные и образованные люди нужны моей стране! Спасибо за внимание!

## **IV. Используемая литература**

---

<sup>16</sup> Интернет ресурсы.

1. Встреча с респондентом.
2. Детская энциклопедия «Я познаю мир» «Экономика»
3. Т.В. Мезенцева «Экономика для детей» Москва.2000г.
4. В.В. Плешаков Окружающий мир. Москва:изд-во «Просвещение», 2008г
5. С.И. Ожегов Н.Ю. Шведова «Толковый словарь русского языка»
6. С. Н. Федин «Финансовая грамотность». учебник для 2-3 кл. ВАКО, 2020г
7. Интернет ресурсы.

## *Приложение 1*

### **Анализ анкеты для учащихся**

На 1 вопрос «Дают ли тебе родители деньги?» -30 учащихся написали, что дают родители деньги на расходы, а 5 учащихся ответили, что не дают на карманные расходы.

На 2 вопрос «Собираешь ли ты их в копилке?» 25 учащихся написали, что потратят всю сумму на сладости, а 10 учащихся ответили, что положат в копилку.

На 3 вопрос «На что вытратите деньги?» 25 учащихся ответили на всякие нужные вещи, а 10 учащихся ответили, что потратят на необходимое.

### **Анализ анкеты для родителей**

На 1 вопрос «Даёте ли вы своему ребёнку карманные деньги?» -30 родителей написали, что дают родители деньги на расходы, а 5 родителей ответили, что не дают на карманные расходы.

На 2 вопрос «На что он тратит деньги?» 20 родителей ответили на всякие вещи, а 10 родителей ответили, что дети потратят на нужное, а 5 родителей сами покупают, то что необходимо ребёнку.

### **Исследование на тему: «Желаемое и необходимое»**

Вместе с ребятами моего класса я сделал список товаров на 200 рублей, узнав стоимость продуктов. Ребята купили нужные продукты для дома.

<b>Желаемое</b>	<b>Необходимое</b>
Кока кола- 100 руб	Хлеб- 40 руб
Чипсы- 50 руб	Молоко-100 руб
Шоколадка-30руб	Яйцо 10 штук-60 руб
Сухарики-20 руб	

### Анализ исследования для учащихся

С исследованием «Желаемое и необходимое» справились 20 учеников моего класса, а 15 учащихся не смогли на эти деньги купить нужный товар. Значит нужно учиться правильно тратить деньги.

**Вывод:** Надо покупать не то, что хочу, а то, что необходимо. А на то, что хотим купить, нужно собирать деньги.

### Приложение 2

#### Асланов Юсуф проводит опрос- анкету для своих одноклассников



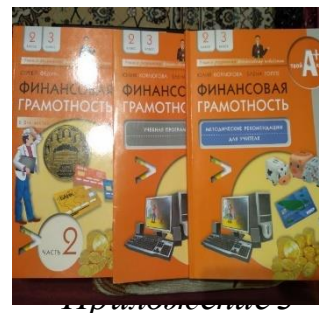
#### Юсуф проводит анкетирование на родительском собрании



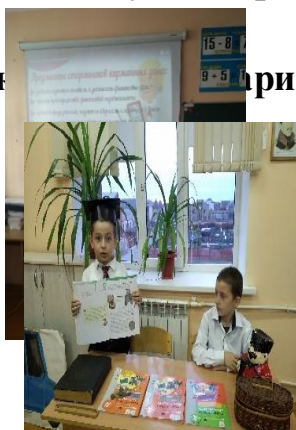
#### Асланов Юсуф рассказывает одноклассникам, о том, как важно экономить деньги, собирая их в копилке



## Юсуф в библиотеке ищет материал для исследовательской работы.



## Юсуф защищает свой исследовательский проект: «Зачем карманные деньги?» на научно-практической конференции



## Старинные из копилки и современные деньги



## **«Богатыри: мои герои»**

**Автор:** Ахмедов Даниял Шарапутдинович, ученик 2 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г.Махачкалы

**Руководитель:** Книжникова Юлия Геннадиевна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г.Махачкалы

### **Введение**

Когда я пришел в школу, в прошлом году, то однажды на уроке литературного чтения нам учительница рассказала о русских богатырях. После урока я подошёл к учительнице и стал расспрашивать подробнее о них. От неё я узнал, что русские богатыри — это реальные люди, только жили они давно. Об этих русских защитниках написана картина Васнецовым и другими художниками, а также снята серия мультфильмов «Три богатыря». Учительница сказала, что богатыри были не только в русских былинах, но и в дагестанских сказаниях.

В современном мире, в стремлении заработать больше, получить блага, люди забывают о своих корнях, о своей Родине. И хочется, чтобы люди любили свою Родину, защищали её, а не ругали и отзывались плохо. Эта тема стала актуальной в современных условиях.

Начиная работу по теме, я выдвинул следующую **гипотезу:**

Жизнь богатырей и их деятельность воспитывает в современных детях любовь к Родине, смелость, силу, ум.

**Цель работы** – изучить и исследовать жизнь и подвиги богатырей и сравнить качества русских богатырей и дагестанских богатырей.

**Задачи исследования:**

1. Провести анкетирование, чтобы узнать, что ребята знают о русских богатырях и дагестанских богатырях.

2. Изучить былины, биографию русских богатырей и дагестанских богатырей.

3. Выступить с презентацией на уроке литературного чтения.

**Методы исследования:** беседа, анкетирование, опрос, исследование, наблюдение, печатные издания, интернет.

**Объект исследования** – персонажи былин и сказаний – богатыри.

### **Глава I. Основная часть**

Летом я был с мамой в Москве, там я её попросил отвести меня в Третьяковскую Галерею, потому что именно там находится картина



«Богатыри». Написал эту картину Виктор Михайлович Васнецов. А писал он её 20 лет! (*Приложение 2*) Дальше мы поехали в Санкт-Петербург. Мы пошли в студию анимации «Мельница». В этой студии создавалась серия мультфильмов «Три богатыря» (*Приложение 3*).

Мне интересно было узнать, что знают мои одноклассники о русских и дагестанских богатырях? Мною было опрошено 83 учащихся из вторых классов. Вместе с учителем я разработал вопросы (*Приложение 1*):

1. Назовите русских богатырей
2. Назовите дагестанских богатырей
3. Выберите транспорт богатырей?
4. Выберите их оружие?



Результаты анкетирования удивили. Я выяснил, что мало ребят знает русских богатырей, смогли ответить 44 ученика. Дагестанских богатырей назвал 1 ученик (из 83 учеников). Это был Шарвили – лезгинский народный герой. А вот транспорт и оружие – в этих вопросах ребята не запутались. Почти все выбрали коня, копьё, лук со стрелами. Поэтому я решил прочитать былины, сказания, посетить библиотеки (*Приложение 4*), побывать в музеях.

В русских былинах упоминается более 30 богатырей. Но больше всего людям нравились былины про Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича. И 18 былин из 54 связаны с подвигами Ильи Муромца.

Илья Муромец. Из былин я узнал, что родился он в селе Карачарове под Муромом. Что 30 лет он лежал и не мог ходить. И вот однажды к ним в дом постучали старички перехожие и попросили принести воды. Им богатырь ответил, что не может встать. А они его уговорили подняться и заставили выпить воды. Илья пошёл и появилась у него сила могучая. Увидели родители его силу и поняли, что его призвание – защищать Родину. Один из подвигов Ильи Муромца – его победа над Идолищем. Богатырь переоделся в странника и пробрался к Идолищу. Увидел странника Идолище и стал расспрашивать его о богатыре. Илья ответил ему, что богатырь слабенький. И решил Идолище что соперник ему не страшен. И тогда Илья убил его ударом кнута.

Мне показался Илья Муромец – это взрослый, мудрый, терпеливый и находчивый богатырь.

Другой герой дагестанских историй – это Шарвили.

Жили в лезгинском селении Ахты чабан Даглар и его жена Цюклер. Семь лет ждали они ребенка. И мальчик оказался настоящим богатырем. Он с рождения ничего и никого не боялся. Став, как и отец, чабаном, он, защищая отару овец, без труда догонял волка, не испугался напавшего на односельчан огромного быка и свернул ему шею, а однажды перекрыл разлившуюся весной реку Санур, отламывая руками от скал огромные камни. Шарвили одержал сотни побед. Богатырь был добр, справедлив и всегда помогал своим землякам. Пока он твердо стоял ногами на земле, никто не мог победить его. Но враги, узнав, что его сила в земле, решили пойти на хитрость. Они перед началом решающего сражения предложили устроить соревнование между самыми сильными борцами с обеих сторон. Каждый из участников должен был 40 раз обежать арену в деревянных башмаках. Арену засыпали горохом и Шарвили поскользнулся на нем, упал на землю, и враги закидали поверженного богатыря камнями.

Мне понравился этот богатырь. Он сильный, ловкий и очень любит родную землю, а родная земля даёт ему силу.

## Глава II. Сравнение двух народных героев

Критерии для оценивания	Илья Муромец	Шарвили
Портрет героя	«...большой богатырь Илья Муромец, Свет атаман сын Иванович»Могучий мужчина с голубыми глазами, с русыми волосами и кучерявой бородой.Он хорошо владеет мечом., копьём. Защищает Родину от врагов.	«- Шарвили – небес посланец, Сможет только он избавить, Срок придет, от всех врагов, Свой народ, родимый кров,» Храбрый, находчивый воин с голубыми глазами и чёрными волосами. Ловко владеет мечом. До конца предан народу.
Детство героя	Родился в простой крестьянской семье. У него был паралич до 33 лет. Но его вылечили старички. Илья очень быстро рос и был очень	Родился в семье чабана.Мальчик оказался настоящим богатырем. Его большую колыбель с трудом поднимали семь девиц, но вскоре даже она стала ему мала.

	силен.	С рождения Шарвили был лишен чувства страха.
Подвиги и победы.	<p>Илья Муромец бережёт родную землю. Он следит за своей землёй. Всю жизнь богатырь помогает людям справляться с врагами.</p> <p>1. В первый раз победил Соловья –разбойника</p> <p>2. В следующий раз победил Идолище поганое.</p> <p>3. Следующая победа была над Калин царём.</p> <p>4. И ещё одна победа была над Богатырём-захватчиком</p>	<p>Став, как и отец, чабаном, он, защищая отару овец, без труда догонял волка, не испугался напавшего на односельчан огромного разъяренного быка и свернул ему шею, а однажды перекрыл разлившуюся весной реку Санур, отламывая руками от скал огромные камни. Шарвили одержал сотни побед.</p>
Смерть	<p>«...Разве поеду я ведь, добрый молодец, А во ту дороженьку, где убито быть»</p> <p>Ученые установили, что умер Илья Муромец не от старости, а погиб от смертельного удара в область сердца</p>	<p>Но враги, узнав, что сила Шарвани в земле, решили пойти на хитрость. Они перед началом решающего сражения предложили устроить соревнование между самыми сильными борцами с обеих сторон. Каждый из участников должен был 40 раз обежать арену в деревянных башмаках. Арену засыпали горохом и Шарвили поскользнулся на нем, упал на землю, и враги закидали поверженного богатыря камнями</p>

При сравнении эти двух богатырей разных народов, я вижу в их жизни много общего. С детства они были сильными людьми физически, любили родную землю и людей, старались помогать людям. Создавал былины народ. И в них главный герой – это богатырь. А сам богатырь — это мужественный, честный, преданный Родине и народу человек. Ему не страшен ни сильный враг, ни даже смерть.

### Глава III. Заключение

Меня всегда интересовали сильные личности. В этой исследовательской работе я изучил жизнь и деятельность двух героев разных народов –Ильи Муромца и Шарвили.

Но, несмотря на расстояние, оказалось в их биографиях много общего.

И богатырь Илья и Шарвили – это ловкие, могучие, выносливые и преданные Родине люди. Я восхищаюсь этими героями. И хочу, чтобы мои одноклассники и другие школьники знали этих героев богатырей.

Свой проект я хочу посвятить дружбе народов Дагестана и России. Моя работа может быть использована на уроках литературного чтения и на классных часах.

### Используемая литература

1. Встреча с работниками музея.
2. Н. Якубова «Великий Дагестан: история, культура и традиции народов республики». М.: Издательство Эксмо (Бомбора), 2023
3. Составитель Ю.Г. Круглов «Книга для внеклассного чтения» 5 класс. Просвещение.1985г.
4. Сборник «Народный эпос» .ЛитРес.2007г
5. Лезгинский народный героический эпос. «Шарвили».Махачкала.2008г.
6. Интернет -ресурсы.

#### Приложение 1.

Исследовательский тест по теме «Богатыри». Класс \_\_\_\_\_

**1. Назовите русских богатырей (каких вы знаете).**

\_\_\_\_\_

**2. Назовите дагестанских богатырей (каких вы знаете).**

\_\_\_\_\_

**3. Выберите транспорт богатырей**

А) танк      б) джип      в) конь

**4. Выберите оружие богатырей.**

А) автомат      б) копьё      в) палица      г) пистолет

#### Приложение 2

*Даниял вТретьяковской галерее.*



*Приложение 3*

*Даниял на студии анимации «Мельница»*



*Приложение 4*

*В Библиотеке.*



## **«Полезно ли мороженое?»**

**Авторы:** Магомедова Айша Магомедовна, ученица 2 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

**Руководитель:** Гебекова Гюльнара Шахабудиновна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

### **Введение**

Жара! Лето! Солнце! Охладиться мороженым – нормальное желание. Мороженое - самый популярный и любимый десерт почти каждого человека независимо от возраста. Однако существуют разные мнения о пользе и вреде мороженого, особенно в детском возрасте. И многие нутрициологи не рекомендуют давать магазинное мороженое детям. Тогда я задумалась, а есть ли полезное мороженое, которое можно будет всем детям без исключения?

**Актуальность.** В настоящее время много детей с непереносимостью лактозы, которым мороженое противопоказано. Появляется необходимость поиска не только вкусного, но и полезного рецепта мороженого.

**Цель** – доказать, что мороженое может быть полезно.

#### **Задачи:**

1. Познакомиться с историей возникновения мороженого.
2. Изучить виды мороженого.
3. Провести анкетирование.
4. Встретиться с врачом-педиатром Нажмудиновой Д.М.
5. Провести эксперимент по изготовлению домашнего мороженого.

**Объект исследования** – мороженое.

### **Глава I. Откуда к нам пришло мороженое: история появления любимого лакомства**

Но откуда пришло к нам мороженое? Кто первым придумал рецепт этого лакомства и насколько сильно он менялся на протяжении столетий? Первые рецепты мороженого появились ещё в древности, правда, то старинное лакомство не было похожим на всем привычные пломбир или, например, эскимо. Больше всего оно напоминало современный фруктовый лёд, но технология изготовления древнего мороженого тоже была совсем не такой, как в наши дни. Впервые рецепт приготовления мороженого был записан в древнекитайской книге "Ши цзин", датированной 11 веком до н.э. Правда, это лакомство, попробовать которое в те времена могли только император и представители высшей аристократии, трудно было бы назвать настоящим

мороженым. Больше всего оно напоминало фруктовый салат. Готовили такое мороженое из порезанных на кусочки апельсина, лимона, а также зёрен граната, которые посыпали сверху мелкой ледяной стружкой или же чистым рыхлым снегом.

## **Глава II. Как появилось мороженое в вафельных стаканчиках и эскимо**

До 1904 года мороженое продавалось либо в картонных коробочках, либо подавалось в кафе в специальных вазочках. Однако после проведения Всемирной ярмарки в американском городе Сент-Луисе стало модным покупать мороженое в вафельных стаканчиках. А возможным это стало благодаря случайности, которая оказалась поистине счастливой для реализаторов мороженого, да и для его покупателей, в общем-то, тоже.

Некий Эрнест Хамви на той ярмарке продавал горячие вафли, в то время как в соседнем киоске бойко шла торговля мороженым. Покупателей оказалось так много, что у мороженщика совсем скоро закончился весь запас тарелочек и стаканчиков, сделанных из картона. И тогда он обратился к Хамви с просьбой свернуть несколько плоских вафель в трубочки в виде конусов. К удивлению, обоих торговцев публика приняла их с восторгом.

*Мороженое-стаканчик- тонкая вафля в форме стаканчика, наполненная мороженым.*



*Мороженое, при котором застывшая масса получает форму прямоугольника, с двух сторон которого находятся вафельные пластины.*



*Эскимо — это сливочное мороженое на палочке, покрытое шоколадной глазурью.*



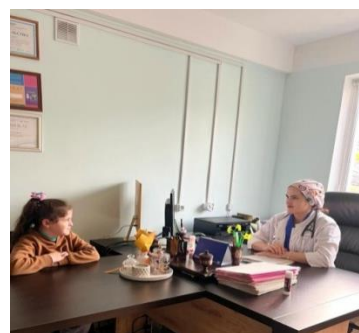
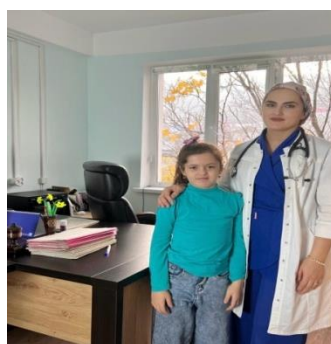
### **Глава III. Анкетирование**

Когда изучала виды мороженого, мне стало интересно, а какие виды мороженого предпочитают дети? И как они считают: полезно ли мороженое? Я провела опрос среди учащихся 2 класса школы-гимназии 38. В опросе приняли участие- 34 человека. Получила следующие результаты: 62 % участников предпочитают сливочное мороженое, 15 % шоколадное и 23 % - фруктовый лед.

А на вопрос: «полезно ли мороженое?», 54% считают мороженое полезным, 26% считают вредным, 20% под сомнением.

### **Глава IV. Польза и вред от мороженого**

С этим вопросом я обратилась к врачу-педиатру Нажмудиновой Д.М.



Сочетание жира и сахара с трудом переваривается и усваивается организмом ребёнка. Также белок коровьего молока нередко вызывает аллергию у детей, их организм расщепляет его с большим трудом. К тому же сахар вреден для зубов, еще он снижает аппетит. Поэтому рекомендую давать ребёнку мороженое не раньше трехлетнего возраста. Высокое содержание сахара разъедает эмаль, из-за чего развивается кариес. Нельзя давать



мороженое детям с заболеваниями желудочно-кишечного тракта. Его следует исключить из их питания. Также должны от него воздерживаться дети с диабетом и ожирением.

Сейчас некоторые производители, чтобы снизить себестоимость, заменяют коровье молоко полностью или частично пальмовым маслом. Для улучшения вкуса, увеличения срока хранения в него добавляются различные консерваторы и всякие вредные вещества для организма. Нужно внимательно изучать состав на упаковке. Производитель обязан указывать состав пищевых продуктов на упаковке. Выбирайте сорта, изготовленные из натурального молока или сливок, без добавления пальмового масла. Проверьте, нет ли в нем опасных пищевых добавок.

Однако мороженое может быть даже полезным для детей. Важно лишь есть его понемногу, маленькой ложечкой. Его польза состоит в следующем:

- молоко содержит кальций, необходимый детскому организму,
- мороженое укрепляет лимфоидную ткань миндалин,
- оно закаливает горло и усиливает иммунитет

Главное, соблюдать меру. За один раз дети могут съесть не более 100 г этого лакомства. Им лучше давать простое мороженое белого цвета, без добавок, с однородной структурой. Стоит предпочесть сорта без орешков, глазури, карамели и пр. А вот чего вообще надо избегать — так называемого «мягкого мороженого», которое выжимают из аппарата в коническую трубочку. Молоко в нем совсем отсутствует. Его изготавливают из растительных жиров, которые нежелательны для детского питания (например, пальмовое масло). Также там присутствуют усилители вкуса и красители. Дело в том, что натуральный сливочный и молочный продукт не способен удерживаться в том полумягком виде, в каком он находится в аппаратах с этим мороженым. Он непременно станет жидким.

## **Глава V. Эксперимент по изготовлению мороженого**

Дома мы провели опыт и заморозили молоко и фруктовый сок. Замороженное молоко немного было похоже на мороженое, а замороженный сок оказался похож на фруктовый лёд. После этого мне захотелось попробовать приготовить мороженое дома.



### *Рецепты домашнего мороженого*

#### *«Сливочное мороженое»*

*Ингредиенты:* сливки 33%, сгущенное молоко, малина/клубника/голубика (можно любые ягоды).

1. Взбить охлаждённые жирные сливки с помощью миксера (долго не взбивать, только до густоты).
2. Добавить сгущенное молоко - 2/3 банки. Перемешать (можно миксером, но недолго).
3. Добавляем мелко нарезанный банан и клубнику.
4. Выложить массу по формочкам и поместить в морозильник.
5. Замораживать 3-6 часов (можно оставить до следующего дня).

#### *«Фруктовый лед»*

*Ингредиенты:* фрукты и ягоды на ваш вкус.

После этого выжимаем сок из выбранных фруктов (только не забудьте их хорошенько вымыть). Очищаем фрукты от кожуры и закладываем в соковыжималку. Выливаем полученный сок в блендер и добавляем ягоды без косточек. Перемешиваем до получения однородной смеси и разливаем получившуюся жидкость по формочкам, оставив 1 сантиметр свободного места до края. Это необходимо, потому что при замерзании сок немного увеличится в объеме.

#### *«Мороженое из банана»*

Этот рецепт — находка для всех, у кого аллергия на сладкое и молоко.

Выбирайте самые спелые и сладкие бананы, в этом случае десерт будет полезным на все 100 %, так как, ни сахар, ни мед, ни сироп добавлять не потребуется.

*На две порции мороженого:* спелые бананы (желтые, с точками) — 3 шт, мед или другой подсластитель — 1 ст. л. (добавляется по желанию, если бананы недостаточно сладкие)

Нарежьте бананы колечками (по 0,5 см толщиной) и разложите на разделочной доске.

Отправьте кружочки бананов на ночь в морозилку, минимум на 2 часа. Затем выложите бананы в чашу блендера.

Начинайте измельчать бананы в однородную смесь. Сначала образуется колючая крошка, и покажется, что никакого мороженого не получится, слишком уж неправильная структура. Но стоит еще несколько раз нажать на «Пуск», как ситуация изменится. Банановая масса станет однородной, гладкой, тающей — такой же, как и в настоящем мороженом.

## Глава VI. Заключение

В ходе своей исследовательской работы, я узнала, что первые рецепты мороженого появились в Древнем Китае.

В результате анкетирования я выяснила, что наибольшим спросом у моих одноклассников пользуется сливочное мороженое.

Из беседы с врачом, я сделала вывод, что мороженое может быть полезным. Домашнее сливочное мороженое не содержит каких-либо вредных веществ. Фруктовый лед, домашнее мороженое из банана, содержит только натуральные продукты, рекомендуется тем, у кого аллергия на молочные продукты.

В завершении своей исследовательской работы я сделала брошюру с рецептами приготовления домашнего полезного мороженого. Теперь я смогу убедить свою маму, что мороженое может быть полезным, тем более что я могу его приготовить самостоятельно. А также поделиться рецептами не только вкусного, но и полезного мороженого.

## Список литературы

1. Сладкова Ю. Все о мороженом. Издательство: Вече. 2002 г.
2. Богданов И. Лекарство от скуки, или История мороженого. Издательство: Новое литературное обозрение, 2007 г.
3. Бернаскони Е.Б., Кладий А.Г. О мороженом всё и даже больше. Издательство: ЦНТБ пищевой промышленности, 2006 г.
4. [http://www.unigel.ru/articles/izgotovlenie\\_morozhenogo/](http://www.unigel.ru/articles/izgotovlenie_morozhenogo/)
5. <http://www.minsksanepid.by/node/233>

### Анкетирование

1. Какое мороженое предпочитаете?

а) шоколадное

б) сливочное

в) фруктовое

**Какому мороженому  
отдают предпочтение**



■ шоколадное

■ фруктовое

2. Как вы считаете, мороженое вредно или полезно?

а) вредно

б) полезно

г) не знаю ответа

**Полезно ли  
мороженое?**



■ сомневаются

■ вредно

## «Герои живы, пока мы помним!»

**Автор:** Джумакаев Сулейман Акбиевич, ученик 2 класс МКОУ Терекли-Мектебская СОШ им.А.Ш.Джанибекова

**Руководитель:** Ахмедова Диана Рашидовна, учитель начальных классов МКОУ Терекли-Мектебская СОШ им.А.Ш.Джанибекова

### Введение

**Актуальность темы:** события современного времени показывают, как важно воспитать патриота и достойного гражданина своей страны и как важно на примерах современных героев доносить до молодого поколения любовь к своему государству, к своей семье, к своему народу.

**Цель исследования:** исследование жизни и военной деятельности Шамшудинова Алибека, увековечить память героя.

**Гипотеза:** героями не рождаются, героями становятся. Я надеюсь, что мне удастся выявить и узнать, как воспитываются настоящие герои.

Для проверки выдвинутой гипотезы были намечены следующие задачи и использовались следующие методы исследования.

#### **Задачи исследования:**

- собрать и проанализировать собранный материал
- провести беседу и собрать информацию среди односельчан и родственников.
- провести опрос среди учащихся 2 б класса.
- весь собранный материал предоставить в школьный краеведческий музей.
- привлечь внимание подрастающего поколения к подвигам современных героев.

**Объектом** моего исследования является участник СВО Шамшудинов Алибек Динибекович.

**Предмет исследования** – жизненный путь Шамшудинова Алибека.

**Методы исследования:** поиск, изучение и анализ материалов по теме исследования из различных источников.

**Практическая значимость** исследования заключается в том, что собранный материал поможет сохранить память о герое СВО, который погиб, выполняя свой воинский долг в специальной военной операции на Украине. Материал можно использовать на Уроках мужества.

**Новизна:** в данной работе впервые исследуется деятельность и проявление героизма участника СВО Шамшудинова Алибека Динибековича.

## Глава I. Основная часть

Великая Отечественная война, Афганистан, Чеченская...Операция в Сирии. Все эти войны болью отзываются в наших сердцах. Наша великая Россия-всегда помогала народам, нуждающимся в помощи.

Спустя много лет после Победы в Великой Отечественной войне эстафету мужества принял Донбасс, жители которого вынуждены были встать на защиту своей свободы.

Я ученик 2 б класса Джумакаев Сулейман Акбиевич, ученик Терекли-Мектебской СОШ им. А.Ш.Джанибекова. Наша школа, в частности наш класс, принимает участие в различных Всероссийских акциях. Одной из таких акций стала «Парта героя». На парте был портрет молодого парня. Наш классный руководитель Диана Рашидовна познакомила нас с участником СВО Шамшудиновым Алибеком, который погиб при выполнении своего воинского долга. И мне стало интересно узнать, каким образом погиб молодой герой, как он жил до спецоперации, чем занимался, как попал в ряды защитников Родины. Пусть молчит фотография, но пусть не молчит наша память. Мне хочется, чтобы мои ровесники знали о простом солдатском подвиге во имя жизни на земле... И я решил провести свою исследовательскую работу.

Для начала я провёл опрос среди одноклассников:

1. Какой поступок можно назвать героическим?

Из 23 учеников 5 уч.-воздержались, 10 учеников ответили, что это поступок, совершённый с добрым умыслом, 8 учеников решили, что когда человек приходит на помощь к людям, он уже проявляет героизм.

2. Смогли бы вы совершить отважный поступок, рискуя собой, ради своей Родины?

Из 23 учеников 19 учеников уверенно ответили-ДА, а четверо засомневались. Но зато ответы были искренними.

После опроса мой интерес к современным героям только увеличился.

Исследование своё я начал с того, что посетил родное село Шамшудинова Алибека. Маленькое село Боранчи находится в Ногайском районе в республике Дагестан. Встретился с родителями, соседями. Зашёл в школу, в которой учился Алибек. Поговорил с директором и учителями Алибека.

Шамсудинов Алибек Динибекевич родился 14 апреля 1994 года в селе Боранчи Ногайского района республики Дагестан. Семья воспитывала троих сыновей:Тоймырза, Алибек, Аллаяр. Братья очень дружны и привязаны друг к другу. Мама Алибека Шамшудинова(Караева) Авархан Абуевна всю свою жизнь посвятила воспитанию сыновей. Отец-Шамшудинов Динибек Бегалиевич является для своих сыновей настоящей опорой и примером для

подражания. «Семья Шамшудиновых воспитала троих прекрасных сыновей. Радушных, доброжелательных, они с ответственностью относились к любым поручениям, никогда не проходили мимо чужой беды. Отец воспитал достойных сыновей, которые никогда не подведут и смогут защитить честь своей семьи, а Алибек на своём примере доказал, что они могут защитить и честь своей Родины!»-говорят соседи. Село Боранчи небольшое, где все друг друга знают. Вот что рассказали односельчане: «Семья Шамшудиновых построена на доверии и взаимоуважении.

Родители воспитывали в детях такие качества, как взаимовыручка, взаимоподдержка. Дети с ранних лет были приучены к труду. Помогали отцу и матери по хозяйству. Алибек был правой рукой отца. Был трудолюбив, справлялся с работой любой сложности. В памяти Алибек сохранится улыбчивым, добродушным, благовоспитанным мальчишкой.»

Со слов директора Зарболганова Бектемир Маутеевича и учителей Боранчинской школы я узнал, что Алибек был примерным учеником, принимал активное участие в спортивной жизни школы. С большой ответственностью выполнял все поручения. В отношениях со сверстниками проявлял дружелюбие, искренность, отзывчивость.

Окончив школу, он уезжает в Москву на заработки. Уже в таком юном возрасте он так хотел помочь своим родителям. 25 мая 2015 года был призван в ряды Российской Армии. Службу проходил в городе Балашиха в Московской области. Добросовестно выполнив свой долг, Алибек вернулся в родное село. Летом 2021 года женился. Работал в Москве. В сентябре 2022 года Алибек и его родной брат Тоймырза были в списках мобилизованных. Не раздумывая ни минуты Алибек вылетает с Москвы. На семейном совете он принимает решение, что защищать Родину он поедет сам. Здесь уже проявляется его доблесть и самоотверженность. Алибек оказался единственным участником СВО с с.Боранчи.

Продолжая свою исследовательскую работу, я встретился с сослуживцем Алибека Дуйсембиевым Адильбеком Мурзабековичем. Они вместе призывались по мобилизации военкоматом Тарумовским-Ногайским. «Перенаправили нас вместе в г. Каспийск в 177 полк Морской пехоты. Попали мы в третий батальон морской пехоты в одну миномётную батарею. В начале октября 3-го числа пересекли границу и были перенаправлены в Запорожскую область в направлении украинского города Гуляй поле. Работали в одном расчёте. Хотелось бы отметить, что Алибек был одним из храбрых кого я запомнил. Выполнял поставленные задачи в Запорожском направлении не боясь попасть под обстрел врагов. Меньше чем за два месяца Алибек успел сбить десятки вражеских дронов, а также разрушить укрепрайоны противника.

21 ноября 2022 года возвращаясь после очередного боевого задания он встречает своих боевых товарищей, которым необходима была помощь. Алибек не смог пройти мимо и с присущей ему самоотверженностью бросается им на помощь. Неслышно прилетел снаряд. Сердце молодого парня остановилось. Оно остановилось именно в таком состоянии, в котором оно билось всю жизнь. В состоянии благородства и доблести. Страшная трагедия унесла жизнь доброго и отважного человека. Алибек был полон оптимизма, он всегда смотрел вперёд, строил планы на будущее. Мой друг мечтал о детях, хотел, чтобы у него была большая семья. Каждый день звонил родителям, просил их, чтобы они не переживали за него, а лучше следили за своим здоровьем. Он верил в то, что скоро мы одержим победу, покончим с этой нечистью и вернёмся домой с чистой совестью, исполнив свой гражданский и военный долг. Он воевал героически и бескорыстно, как подобает настоящему патриоту своей Отчизны! Я потерял лучшего друга, а страна верного защитника!» - вспоминает Адильбек Мурзабекович.

Попробовал пообщаться по ватсапу и с командиром миномётного взвода капитаном Березиным Олегом Владимировичем: «Я запомнил рядового Шамшудинова Алибека, как одного из лучших наводчиков, который справлялся с поставленными боевыми задачами. Он проявлял мужество, бесстрашие и самоотверженность. Настоящий герой своей Родины!» В соответствии с Указом Президента России ВВП от 24.04.2023 года рядового Шамшудинова Алибека Динибековича - наградили орденом Мужества(посмертно). 22 июня 2023 года, в селе Боранчи, в честь Дня памяти и скорби и в память о военнослужащих на СВО, на фасаде дома, где жил погибший участник СВО на Украине Шамшудинов Алибек, в торжественной обстановке открыли мемориальную доску. Его именем названа одна из улиц в селе Боранчи.

## **Глава II. Заключение**

В ходе исследования я узнал о жизни героя. Познакомился с родителями, выяснил, как воспитываются добрые, мужественные и отважные герои. Проанализировав поступки Шамшудинова Алибека, я пришёл к выводу, что выдвинутая мною гипотеза доказана. Раскрыв путь одного человека, я показал сопричастность его с судьбой своей страны. А сколько ещё неизвестных солдат, за плечами которых есть героические судьбы, и я надеюсь, что моё исследование обратит внимание на необходимость в сохранении памяти о героях. Меня связывает с Алибеком наше место проживания, значит, каждый из нас- частица истории народа, частица истории страны. Я уверен, Алибек был



патриотом своей Родины. Это я понял точно...и горжусь им! Алибек честно выполнял свой воинский долг. В последние минуты своей жизни перед ним стоял выбор: «не заметить» или «вмешаться», чтобы спасти чужую жизнь. Его выбор был решительным, но опасным. Наш молодой Герой с честью отдал долг своей Родине - России. Это неизлечимая рана, личная боль и личная трагедия, не только родителей, родных и близких, но и всей страны. Он отдал жизнь ради нашего будущего! В мире меняется всё, но неизменным должна оставаться память о тех, кто отдаёт собственную жизнь для того, чтобы другие могли жить в мире!

### **Список использованных источников**

- 1) Беседа с соседями и односельчанами
- 2) Беседа с родителями
- 3) Беседа с директором и учителями Боранчинской школы
- 4) Интервью с сослуживцем Адильбеком Мурзабековичем
- 5) Интервью с командиром Березиным Олегом Владимировичем

### ***Приложение***

#### **«Он ярче путевой звезды!»**

*Автор: Махмузова Нурзия Амировна, учитель русского языка и литературы  
МКОУ «Боранчинская СОШ имени К.Б.Оразбаева» памяти Шамиудинова  
Алибека Динибековича, участника СВО на Украине*

Мать одна сидела у стола, вытирая слёзы, говорила:

«Не смогла сберечь я, не смогла!» Место не могла найти, себя корила!

А лицо в оправе говорило: «Не волнуйся, мама, я с тобой!»

И как будто бы оно молило: «Пока меня все помнят, я живой!»

Горючими слезами обливаясь, оправу простую мать обняла.

И на жизнь такую обижаясь, проводила ночи у окна...

Вспоминала мама Алибека, как час настал, и сын ушёл туда.

И длился день тот дольше века! Простить судьбу никак мать не могла!

Но Родина героя позвала. Мать отдавала самое родное,

Самое родное отдала, в то утро беспощадно роковое!

Вот час настал, и он ушёл из дому и бросил вслед заветное словцо.

Он отдал там судьбу свою другому, нам не забыть теперь его лицо.

Летели дни, крутясь проклятым роём. Война и смерть терзали жизнь страны.

И отдавались во дворе тяжёлым воем слеза и горе всей его родни!  
Но мать ждала его, а он не оглянулся... Отец лил слёзы, но он не снизошёл...

Он в белый саван завернулся... В сырую землю он от нас ушёл...

Уж не мечтать ему о доблести, о славе! Всё миновалось, жизнь его прошла...

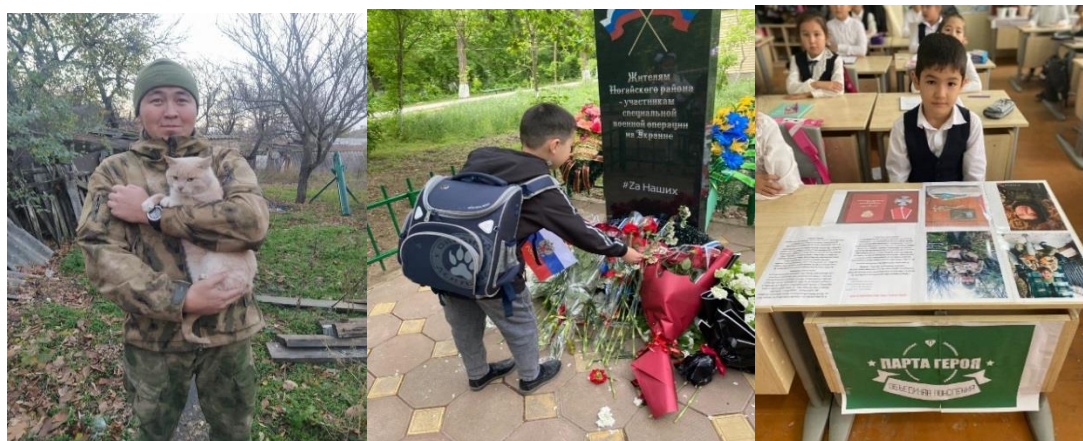
И вновь его лицом в простой оправе гордиться будет вся наша страна!

А он ушёл от нас на небеса, но подвиг помнить мы должны!

Все зарыдают дружно голоса: «Он ярче путевой звезды!»

Ты, Алибек-герой наш! Это знаем! Мы помним, мы гордимся, будем чтить!

И боль утраты сердцем понимаем! О нём потомкам будем говорить!



## **«Неньютоновская жидкость»**

**Автор:** Суюндикова Джаннат Алибековна, ученица 2 класса МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Джанибекова» Ногайского района

**Руководитель:** Хозбулатова Гульнара Солтанхановна, учитель начальных классов МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Джанибекова» Ногайского района

### **Введение**

**Актуальность.** Я очень часто слышу слово «жидкость». Мама, когда я лежу с температурой, постоянно мне говорит: «Доченька, надо много пить жидкости». Вот как вы себе представляете жидкость? Ведь жидкость окружает нас повсюду. Сами люди состоят из жидкости. Мне всегда казалось, что жидкость –это то, что можно разлить, но однажды мне учительница сказала, что не все жидкости ведут себя одинаково. Это так называемые неньютоновские жидкости. А название своё получили благодаря английскому учёному Исааку Ньютону. Мне стало настолько интересно, что я захотела узнать, кто такой Ньютон? Что за жидкость? Чем же он отличается от воды? Я знаю из уроков окружающего мира, что жидкость может быть в трёх состояниях: в виде пара, в жидком состоянии и твёрдом состоянии, а о том, что они могут быть одновременно и жидкими, и твёрдыми, я даже не догадывалась. Вот тогда решила, что найду ответы на свои вопросы.

**Цель-** изучить свойства Неньютоновской жидкости.

#### **Задачи:**

- 1.Изучить литературу;
- 2.провести анкетирование среди одноклассников;
- 3.изготовить неньютоновскую жидкость;
- 4.провести эксперимент.

Методы исследования:

- 1.Изучение литературы;
- 2.анкетирование;
- 3.эксперимент

**Практическая значимость.** Исследование может быть использовано на уроках окружающего мира, на уроках технологии при работе с пластилином, а игрушки, изготовленные на основе неньютоновских жидкостей, помогут для развития мелкой моторики руки.

Гипотеза. Если жидкость ударить со всей силой, то она станет твёрдой.

Срок реализации: среднесрочный проект

## Глава I. Кто такой Исаак Ньютон?

Исаак Ньютон родился в Линкольншире, Англия, на Рождество 1642г. Поскольку тогда в Англии был принят другой календарь, считается, что Ньютон родился 4 января 1643года. Он родился раньше срока: был слаб, мал. Его отца тоже звали Исаак. Он умер за три месяца до рождения своего сына. Он был богатым фермером, но не умел читать и писать, даже не мог поставить свою подпись. Когда Исааку было всего три года, его мама Анна вышла замуж. Когда ему исполнилось десять лет, отчим умер.

В 1665 г. в Англии вспыхнула ужасная болезнь-чума. От чумы не было лекарства. Никто не знал, что вызывает чуму и как от неё защититься. Чтобы не заразиться, лучше всего было уехать в село. 23-летний студент Исаак Ньютон оставил Кембриджский университет и ехал в село к маме. Он всегда любил одиночество.

Однажды он увидел, как падает яблоко. Он стал думать, а что притянуло яблоко к Земле? И тут, молодому Исааку Ньютону пришла в голову мысль о всемирном тяготении. Годы, когда страну охватила эпидемия чумы, были ужасными для многих людей, но не для Ньютона. Для него они оказались замечательным временем открытий.

Несмотря на то, что Ньютон родился слабым младенцем, он дожил до глубокой старости. Он умер 20 марта 1727 года в возрасте 85 лет.

## Глава II. Анкетирование

После того, как узнала, кто такой Исаак Ньютон, я решила провести анкетирование. Анкетирование провела на базе школы им. Джанибекова, среди учащихся 2 классов, а точнее 2 «а» и 2 «б».

В анкете были такие вопросы:

1. Кто такой Исаак Ньютон?
2. Кто слышал про Неньютоновскую жидкость?
3. Как вы думаете, какими свойствами обладает Неньютоновская жидкость?
4. Знаете ли вы, как получить Неньютоновскую жидкость?
5. Вы любите проводить опыты?

*Результаты:* по первому вопросу из 30 учащихся только 4 знают кто такой Исаак Ньютон; по второму вопросу из 30 только 2 слышали про неньютоновскую жидкость; по третьему вопросу никто ничего не знает; по четвёртому вопросу тоже никто ничего не знает, зато опыты любят проводить все.

Конечно, я была удивлена, потому что многие смотрят передачу «Галилео». Зато я поняла, что тема выбрана мною правильно и всем будет интересно проводить опыты. Тут началось самое интересное. Сначала я начала искать информацию в энциклопедии, а затем посмотрела передачу про неньютоновскую жидкость. А после началось исследование.

*Экспериментальное исследование.*

Что нужно сделать?

Высыпать крахмал в контейнер. Заполнить стаканчик водой на 120мл и добавить туда краситель. Медленно вливать воду в контейнер с крахмалом, постоянно перемешивая смесь.

Ура!!! Готово!!! Теперь перехожу к опытам.

*1.Изучить жидкость на ощупь.* Медленно опускаю ладонь в жидкость. Затем спокойно зачерпнула её и начала резко мять, сдавливать. Я смогла слепить вполне твёрдый «снежок». Но как только остановила воздействие: он растаял и стал течь сквозь пальцы.

*2.Попробовать перелить жидкость.* Я медленно начала наклонять жидкость, жидкость стала вытекать, как сметана. Далее я резко повернула контейнер, в первые секунды она совсем не вытекла, но, когда контейнер остался неподвижным, жидкость вновь стала текучей. Потом я попробовала резко выплеснуть жидкость из контейнера. Не получилось...

*3.Проверить, брызгается ли жидкость.* Я бросила на поверхность жидкости небольшой предмет. Всплеска не было. Потом ударила кулаком, а где же брызги?

*4.Попробовать прогуляться по поверхности жидкости.* Я взяла игрушку и резко «потопала» по поверхности. Игрушка не тонет! Но далее чуток замешкалась, игрушка тут же начала тонуть. Хотела резко вытащить игрушку, но у меня не получилось.

*Вывод:* Неньютоновская жидкость не поддается законам обычных жидкостей. Эти жидкости меняют свою плотность и вязкость при воздействии на них физической силой.

### **Глава III. Заключение**

Физика — это один из главных предметов в школе. Но, к сожалению, не все ученики понимают эту непростую, но такую интересную науку. Я уже начала своё знакомство и попробовала дома устроить настоящую лабораторию. Ведь самостоятельное наблюдение за экспериментами развивают логическое мышление. Я уже для себя открыла неньютоновскую жидкость, успела

поделиться открытием с учащимися. Им очень понравилось, думаю, что они уже полюбили физику, хотя ещё даже не начали изучать.

### Список литературы

А.В.Перышкин Физика 7 класс, Дрофа, Москва 2008 г.

Джанет Б.Паскаль «Кто такой Исаак Ньютон?»-М.:Карьера Пресс,2016-112с

Видеоресурсы <http://www.youtube.com/watch?v=sbCW2RydyLU>

Видеоресурсы <http://www.youtube.com/watch?v=I-SLLQK6tI0>

Видеоресурсы <http://www.nanonewsnet.ru/articles/2012/problemu-rossiskikh-dorog-kazhetsya-mogut-reshit-amerikantsy-s-pomoshchyu-nenyutonovsk>

### Приложение



## ПРЕДМЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: «НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ» 3 КЛАССЫ

### «Спонтанный узор или история, скрывающая тайны и поверья»

**Автор:** *Валихова Мекке Руслановна, ученица 3 класс МКОУ «Советская средняя общеобразовательная школа»*

**Руководитель:** *Мамедгусейнова Анжела Кахримановна, учитель начальных классов МКОУ «Советская средняя общеобразовательная школа»*

### Введение

*В узор вплетались горы и снега,  
Крик журавлей и облачные перья,  
Цветущие альпийские луга,  
Старинные преданья и поверья.  
И расцветал ковер к цветку цветок,  
Как Дагестан родной в разгаре лета.  
За нитью нить, так из прекрасных строк  
Рождается творение поэта.*

Расул Гамзатов, пожалуй, никто, так, как он, не смог бы так красиво передать и описать словами красоту дагестанской земли, талант и замысел мастеров ковроделов. Все полы в дагестанских домах устланы коврами ручной работы, которые вызывают искреннее восхищение. Из рассказов моих бабушек, раньше, перед сном, они рассматривали ковры, висящие на стенах. «На одном ковре столько красок, узоров, симметрии, смысла, любви, красоты, труда...» Мне стало интересно, каким образом ковроделы выбирали узор для своих ковров. Что брали за основу?

В основе лежат сведения о строении Мира и процессах, происходящих в нём. И если присмотреться к рисунку на ковре, то, возможно, мы увидим в нём послание, составленное тысячелетия назад. Издавна люди, верившие в духов, стремились защитить себя и близких от злых чар и бед, насланных рассерженными богами и недобрыми соседями, и для этого на предметы быта наносился рисунок, превращающий их в обереги. В число таких предметов вошёл ковёр с множеством узоров.

**Актуальность** моей работы состоит в том, что тайнопись мудрых предков кроется в узоре. В нём весьма большие секреты, поручения грядущим поколениям, признания, только часто они непонятны людям и нам. Подрастающему поколению, важно знать историю многовекового ремесла многонационального Дагестана, в которое заложен опыт народа, его

мировоззрение, мировосприятие, имеющее огромную ценность и влияние на становление культурной личности, бережно и трепетно заботящейся о славном труде своего народа и уважающий его обычаи.

**Цели исследования:** собрать и изучить информацию о том, чем уникален и богат узор в орнаменте дагестанского ковра, раскрыть его глубокий смысл и придумать свой орнамент с передачей всех цветов самой изобретательной природы моего родного края и его самобытности, а также узнать, как получаются нитки таких разных и насыщенных цветов.

**Задачи исследования:**

1. Подбор источников и их проработка.
2. Знакомство с объектами исследования.
3. Поиск и сбор материалов об искусстве ковроткачества.
4. Составление авторского орнамента.
5. Раскраска узора.
6. Оформление результата своей работы.
7. Подготовка сообщения для выступления.

**Методы исследования:**

1. Работа с ресурсами сети Интернет.
2. Опрос специалистов посредством интервью.
3. Сбор интересных фактов и информации.
4. Анализ собранной информации и продуктов деятельности.

**Гипотеза исследования.** У меня назрел проблемный вопрос: можно ли на ковёр перенести узор, отображающий современный облик Дагестана, как связать новейшую историю с вековыми традициями искусства ковроткачества. Я предполагаю, что орнаменты современного Дагестана настолько интересны, уникальны и красивы, что могут являться источником самых плодотворных открытий.

**Этапы исследования:**

1. Изучение объектов исследования.
2. Поиск оптимальных способов достижения целей и задач.
3. Составление плана пошаговой реализации проекта.
4. Подготовка презентационных материалов.
5. Защита проекта

**Объект наблюдения:** ковры ручной работы

## **Глава I. Основная часть**

Искусство ковроткачества началось более чем две с половиной тысячи лет назад. Самый древний из ковров, дошедших до нас, был соткан



предположительно более двух тысяч лет назад! (См. приложение №1). Плотное ворсовое полотно было найдено во время раскопок царского могильного кургана в 1949 году. Эта находка свидетельствует об уникальном факте: спустя столетия классическая техника ручного плетения ковров не претерпела никаких изменений! Сегодня этот шедевр веков украшает коллекцию Эрмитажа. Ковроткачество преимущественно развито в южном Дагестане, и особенно – в Табасаранском и Хивском районах. Изделия народных художественных промыслов Дагестана прошлого и современности являются свидетелями большого трудолюбия, тонкого чувства красоты и художественного дарования дагестанских народов.

Мне выпало счастье родиться в славном Дагестане, который справедливо называют заповедником народных художественных промыслов, краем замечательных мастеров. Как же прекрасны звуки моего родного края! Прислушайтесь к звукам моей Родины: шум из мастерской златокузнецов аула Кубачи, серебряных дел мастеров Гоцатля, унцукульцев, из дерева создающие рукотворные поэмы, балхарок, на глиняных кувшинах пишущие таинственные стихи, дербентских, табасаранских женщин, переносящих на ковры чудные узоры и краски моей родной земли. Трудолюбивые мастера продолжают прославлять мою малую Родину самым высоким искусством.

В южном Дагестане, а особенно в горных и предгорных районах, ткать ковры учили с раннего детства, в каждом доме мата сажала рядом с собой дочерей, и долгими зимними вечерами они ткали ковры.

У меня очень красивая комната, и самым главным её украшением, на мой взгляд, является ковёр. Я даже засыпаю, любуясь его причудливыми узорами. Наверное, в каждом доме есть ковер, но я знаю, что он у меня особенный, потому что его ткала своими руками моя мама, которая является внучкой знаменитой ковровщицы советских времён. И мне стало интересно, а кто придумывал эти рисунки, что они на самом деле означают? Как и где ткут такие ковры? Как получают нитки таких разных и насыщенных цветов?

О том, что рисунки для ковров придумывает художник, я узнала от бабушки, и с одним из них я познакомилась в ходе исследовательской работы - знаменитый художник города Дербент Шихов Сабир Шихович, который работает в своей ковровой фабрике в городе Дагестанские Огни. Именно от Сабира Шиховича я узнала, что орнамент моего ковра называется «Тапанча», дословно обозначающий «мужской ковёр» - перекрещенные рукоятки пистолетов. Здесь искусным образом показано переплетение мира и войны. В этом орнаменте мы видим (показываю на самом ковре) поле с цветочками – символ растительности, пшеничные колосья – символ плодородия дагестанской

земли, пульки, дуло, сами рукоятки, мишень, куда стрелок должен попасть. Узор «Треугольник» на дагестанском ковре означает горы.

Такие ковры обычно дарили воинам. У некоторых дагестанских народов он считался священным, и по нему нельзя было даже ходить. С ним связано древнее суеверие: если соткать только один ковёр и повесить в доме, то в этом доме умрёт мужчина, но и двух недостаточно - быть несчастьем. Чтобы избежать беды, всегда ткали три одинаковых ковра.

Совсем недавно, когда девушка выходила замуж, в приданном обязательно должен был быть ковер ручной работы, что подчеркивало состоятельность семьи. Моя мама не исключение, так в нашем доме появился ковер «Сафар», что означат «звезда». Этот ковёр считается «женским». По преданию, так звали прекрасную девушку, которая любила пастуха. Во время сильного ливня он с отарой овец попал в селевой поток и погиб. В древнем орнаменте ковра «Сафар» специалисты читают схематическое изображение мужчины, овец, растений и много синего цвета – цвета буйной воды. Открытием для меня стало и то, что в этот орнамент художник включил обязательный геометрический узор «Человечики», что означает «продолжение жизни», то есть, одни люди рождаются, другие умирают.

В ковровой фабрике Сабира Шиховича я получила ответ на мой вопрос «Как и где ткют такие ковры?» Ковроткацких станков на фабрике было три, а ковровщиц – шесть (См. приложение №7). В их глазах я заметила столько любви к своим коврам. Узелок к узелку, после каждого узелка обрезается нить, а таких узелков на ковре – миллионы (См. приложение № 8). И этот звук узелка за узелком: тиньк-тиньк-тиньк, а бой калатушек настолько ритмичен, что слышишь музыку после каждого сотканного ряда. (См. приложение №9)

Для того, чтобы удар калатушек был звонче и мелодичнее, ковровщицы ставят на них тонкие и маленькие железяки. Бывает, что мастерицы идут на спор, чтобы работа шла быстрее, поют национальные песни, порой даже авторские, строки которых рождаются прямо в ходе кропотливой работы.

Сейчас на фабрике Шихова Сабира мастера ковроделов, был соткан ковёр на заказ администрации города Дербент, рисунок назывался «Дербент во времена нашествия хазаров» (См. приложение № 10).

Отрадно было открыть для себя тот факт, что именно здесь в 2015 году они ткали ковры к 2000-летию города Дербент. На нём три медальона, которые, кстати, считаются очень сильным оберегом. На них можно увидеть виноградную лозу, что означает виноделие в городе Дербент, величественные крепостные стены, гончарное ремесло, ковровщица за ткацким станком, изображены пшеничные колосья, львы, танец орла «Лезгинка» - эталон статности, красоты и благородства. Он выражает свободолюбивый, гордый и

непреклонный настоящий горский характер. Глядя на эти ковры, я убедилась в том, что на ковёр можно перенести узор, отображающий современный облик Дагестана, а также связать новейшую историю с вековыми традициями искусства ковроткачества. «Так как ковроделие появилось намного раньше письменности, то именно на коврах наши предшественники передавали определённую информацию», - говорит Сабир Шихович. *(Подробное обоснование каждого узора я дала в таблице)*

Больше всего моё внимание привлекло насыщенное многоцветие орнамента ковров. Я задалась вопросом: а откуда столько цветов и как их получают? Самым качественным и дорогостоящим считается ковёр из натуральных красителей. И мне стало очень интересно увидеть эти краски и сам процесс окрашивания. Для этого я обратилась к опытной красильнице города Дербент Маржане Сабировне. Она рассказала мне о том, что ни один из красителей не даёт столь прочных и разнообразных оттенков, как марена - сорняк, растущий в Южном Дагестане. Оказывается, натуральные краски ещё в древности готовились из природного материала. Дагестан является родиной натуральных красителей. Открытием для меня стало то, что в городе ткачей Авиньоне (Франция) стоит памятник дагестанцу Кербалаю Гусейну (См. приложение № 13), который сумел взрастить семена дикой марены, дающая 50 оттенков - от жёлтого до бордового (См. приложение № 14). Растущая промышленность Российской империи нуждалась в красителях, и Дагестан стал крупным поставщиком порошка из корней этого растения. И недаром на гербе Дербента и Дагестанской области 1843 года изображена именно марена, являвшаяся одним из главных источников дохода жителей равнинного Дагестана (См. приложение № 15). Я не удивилась тому, что моя бабушка знала о марене, и он растёт у неё в огороде. В исследовании процесса окрашивания в домашних условиях мне помогла бабушка. Корешки этого природного материала мы хорошенько помыли и сварили в кастрюле, помешивали до тех пор, пока не проявился цвет. Затем мы достали корешки из кастрюли и опустили в неё белую шерстяную нитку. Когда получили нужный цвет, волокна вытащили, отжали и высушили. На наше неописуемое удивление и вода стала насыщенно красной, и нитка окрасилась в ярко-красный цвет. Насыщенный и красивый цвет получается в том случае, если природного материала берётся много и варится долго. Кора граната, свёкла и марганец тоже дают красный цвет и его оттенки.

Также я научилась получать жёлтый цвет и все его оттенки, сварив ветки тутовника, одуванчика и зверобоя, а отвар луковой шелухи дал бронзовый и красно-коричневый оттенок. С помощью коры дуба мы с бабушкой получили коричневый цвет. На тот момент мы почувствовали себя учёными, и было

неописуемо приятно видеть всё это своими глазами. Я узнала, что чёрный цвет получают из околоплодника грецкого ореха. К сожалению, его в это время года не бывает, но я обязательно соберу его в пору и получу чёрный цвет. Очень тяжело получают, оказывается, зелёный цвет: берётся растение полынь, и нитка окрашивается сначала в жёлтый цвет, потом опускается в индиго, а натуральное индиго покупается в Индонезии. Из индиго получают ещё и синий цвет. Излюбленными цветами дагестанских ковров являются красный и синий, символизирующие основные природные стихии - огонь и воду.

Сабир Шихович рассказал мне о том, что высококлассные ковры из натуральных красок вначале вымачивают в горной реке, и, на неописуемое удивление, краски на ковре сначала все смешиваются, а потом каждый цвет становится на место в своём орнаменте (*См. приложение №18*).

Это одно из уникальных преимуществ дагестанских ковров — цвет, полученный из коры дерева, листьев, корней растений, не подвергается обесцвечиванию и позволяет ковру служить до 300-400 лет. Сегодня в ковроткачестве применяют 18 базовых цветов. А одна из ковровщиц города Дагестанские Огни рассказала мне о том, что постоянно экспериментирует, выводя удивительные цвета и их оттенки, и о своих секретах ни один красильщик не рассказывает, потому что это равносильно самоубийству.

Чтобы придумать узоры, соответствующие новейшему времени, я решила опросить людей, задав вопрос: какими узорами, на ваш взгляд, можно заменить слово «Дагестан». Мой вопрос очень понравился землякам. Пожалуй, ещё никто до меня, одурманенный духом отечества, не расспрашивал людей о замене родного слова знаком, не придумывал орнамент по результатам опроса людей. Он у меня получился очень красивым. Подробное обоснование узоров на ковре я решила показать в виде таблицы. (*См. приложение №19*). Предлагались ещё вопросы:

*1. Знаете ли вы, что означают узоры на ковре?*

*2. Считаете ли вы необходимым сохранение многовекового искусства ковроткачества?*

*3. Понравился ли вам мой орнамент? Результаты получились удивительные: все опрошенные ответили: «Да, очень». Это безмерно порадовало.*

*4. Можно ли порекомендовать мой узор современного мира для ковроткачества?*

## **Глава II. Заключение**

Исследуя искусство ковроткачества, я поняла, что к выбору ковра нужно подходить серьёзно, так как верно изготовленный ковер имеет особенную власть. Он может быть и проклятием, и оберегом. Чтобы внести в дом счастье, покой, уют и достаток очень важно знать, что означают узоры на ковре. Я старалась не упускать ни одной возможности сделать поиск знаний об орнаментах ковров более занимательным и заметила, что заменить узором можно даже любое слово и нужно постараться сделать это изобретательно, чтобы достойно утвердить самобытность дивного Дагестана. И результатом моей работы стали лэпбук и авторские узоры на миллиметровой бумаге.

Учителя и учащиеся моей школы с большим удовольствием рассматривали их, что повлекло за собой желание продолжить работу по изучению искусства ковроделия, связывая его с культурой новейшего времени. Таким образом, я считаю, что на ковёр можно перенести узор, отображающий современный облик Дагестана, связать новейшую историю с вековыми традициями искусства ковроткачества.

### **Глава III. Выводы**

1. В ходе исследовательской работы я узнала, что в городе Дагестанские Огни до сих пор работают ковровые фабрики и ткут ковры умелые ковровщицы.

2. Я очень рада, что научилась окрашивать нитки в разные цвета, используя материал родной земли. Мои узоры заинтересовали всех опрошенных в ходе анкетирования.

3. Я решила продолжить свою исследовательскую работу, потому что у меня есть ещё множество нераскрытых и неизученных фактов по коврам, и многие орнаменты наших предков ещё не расшифрованы. История этого ремесла, подлинного сокровища культуры Дагестана, так богата, что о ней можно писать тома.

### **Список литературы**

<http://dagtourism.com/deyatelnost/napravleniya-deyatelnosti/narodnye-khudozhestvennyye-promysly/kovrovoye-iskusstvo>

## **«ФК «Динамо» -лучшая команда»**

**Автор:** Атаков Атак Гаджимурадович, ученик 3 класса МБОУ «СОШ № 48» г. Махачкалы

**Руководитель:** Курбанова Гульнара Абдулмажидовна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 48» г. Махачкалы

### **Введение**

В настоящее время самый популярный и массовый вид спорта в мире – это футбол. Я люблю игры с мячом, а больше всего люблю футбол. Это очень интересная игра, полная азарта. В пять лет меня папа повел на стадион и записал в футбольную команду. С тех пор я влюблён в эту игру. Я играю в футбольном клубе «Динамо». Футбол является командной игрой и развивает сплоченность и командный дух.

Мне захотелось узнать историю возникновения футбола, историю знаменитого российского клуба «Динамо» в этом году отмечали 100-летие клуба. Рассказать о лучших футболистах и своих кумирах. Когда этот вид спорта появился, и как он влияет на здоровье человека?

**Объект исследования:** футбол.

Футболисты очень закаленные люди, ведь они гоняют мяч на свежем воздухе с ранней весны до поздней осени. Это и стало гипотезой моей работы.

**Гипотеза.** Футбол – полезный вид спорта.

**Цель** моей работы - узнать историю возникновения футбола, увлечь игрой, рассказывая о пользе этого вида спорта для здоровья.

**Задачи**, которые помогут достичь цели проекта:

1. изучить историю развития футбола, как вида спорта;
2. рассказать о лучших футболистах ФК «Динамо»;
3. провести опрос среди одноклассников «Мое отношение к футболу»;
4. рассказать о том, что увлечение футболом помогает здоровью и развитию личности человека.

**Методы исследования:**

1. Изучение литературы по истории футбола
2. Поисковый
3. Метод сбора и обработки информации

### **Глава I. Основная часть. Происхождение футбола**

Футбол (англ. football, от foot – нога и ball – мяч), спортивная командная игра, цель которой забить мяч в ворота соперника.

Ещё в Древнем Египте похожая на футбол игра была известна в 1900 году до нашей эры. При раскопках находят ритуальные кожаные мячи. Упоминание об игре встречается у нескольких народов: Китая, Египта и Греции. Им более 2000 лет.

В 1660 Карл II завез футбол в Англию. Средневековой футбол в Англии носил грубый характер, играли не на жизнь, а на смерть. Власти вели упорную войну с футболом; выпущены были даже королевские приказы о запрещении игры. Но популярность футбола в Англии была велика. Именно в Англии эта игра была названа «футболом». Здесь были составлены правила игры в футбол. Первая футбольная игра состоялась между футбольными командами Англии и Шотландии в 1873г. В 80-х годах 19 века игра в футбол распространяется в странах Европы.

Судья на футбольном поле впервые появился в 1800 году. Знаменитый свисток на футбольном поле появился в 1878 году, а до этого судья подавал голос самостоятельно, либо с помощью колокольчика, а вот сетка на воротах впервые оказалась лишь в конце 19 века.

Первые официальные правила для игры в футбол были приняты в Англии 8 декабря 1863 года. И этот день считается днём рождения футбола. Первый международный матч прошел 5 марта 1870 году. Олимпийским видом спорта футбол стал в 1900г.

## **Глава II. История ФК «Динамо»**

Спортивному обществу «Динамо» 18 апреля 2023 года исполнилось 100 лет. Это очень важное и знаковое событие для многочисленных спортивных болельщиков и любителей спорта. Слово динамо означает с латинского - сила. Всего три элемента — белое полотно, синяя окантовка и литера «Д» — формируют один из важнейших символов «Динамо», его флаг. Символ «Динамо» — знаменитая литера «Д» — была создана в 1926 году. Главная песня - гимн бело-голубых написана известным болельщиком «Динамо», композитором, блюз и рок-музыкантом Николаем Арутюновым.

Моя любимая футбольная команда «Динамо» Динамовские спортсмены достойно представляют нашу страну на международной арене. Более 1000 спортсменов «Динамо» входит в состав сборных команд России. Многие поколения динамовцы завоевывали и приумножали славу отечественного спорта, одерживали победы на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы.

У нас в Махачкале футбольный клуб «Динамо», я хожу пока в детскую лигу. Стадион «Динамо» он был торжественно открыт 31 мая 1927 года. Он

являлся домашним стадионом ФК «Динамо» Махачкала. С того времени стадион претерпел сильные изменения, дважды реконструировался. После того как команда «Анжи» в 1999 году вышла в премьер-лигу, на «Динамо» было установлено электронное табло, построена «Западная» трибуна, сделан искусственный подогрев поля и установлены пластиковые сиденья. На этом стадионе выступала команда «Анжи» в 1994 году по 2012 г К сожалению сейчас, по словам президента ФК «Динамо» Махачкала Гаджи Гаджиева, трибуны находятся в аварийном состоянии, и стадион для игр профессиональных команд непригоден.

Неувядаемую славу принесли отечественному футболу динамовцы своими многочисленными победами на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы. "Золотыми" годами в истории советского футбола стали 1956 год и 1988 год, когда сборная команда становилась чемпионом Олимпийских игр.

### **Глава III. Мой кумир**

Миллионы людей играют в футбол в свободное время, а поистине миллиарды смотрят мировые чемпионаты. Профессиональные игроки, звезды футбола, стали кумирами целых народов.

Я знаю многих известных футболистов, но моим кумиром является Лев Яшин. Он играл только за клуб «Динамо», вплоть до окончания своей футбольной карьеры.

Лев Яшин - советский футболист, вратарь футбольного клуба «Динамо», лучший вратарь советского и мирового футбола XX века. Входит в список лучших игроков XX века, олимпийский чемпион 1956 года, чемпион Европы 1960 года, 5-кратный чемпион СССР, заслуженный мастер спорта СССР (1957).

«Много я перевидал вратарей на своем веку, но Лев Яшин превзошел всех», «Яшин — это легендарная фигура.», «Это волшебная рука, одетая в перчатку» так писали о нём газеты во время его побед. Лучший вратарь в истории футбола. Знамя нашего спорта. несравненный мастер и чудесный человек. Ни один наш футболист не получал таких почестей и не снискал такого признания, не имел такого числа почитателей во всех уголках планеты, как Лев Иванович. Он был чудесным человеком. Самые знаменитые спортсмены мира водили дружбу с нашим вратарем и, приезжая в Москву, первым делом спешили к Яшину.

Я хотел бы быть его приемником этой игре. Научится у него выносливости, точности реакций, технике. Мечтаю стать таким же известным футболистом.



Человек, который привил мне любовь к футболу, является тренер нашего футбольного клуба «Динамо» Заурбек Устарханович. Мне нравится, как он забивает гол в ворота. Он требовательный, справедливый, добрый.

#### **Глава IV. Мои достижения в футболе**

На тренировках мы отрабатываем удары по мячу в ворота, правильное ведение мяча, приемы, при помощи которых можно обыграть соперника. Формула нашего тренера Заирбека Устархановича - «Тренируйся, другой формулы успеха не существует!»

Наша команда в этом сезоне познала радость победы. Мы стали чемпионами в г. Каспийска по футболу. Это был первый большой турнир нашей команды. Мы получили большой опыт и массу удовольствия. Наш девиз – «Никогда не сдавайся – и ты увидишь, как сдаются другие!»

За успехи в играх этого сезона меня взяли в сборную команду города для участия во всероссийском фестивале для детей.

#### **Глава V. Польза футбола для развития личности ребенка**

Стремление к победе приучает футболистов к взаимопомощи, воспитывает чувство дружбы и товарищества. Кроме того, в клубе мы много общаемся, играя получаем удовольствие и это отдых для меня. Футбол способствует воспитанию таких черт характера, как ответственность за порученное дело. Во время футбольного матча каждый игрок показывает свои личные качества, но вместе с тем он подчиняется команде — это дисциплинирует детей. «Нет и не может быть у спортсмена более сурового судьи, чем он сам» говорит Л. Яшин.

Как заметил лучший футболист Пеле: «Футбол — это трудная игра, ведь в нее играют ногами, а думать надо головой».

#### **Глава VI. Влияние футбола на здоровье человека**

Этот вид спорта развивает скорость, сообразительность, точность реакции и выносливость. Занятия футболом прежде всего, приводят к увеличению мышечной силы, повышенной скорости реакции, улучшению прочности костей. Такие выводы сделали после проведения одного эксперимента, для которого мужчинам и женщинам в возрасте от 20 до 47 лет было предложено на протяжении полутора лет играть в футбол три раза в

неделю. Спустя восемь месяцев у этих людей по сравнению с их сверстниками повысилась плотность костей голени.

В футбольной игре проявляются скорость, сила, ловкость, быстрота реакций. Чтобы футбол, как и любой другой вид спорта, несет в себе положительных моментов, влияющих на здоровье человека. Но, при этом, надо правильно проводить тренировки, чтоб не наступил ранний износ организма. Спорт — это залог здорового образа жизни!

## Глава VII. Практическая часть

Работая над темой своего исследования мне хотелось поделиться с одноклассниками своими знаниями об этой игре, увлечь их игрой, рассказать о том какую пользу для здоровья и для нашего развития несёт эта игра. Учительница предложила мне рассказать о своём проекте на внеурочном занятии «Игры народов России», она мне помогла составить анкеты и подсчитать результаты опроса. Провел опрос среди одноклассников и друзей с помощью анкеты «Мое отношение к футболу» Общее количество опрошиваемых—32 человек. Раздал анкеты, ребята с удовольствием отвечали. Были получены следующие результаты, которые представлены в диаграммах. (Приложение 1.)

### *1. Нравится ли тебе футбол?*

1. Люблю смотреть	35%
2. Люблю играть	40%
3. Занимаюсь в секции	20%
4. Равнодушен	5%

### *2. Что тебе нравится в футболе?*

1. Игра в команде	23
2. Отнимать мяч	20
3. Быстро бегать	13
4. Соревноваться	15

### *3. Каких ты знаешь футболистов?*

Месси	15
Рональдо	20
Акинфеев	30
Аршавин	35

Марадона	7
Рональдинью	26
Бэкхем	12
Яшин	8

*4. Какие качества должны быть у футболиста?*

1. ловкость	25
2. скорость	24
3. выносливость	13
4. смелость	15
5. упорство	14
6. командный дух	23
7. взаимовыручка	16
8. мышление	20

*5. Хотел бы узнать историю развития футбола?*

Да	65
Нет	20
Не знаю	25

Таким образом, опрос показал, что дети очень интересуются футболом, хотят познать все качества футболиста и узнать историю футбола.

### **Глава VIII. Выводы**

При работе над данной темой я узнал много нового и интересного о возникновении футбола, о клубе «Динамо», о спортсменах, которые жили в советском союзе, они всё делали для победы. Вот так говорил Яшин о своём поколении: «Такие понятия, как «долг» «обязанность» «надо», вошли в нашу плоть и кровь давно с детства – в годы войны каждый из нас впитал их в себя на всю жизнь».

В ходе выполнения данной работы поставленная цель была достигнута, задачи успешно решены.

Мои предположения о том, что футбол интересен и полезен детям подтвердились:

занятия футболом укрепляют здоровье и повышают иммунную систему организма;

ссистематические тренировки развивают ловкость, быстроту, силу и выносливость;

кроме того, для детей футбол– прекрасный отдых от учёбы.

А это, безусловно, очень важно. Человек, обладающий такими качествами, способен принести большую пользу обществу.

И закончить свою работу мне хочется словами моего кумира Л. Яшина «А в спорте тот, кто хочет добиться убедительных побед, обязан пытаться прыгнуть выше головы»

### Список источников

1. Книга «Все о тренировке юного футболиста» Майкл Мукиан Дин Дьюрст Москва Астрель\*АСТ 2008 г.

2. Книга «Футбол. Основы игры» Дэни Милке Москва АСТ\*Астрель 2009

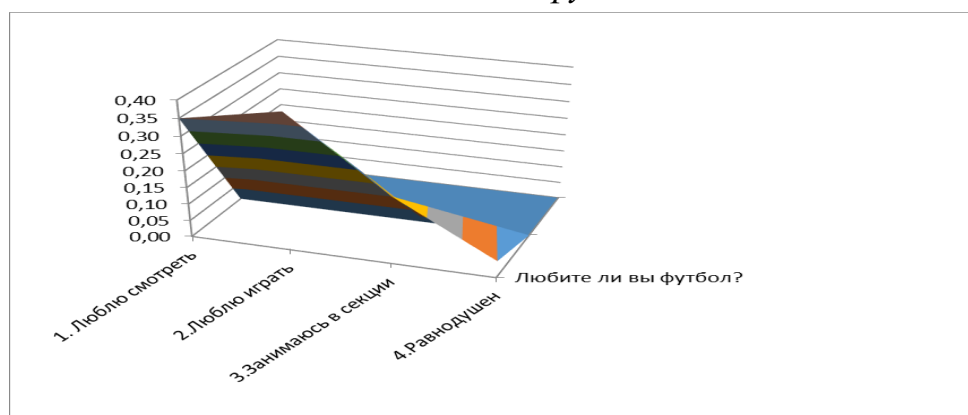
3. Источник: <https://stuki-druki.com/Aforizmi-Yashin.php>

4. Малов, В. И. Я познаю мир: Футбол. — «Издательство Астрель», 2002. — С. 10, 14, 17, 27, 34, 36, 38, 39, 41-46, 53, 49, 60, 61, 62, 64, 87. — ISBN 5-271-04556-0.Акимов Н.Г. Футбол. Футбол. Футбол!!! – М.: МИР, 2001. – 300 с.

5. Малов В.И. Футбол: Энцикл. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005.- 394с.

### Приложение I

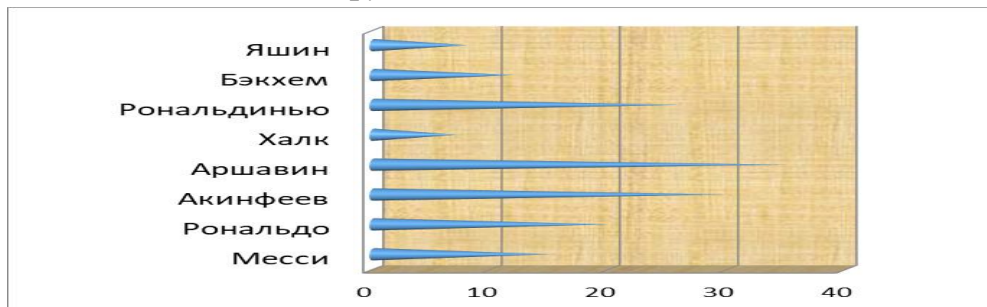
#### Любите ли вы футбол?



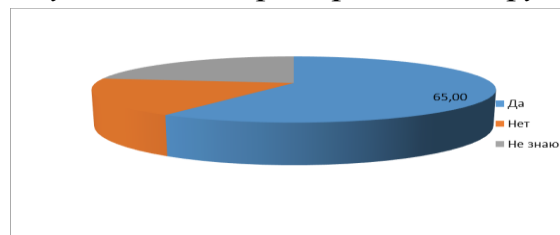
### Что тебе нравится в футболе?



### Каких футболистов ты знаешь?



### Хочешь узнать историю развития футбола?



## **«Робот – идеальный помощник»**

**Авторы:** *Сосникова Дарина Семёновна, ученица 3 «Б» класса МКОУ «Кизлярская гимназия № 1 им. М.В. Ломоносова»*

**Руководитель:** *Мастеркова Светлана Петровна, учитель начальных классов МКОУ «Кизлярская гимназия № 1 им. М.В. Ломоносова»*

### **Введение**

Однажды, в выходной день, когда все в нашей семье были дома, мама рано встала и занялась приготовлением еды, уборкой и стиркой. Но я чувствовала, что маме не хватает времени для нас - своих детей, и я задумалась о том, сколько людей нуждаются во внимании, помощи и общении. Ведь среди нас живут люди с ограниченными возможностями, которые не могут самостоятельно передвигаться, а также люди с проблемами зрения и слуха, которым требуется помощь. Именно тогда у меня появилась идея создания универсального робота, который был бы верным другом, помощником способным выполнять трудоемкие работы. Я попросила маму записать меня на занятия по робототехнике.

Робототехника является одной из наиболее значимых областей научно-технического прогресса, где проблемы механики и новых технологий взаимодействуют с проблемами искусственного интеллекта. За последние годы робототехника и автоматизированные системы изменили как нашу личную, так и деловую жизнь. В наши дома приходят бытовые роботы-пылесосы, которые занимаются уборкой. На выставках можно увидеть так называемых социальных роботов, которые общаются с нами и предоставляют нужную информацию. Современные роботы созданы для замены человеческого труда, например, роботы-пылесосы позволяют нам наслаждаться комфортом, пока наш "сердечный" друг выполняет за нас работу. Промышленные роботы с каждым днем становятся все лучше и качественнее в своей работе на предприятиях разных отраслей. Современная медицина тоже не может обойтись без помощи роботов, которые спасают жизни людей. Все чаще мы слышим о создании новых и инновационных умных машин, которые действительно полезны для человечества.

Роботы могут ходить, ездить, летать, плавать, общаться, танцевать и создавать шедевры искусства. Конечно, не все из этих умных машин уже настолько совершенны и автономны, но мы приближаемся к этому. Когда интеллектуальные системы станут массово производиться, они освободят людей от тяжелой работы, окружат стариков заботой и будут иметь

возможность составить компанию, не уступающую общению с другими людьми.

**Цель работы:** выявить значимость роботов и их роли в окружающем мире.

Исходя из этого, мы поставили перед собой следующие **задачи:**

- Изучить различные виды робототехники и их назначение
- Выяснить, насколько важна работа роботов для нашего ближайшего окружения
- Изучить процесс конструирования роботов

**Предмет исследования:** робототехника.

**Гипотеза:** можно ли создать идеального робота?

## **Глава I. Основная часть**

Робототехника является прикладной наукой, специализирующейся на разработке автоматизированных технических систем, таких как роботы. Термин "робототехника" был введен известным писателем-фантастом Айзеком Азимовым в 1942 году. Для освоения этой области требуются широкие знания в таких дисциплинах, как электроника, механика, программное обеспечение и другие.

Робот – это автоматическое устройство. Он способен действовать в соответствии с предварительно заданной программой и получать информацию о внешнем мире благодаря датчикам, которые аналогичны органам чувств у живых существ. Роботы выполняют промышленные и другие производственные операции, обычно выполняемые людьми или животными. Роботы могут работать как автономно, так и быть связанными с оператором, принимая от него команды.

В сфере робототехники выделяются различные ее виды, такие как строительная, промышленная, авиационная, военная и бытовая робототехника.

Бытовые роботы создаются для помощи людям в повседневной жизни. На сегодняшний день они еще не очень распространены, однако предполагается, что в ближайшем будущем их использование значительно расширится. Некоторые бытовые роботы уже используются в развлекательных целях, например, в качестве голосового помощника или автоматического ночника. Особую популярность получили роботы-пылесосы, которые могут самостоятельно убирать помещения и возвращаться на зарядку без участия человека.

Медицинская робототехника становится неотъемлемой частью современных клиник. Данные системы точно управляют своими движениями и

могут проводить сложные хирургические операции, что позволяет сделать лечение менее болезненным и способствует более быстрому выздоровлению пациентов. Сегодня в клиниках применяются различные медицинские роботы.

Робототехника — это увлекательное занятие, доступное в любом возрасте. Создание собственной модели робота не только занимательное занятие, но и возможность познания себя во множестве областей. Для создания моделей роботов на занятиях робототехники используем конструкторы LegoWeDo, которые предоставляют возможность освоить основы робототехники и создать действующие модели.

На занятиях робототехники мы узнали, что писатель-фантаст Айзек Азимов написал много книг о роботах. Он представлял роботов как высокоразвитые машины, которые, если правильно созданы, не могут причинить вреда своему создателю. Он сформулировал три закона робототехники, которые гарантируют безопасность людей при работе с роботами.

Также мы узнали, что существуют различные виды роботов, включая *механические, биороботы и нанороботы*. Биороботы имеют внутренние органы, схожие с органами человека, но с белой жидкостью вместо крови. Нанороботы выращиваются учеными в специальных инкубаторах и не содержат металла. Существуют идеальные роботы, используемые для предсказания погоды, размеров урожая и выпуска промышленной продукции.

Я особенно заинтересовалась роботами, созданными для помощи людям в хозяйственных нуждах, а также для поддержки пожилых людей и граждан с ограниченными возможностями. Например, некоторые роботы напоминают бабушкам о приеме лекарств и могут вызвать помощь в случае необходимости.

Однако робототехника – это не только область технического развития, но и возможность для каждого человека стать исследователем, инженером, математиком и даже писателем. Занятия робототехникой помогают развивать творческое мышление, а также учат работать в команде и решать задачи.

Таким образом, робототехника – это захватывающая сфера деятельности, предоставляющая множество возможностей для увлекательного исследования и творчества. В ней сочетаются электроника, механика, программное обеспечение и другие дисциплины, что делает ее интересной и перспективной областью для всех, кто хочет погрузиться в мир робототехники и внести свой вклад в ее развитие.

Робот Riba выполняет функции погрузчика для людей с ограниченными возможностями, помогает своим пациентам, самостоятельно ходить, сидеть или стоять.



Роботы-помощники для дома набирают всё большую популярность. Человекоподобные роботы умеют убирать в домах, складывать одежду в стиральной машине и даже греть еду в микроволновке.

Еще мы узнали, что российские роботы ходят по Марсу несколько лет, а человек на Красную планету, скорее всего, не ступит еще 10-15 лет. А это означает, что «разумные машины» могут первыми оказаться в космосе и вообще пережить своих изобретателей.

Роботов на ножных колесах изготавливают, чтобы отправить их на луну. По ровной поверхности робот может быстро перемещаться, используя свои колеса, а если поверхность уж сильно неровная, то их особенные ноги помогут преодолеть и это!

А еще есть роботы, которые умеют восхищаться, удивляться, огорчаться, смеяться и даже играть на музыкальных инструментах.

Из всего вышесказанного можно выявить сходства и различия между людьми и роботами (*приложение 1*).

*Сходство* между роботами и людьми заключается в том, что роботы и люди выполняют какую-то работу, трудятся. Роботы, как и люди, могут заболеть – заржаветь, ломаться. Бывают роботы, как и люди с хорошим и плохим характером.

*А различав* том, что роботы – это машины, они запрограммированы на какое-то действие, а люди решают сами, чем они хотят заниматься. Роботы питаются от зарядки, батарейки, а люди продуктами, роботы не стареют как люди, но и не дышат, не могут иметь семью, если только семью им не создаст человек.

Я узнала, что функция у роботов одна – помогать, но применять ее они могут к разным делам, как хорошим, так и плохим. Как в мире людей, в мире роботов есть роботы, которых уважают, любят и которых боятся.

В ходе исследовательской работы я попросила своих одноклассников ответить на несколько вопросов по теме «Роботы» (*приложение 2*). В анкетировании участвовали 31 человек. Целью опроса было выяснить знания детей о роботах и робототехнике.

По результатам анкетирования стало понятно, что абсолютно все ребята знают, что в жизни нас окружают роботы, они нужны людям и могут выполнять вместо людей различную работу. Однако ребята знают только о роботах - помощниках в быту и производстве. На вопрос, какие роботы есть в вашей жизни, большинство ответили о наличии игрушек на пульте управления, бытовой техники (*микроволновка, стиральная машина и т.д.*). Кроме того, все ребята указали на основную составляющую роботов – наличие программ и датчиков.

Двадцать четыре респондента считают, что основное предназначение роботов – это помощь людям и только один человек указал, что роботы призваны защищать людей.

Позиции респондентов по вопросу: «*Может ли робот заменить человека?*» значительно разделились.

Действительно, если задуматься: могут ли роботы заменить людей при выполнении определенной работы, то логичен ответ – «Да» - робот может заменить человека. А если рассуждать с точки зрения: может ли робот заменить человека как живое существо, тогда ответ будет – «Нет», потому что человек - сложный живой организм, обладающий разумом, способный испытывать различные чувства: любовь, радость, грусть, ответственность и т.д.

### **Выводы**

Сегодня благодаря стремительному развитию компьютерных технологий и, как следствие, заметному увеличению «интеллектуальных» возможностей роботов произошло их внедрение во многие сферы человеческой деятельности. Роботы изменили жизнь многих людей, побывав в тех местах, куда не может попасть ни один человек, выполнили сложнейшие задания, которые не под силу выполнить человеку, и изменили жизнь многих людей. И это только начало! В самом ближайшем будущем будут созданы, еще более удивительные роботы!

Из опроса моих одноклассников я узнала, что мы постоянно сталкиваемся с различными видами робототехники, но редко задумываемся о значении и устройстве этих роботов. Однако, после написания научно-исследовательской работы, стало ясно, что умные машины необходимы во всех сферах жизни. Они принесут нам много пользы и, во многих случаях, могут заменить человека. Физические возможности людей ограничены, в то время как умная машина, такая как робот, справляется с многими задачами лучше человека.

Я пришла к выводу, что человечество не может обойтись без помощи роботов. Однако, роботы смогут заменить человека только в выполнении определенных работ или действий. Робот не способен чувствовать и быть разумным существом, подобным человеку. Но разработка идеального робота является неотъемлемой необходимостью. И тогда, в будущем, мы сможем создать привлекательных роботов, внешне похожих на людей, способных ежедневно приносить огромную пользу людям.

### **Список литературы:**

1. Е.И. Юревич. Основы робототехники. СПб.: БХВ – Петербург, 2010.
2. Р.М. Грановская, И.Я. Березная. Интуиции и искусственный интеллект.

Л.: Ленинградский университет, 1991.











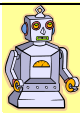





3. Л.А. Станкевич. Представление знаний и интеллектуальные системы. СПб.: СПбГПУ, 2008.

4. Интеллектуальные роботы. Под редакцией Е.И. Юревича. М.: Машиностроение, 2007.

5. А.В. Иванов, Е.И. Юревич. Мини и микроробототехника. СПб.: СПб ГПУ, 2011.

*Приложение 1*

**Сравнение функции робота и человека**

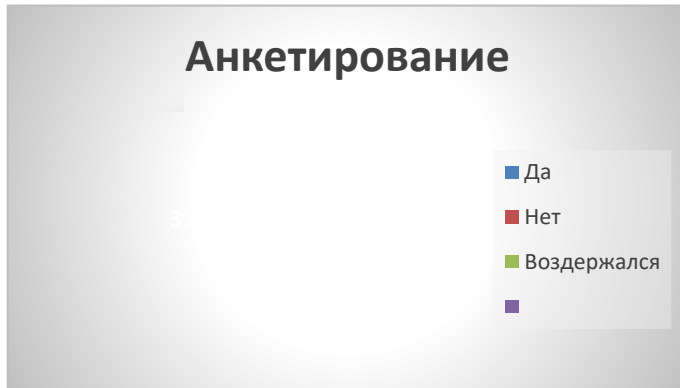
Различие		Сходство	
Робот	Человек	Робот	Человек
 Запрограммирован.	 Сам принимает решения	 работает: помогает лечить...	 работает: Лечит, поет...
 Машина-механизм	 Живая душа, есть сердце, чувства	 Ломается	 Болеет
 Питание	 Питание	Характер (сильный-слабый)	Характер (сильный-слабый)
 Не стареет	 Стареет	Хороший-плохой	Хороший - плохой
 Не дышит	 Дышит		
 Создает человек	 Размножается есть семья		

*Приложение 2*

*Анкетирование*

1. Человек и робот, возможны ли взаимоотношения?  
Да Нет Затрудняюсь ответить
2. В своей жизни ты встречался с роботами?  
Да Нет

3. Считаешь, ли ты, что робот является помощником человека?  
Да Нет Затрудняюсь ответить
4. Заменит ли робот, по-твоему мнению, робот труд человека?  
Да Нет Затрудняюсь ответить
5. Возможно ли создать идеального робота?  
Да Нет Затрудняюсь ответить



Приложение 3



**Новый текст**

**Проверка уникальности**

Уникальность: **63.06%**

[znaniq.ru/media/issledovatel'skaya-kto-takie-r-school-science.ru/8/22/41257](http://znaniq.ru/media/issledovatel'skaya-kto-takie-r-school-science.ru/8/22/41257)

**Проверка орфографии**

В тексте найдено 55 ошибок:

- которые не могут самостоятельно передвигаться, а
- роботы-пылесосы
- но

Подсвечено:

анкетировании участвовали 25 человек. Целью опроса было выяснить знания детей о роботах и робототехнике. По результатам анкетирования стало понятно, что абсолютно все ребята знают, что в жизни нас окружают роботы, они нужны выполнять вместо людей различную работу. Однако ребята знают только о роботах - помощниках в быту и производстве. На роботы есть в вашей жизни, большинство ответили о наличии игрушек на пульте управления, бытовой техники (микроволновая машина и т.д.). Кроме того, все ребята указали на основную составляющую роботов – наличие программ и датчиков. Двадцать четыре респондента считают, что основное предназначение роботов – это помощь людям и только один человек указал, что роботы призваны защищать людей.

Позиции респондентов по вопросу: «Может ли робот заменить человека?» значительно разделились. Большинство ответило, что робот может заменить человека при выполнении определенной работы, то логичен ответ – нет, робот не может заменить человека как живое существо, тогда ответ будет – да, если задуматься: могут ли роботы заменить человека как живое существо: любовь, радость, грусть...

## **«Уходящие профессии сельского хозяйства Дагестана. Перспективы выбора»**

**Автор:** *Магомедалиев Гамзат Рустамович, ученик 3 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г.Махачкалы*

**Руководитель:** *Магомедова Карина Магомедовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы.*

### **Введение**

Мы живем в интересное время в мире, где технический прогресс незаметно вошел в нашу обычную жизнь. Мы даже не задумываемся, что десять, даже пять лет назад многого из наших привычных развлечений, удобств и не было. А наши родители в школьном возрасте жили без гаджетов и компьютеров, а их мамы дом подметали, а не пылесосили. Все меняется так быстро, что многие профессии становятся не нужными и точно забудутся через несколько лет. Уже даже дети понимают, а тем более работодатели, что искусственный интеллект в обозримом будущем частично заменит человеческий труд.

Так и в Дагестане. Уходят профессии, в первую очередь, сельскохозяйственного сектора. Но люди просто не знают, какие есть возможности, чтобы возродить интерес к ним. Испокон веков Дагестан считался краем садов, полей и виноградников. Поэтому будет несправедливым забыть труд прошлых поколений и дать Дагестану развиваться одинаково со всеми регионами. Я считаю, мой регион уникальный - своими ресурсами, природой и людьми!

**Цель работы:** убедиться на практических примерах, что почти забытые и немодные в Дагестане профессии чабана и виноградаря уже становятся прибыльными и актуальными, а также поднять их престиж в глазах моих сверстников.

#### **Задачи:**

1. Проанализировать, как развито сельское хозяйство в Дагестане на примере двух отраслей - животноводство и растениеводство.

2. Узнать, насколько привлекательна для молодежи и прибыльна в наше время профессия животноводства чабана.

3. Исследовать виноградарство как вновь возрождающуюся и перспективную в плане прибыльности отрасль растениеводства.

4. Свой вклад в развитии сельского хозяйства - мой маленький палисадник у бабушки.

**Методы исследования:** теоретический (*изучение специальной литературы*), интервью, опрос, фотографирование, анализ результатов (*изучение и сопоставление таблиц расчета заявлений на получение субсидий*).

Идея изучить, насколько выгодно быть фермером, а в частности, чабаном в наше время, зародилась в моей голове после рассказа мамы о Выставке племенных овец в мае 2023 года. Председателем Правительства РД было озвучено предложение выделить один миллион рублей тому, кто поедет работать в село чабаном. А поскольку природу и животных я люблю, летом времени много – почему и не поработать. Но сначала надо все выяснить!

Для исследования этого вопроса мы с мамой решили направиться к тем, кто не только все знает, но и курирует эту сферу экономики- Министерство сельского хозяйства и продовольствия Республики Дагестан. Нас очень радужно встретили, рассказали, какие направления и отделы есть в министерстве. Оказалось, очень даже немало и со сложными задачами.

Мы встретились с консультантом Управления животноводства и племенной работы Гаджиевым Назимом. Он был очень удивлен моим возрастом, но это не помешало нам обсудить не только вопросы сельского хозяйства, но и политику. Оказалось, все очень тесно связано. Например, я удивился, узнав, насколько сейчас ценится дагестанская баранина. Как рассказал Гаджиев Назим, Иран готов закупать ее по любой цене, что ведет к повышению цен на мясо, которое мы наблюдаем сейчас. Поэтому недавно власти ввели запрет на вывоз баранины, чтобы снизить цены в регионе.

## **Глава I. Овцеводство**

Итак, я для себя сделал первый вывод! Овцеводство – важнейшая сфера экономики республики. Именно баранина стала одним из первых международных брендов Дагестана, заявив о себе на международных рынках в сложное время санкций и дефицита ресурсов. Это заслуга нескольких поколений чабанов, аграриев, ученых, чей нелегкий труд поспособствовал тому, чтобы республика, во-первых, не нуждалась сама в продовольствии, во-вторых, могла получать хорошую прибыль от продажи мяса.

В Дагестане не только люди, но и овцы уникальны! Как нам рассказали в Минсельхозе РД, дагестанская горная порода – это визитная карточка республики. Регион гордится достижением своих опытных животноводов, сумевших закрепить в породе овец такие важные для особенностей горно-отгонного овцеводства характеристики, как неприхотливость и способность преодолевать большие расстояния. Меня удивило очень, что некоторые особенности этой породы, которые для других пород не являются

нормальными, как, например, саблистость задних ног, для дагестанской горной породы являются преимуществом, потому что эта порода пасётся на склонах гор, уклон которых иногда превышает 40 градусов.

Дагестанская горная порода имеет почти столетнюю историю. В 1930 году из Германии в Дагестан была завезена тонкорунная вюртембергская порода овец. Помесь этой породы с местной грубошерстной породой прекрасно себя показала в условиях республики. Путем постепенного совершенствования породы и родилась дагестанская горная-артлукская мясной меринос. Несколько лет назад руководство Дагестана всерьёз озаботились улучшением качеств дагестанской горной породы. Оказывается, Правительство поставило перед наукой цель: увеличить, насколько это возможно, выход мяса и качество шерсти, при этом не уменьшая другие характерные качества этой породы.

Мы обсуждали не только хорошие стороны животноводства для Дагестана. Как и ожидалось, минусы тоже есть. Самый большой — это необходимость перегонять овец. Оказывается, даже за небольшой срок стадо овец способно так испортить землю, где паслись, что требуется немалый срок для восстановления земли. Она, словно выжжена и долго ничего не может расти на ней. Кроме того, это еще и тяжело чабанам, и овцам — иногда идти приходится много километров, даже в плохую погоду. Поэтому приходится думать, как лучше сделать, чтобы было безопасно, не вредно для экологии и, конечно, прибыльно. Уже внесено еще одно предложение в Правительство РД вместо перегонных полей открыть большие зоны откорма. В них будут содержаться все время животные, а корма и траву будут привозить. В этом случае чабаны меньше устают, барашки не страдают, меньше болеют, на земле прошлой растет трава даже после покоса. Значит труд легче, расходов меньше, а прибыли больше.

Тут напрашивается второй вывод! Риски есть, и они немаленькие.

Я все-таки задал мучающий меня вопрос — может ли чабан стать миллионером? Действительно ли есть такая возможность сразу или постепенно можно получить от государства помощь только как субсидии? Мне повезло — ответ оказался в том же кабинете Управления животноводства. Ведущий специалист отдела показала письмо-предложение, составленное непосредственно ею, на имя председателя Правительства. В тексте предлагается рассмотреть возможность помочь молодым специалистам, закончившим ВУЗы по специальностям сельского хозяйства, устроиться на работу в село, дать им жилье и один миллион рублей выплату сразу для мотивации. Оно сейчас как раз и рассматривается в Правительстве. Надеюсь, на правильное решение!

Как оказалось, поддержку сельскому хозяйству оказывают и частные инвесторы - об этом рассказала начальник Управления экономики и финансов. Журнал «Экономика Дагестана» сообщает о том, что у дагестанских пастухов есть возможность зарабатывать примерно миллион рублей в год. Руководитель СКХ Агрофирма Согратль Гунибского района, Абдурахман Чураев считает, что чабан – одна из самых востребованных профессий во все России. Также он отметил, что работникам своей фирмы не приходится содержать животных за свой счёт, это оплачивает сама компания. А именно: чабанам помимо зарплаты дают ягнят на выращивание и разрешают держать на тех же фермах, что и скот хозяина. Благодаря этому, у пастухов почти не бывает расходов на содержание животных, а значит, они могут зарабатывать до миллиона рублей в год.

Напрашивается третий вывод! Благодаря поддержке государства и бизнесменов труд овцеводов, как и в былые годы, станет престижным. Позволит честным трудом зарабатывать большому количеству людей, состояться династиям фермеров, хранящим традиции отцов. Задача исследования прибыльности профессии чабана выполнена. С уверенностью, могу сказать, что очень даже выгодно сейчас переехать в село, открыть ферму и пасти овец на природе, получая при этом деньги!

Поход в Минсельхоз РД так меня вдохновил, что я решил не ограничиваться изучением только животноводства. Вдруг в растениеводстве тоже все очень интересно и прибыльно, а возможно и менее сложно. Поскольку в этом году 100-летний юбилей Дагвино, решено было отправиться в Комитет виноградарства и алкогольного регулирования РД и исследовать одну из самых вкусных отраслей республики- выращивание винограда. Нам очень повезло- застали потомственного виноградаря Диярханова Вагифа Сабировича, специалиста в своем деле, очень доброго и умного человека. Он рассказал, что его отец был председателем совхоза «Курушский» Хасавюртовского района, который в восьмидесятых годах прошлого века прославился на всю страну. Под руководством Сабира Диярханова в 1984 году совхоз собрал 20 тысяч тонн винограда и занял первое место в СССР.

## **Глава II. Виноградарство**

Одним из давних, необычных профессий агрокомплекса является виноградное хозяйство. Наверно, неудивительно, но первое дворцовое хозяйство в Дагестане было заложено по указанию Петра Первого, посетившего Дербент во время Персидского похода! Были построены винодельня и винохранилище в 1722 году, заложен питомник европейских сортов винограда.

Немного приведу информацию, которую нашел на стендах комитета.



Виноградарь – это профессионал по посадке и выращиванию различных сортов столового и промышленного винограда. Казалось бы, что сложного-посадить куст, иногда поливать его, а остальное сделает природа. Так думают многие, я и сам в том числе, а на самом деле это очень большая работа. Вагиф Сабинович вспомнил фразу, которую придумали в Дагестане еще в древности: «Чтобы вырастить виноградный куст, ему надо поклониться 300 раз».

Действительно, в обязанности виноградаря входит (с плаката на стенах комитета): подготовка почвы для высадки растений, посадка винограда саженцами, формирование кустов и их обрезка, удобрение и своевременный полив, специальные работы, направленные на профилактику заболеваний, сбор урожая, укрытие растений для безопасной зимовки.

Мы не ошиблись, придя в комитет. Действительно, Правительство Дагестана решило помогать и в этом направлении и утвердило правила получения субсидий на виноградарство по всем подпунктам. Субсидии предоставляются с 2022 года по правилам, описанным в федеральном проекте "Стимулирование развития виноградарства и виноделия". Одна из его целей - увеличение площади виноградников на 35% к 2030 году. Субсидии будут давать на приобретение саженцев винограда, на установку систем полива, на создание центров, выводящих новые сорта и создающих новые технологии без использования вредных химических веществ. Помимо этого, компенсировать будут половину от стоимости приобретенных сельхоз машин, если подтвердить документально факт покупки и рассказать, для чего планируется ее использования в данном хозяйстве. Человек подает заявку на сайт комитета, что он посадил сколько-то кустов винограда, потратил деньги на удобрения, рабочих, саженцы, полив и у него есть документы с магазина, что он действительно все купил. Эти документы фермер приносит в комитет. У него проверяют чеки, просят план-проект и дают деньги, но не всегда в размере всего, что потратили. Утвержденные правила будут способствовать расширению площади виноградников, внедрению новых технологий. В результате нам не придется закупать импортные виноматериалы или виноград-так рассчитывают чиновники. Сейчас пока в нашей стране нехватка этого. Например, мы закупаем большей частью столовый виноград в Узбекистане.

От Диярханова Вагифа Сабиновича я узнал интересные факты:

- виноград- симметричное растение ( корни растут вниз столько, сколько стебли наверх),
- куст винограда дает урожай только на четвертый год,
- куст живет и дает плоды от 50 до 100 лет,
- подрезать нужно не только стебли, но и корни, иначе корневая система не разрастется и не выдержит веса верхней части,

-изучением винограда занимается отдельная наука ампилография, и ни одно растение больше не имеет свою науку,

- у саженцев винограда обязательно должен быть сертификат, который подтверждает здоровье кустика,

- прибыль с виноградного куста без поддержки кого-либо получают только после 9 лет выращивания.

Познакомил он и с фактами истории. Оказывается, во все времена именно виноградники были основой экономического роста там, где они росли. И именно они уничтожались в войнах в первую очередь, чтобы после окончания боевых действий стране было сложно восстановить экономику, например, продав виноград. Даже во время Второй Мировой Войны были вывезены и спрятаны руководством СССР практически все коньяки и коньячные спирты.

Выводы по этому направлению напрашиваются такие. Заниматься виноградом нужно, эта отрасль возрождает экономику. Хотя и тоже непросто. Но, по сравнению с животноводством, это может делать и ребенок, даже на время летних каникул. Я узнал, что обрезка куста занимает 1 минуту, а платят за это 1 рубль 40 копеек (этот факт можно найти в таблице расчета затрат моего приложения). Получается, помогая виноградарям летом просто подрезать, например, миллион кустов, можно заработать немало. Занятие это все дети любят и бесплатно! Я тоже внес свой вклад в эту отрасль, помогая дедушке на его виноградниках в Южном Дагестане- поливал, подрезал кусты, собирал поспевшие грозди. Мне очень понравилось работать и быть полезным!

### **Глава III. Заключение**

Мы съездили в важные организации, познакомились с не менее важными и интересными людьми, изучили некоторые профессии сельского хозяйства, показали их плюсы и минусы. На мой взгляд, положительных моментов выявилось намного больше, чем отрицательных.

Я думаю, сельское хозяйство – одна из самых перспективных областей нашего времени, которая особенно интересна как местным, так и заграничным инвесторам. Ежегодно в развитие данной сферы вкладываются значительные деньги. Понятно, что в аграрной сфере, больше, чем в любой другой, зависит от человеческого труда. Благодаря мерам поддержки, этот труд становится более интересным, привлекательным, так как человек получает отдачу в форме финансов. Конечно, нельзя забывать про минусы, главным из которых является, как ни банально звучит, природа. Климат наших дней настолько непредсказуем, что всегда существует риск вообще не собрать урожай. При отсутствии урожая страдает и животноводство, поскольку просто нечем кормит животных.

Поэтому даже такая, казалось бы, неприметная сфера, как овцеводство, требует задействования новых технологий для уменьшения рисков и увеличения прибыли.

Получается, что сельское хозяйство теперь уже модное направление, интересное, приносящее доход, к тому же неизбежное для внедрения новейших разработок, способное связать такие абсолютно разные и не пересекающиеся профессии, как, например, чабан и программист. Хочется, чтобы дети это понимали и при выборе профессии на будущее смогли увидеть больше, чем дает общественное мнение, умели ценить любой труд, с уважением относятся к людям и в белых рубашках, и к людям в рабочей одежде. А такими специалистами нашу страну ждет большое будущее!

### **Список литературы**

1. «ДАГВИНО- 100 лет» именной выпуск, ИЦ «МАСТЕР», г.Махачкала, Комитет виноградарства и алкогольного регулирования РД, 2023 г;
2. Журнал «Экономика Дагестана», выпуск от 19.05.2023 г.
3. Информационное агентство РИА-Дагестан <https://riadagestan.ru/>

## «СУМ-23»

**Автор:** *Малич Ринат Игоревич, ученик 3 класса МБОУ «СОШ №11 им. Ш. С. Абрамова» г. Дербент*

**Руководитель:** *Амирасланова Гюльнара Алибековна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ №11 им. Ш. С. Абрамова» г. Дербент*

### Введение

В этом учебном году мы выполняли проект по окружающему миру «Моя будущая профессия». И я всерьёз задумался, а кем я стану, когда вырасту?

В жизни каждого человека есть множество увлечений, которые меняются в зависимости от возраста. Я хочу, чтобы моя будущая профессия приносила только пользу. Вы скажете, что таких профессий очень много. Это врачи, учителя, инженеры, ученые, хлеборобы, летчики, машинисты, пекари, полицейские, военные, артисты, космонавты, парикмахеры. Перечислять можно бесконечно. Но есть профессия, которая помогает всему миру двигаться вперед, – это изобретатель. Когда я вырасту, я очень хочу стать изобретателем!

Изобретатель – творческий человек, который создаёт новые изобретения, технические устройства или методы. Часто изобретатели улучшают существующие устройства или комбинируют их для создания новых полезных устройств. Эта профессия очень востребована в наши дни и будет необходима в будущем. Каждый день мы сталкиваемся с механическими и техническими изобретениями, используем их в быту, в медицине, космосе, промышленности. И в будущем новейшие изобретения будут очень помогать людям, облегчат нам жизнь.

**Гипотеза.** Изобретения облегчают и улучшают жизнь на нашей планете.

**Цель-** создание макета робота – утилизатора.

**Задачи:**

1. Создать макет робота – сортировщика и утилизатора.
2. Описать алгоритм работы робота.

**Объект исследования:** робот на службе экологии.

**Методы исследования:** конструирование.

### Глава I. Основная часть.

#### *Описание робота «СУМ-23». Принципы работы*

Я выбрал профессию изобретателя, потому что очень люблю собирать роботов из любых материалов. В энциклопедии «Роботы» я прочитал, что в 1954 году Джордж Девол - изобретатель-робототехник - спроектировал первого

программируемого робота и основал первую робототехническую компанию Unimation. В 2005 году журнал «Популярная механика» назвал Unimation Джорджа Девола одним из 50 лучших изобретений за последние 50 лет.

Я мечтаю собрать идеального робота, который будет помогать человеку в любой сфере его жизни. Но больше всего хочу собрать робота, который будет бороться с загрязнением окружающей среды.

Хочу представить свое изобретение – робота «СУМ - 23» («Сортировщик и утилизатор мусора - 23»). Число 23 обозначает, что идея пришла мне в 2023 году.

«СУМ - 23» — это универсальный робот, который может выполнять не одну, а несколько функций. Он не только сортирует мусор на самом полигоне (это очень важно), но и сразу утилизирует его. Этим робот ускоряет процесс очищения объекта от мусора. Ведь есть такой вид мусора, который разлагается десятки лет – пластиковые бутылки, стекло, батарейки. Мусор – это экологическая проблема нашей планеты!

Итак, как устроен мой робот. Начнем с основного отсека. (*Приложение I, фото 1*)

Вместо обычных колёс я использовал гусеницы. Благодаря им робот может выполнять различные манёвры, преодолевать препятствия, шагать по лестнице. (*Приложение I, фото 2, 3*)

Также есть дополнительные гусеницы, которые обеспечивают потрясающую гибкость и способность выдерживать дополнительный груз. Мощные клешни могут поднимать предметы до 50 кг. У моего робота две такие клешни. (*Приложение II, фото 4*) Крепкий и точный захват позволяет аккуратно подбирать даже самые маленькие предметы и укладывать их на ленточный конвейер, который работает непрерывно и служит для перемещения предметов.

«Мозг» робота «СУМ-23» будет запрограммирован на все виды мусора. (*Приложение II, фото 5*)

При работе оператор будет выделять три вида мусора и запускать программу. Сенсор, который будет установлен внутри корпуса, распознаёт и распределяет мусор с помощью подвижных механических рук на определённую полосу конвейера. (*Приложение III, фото 6, 7*) Потом мусор попадает в контейнер.

Контейнеры предназначены для утилизации мусора. На каждом есть оповещение о виде мусора. Контейнер также имеет свою программу. Каждый контейнер является самостоятельным сегментом и выполняет свою функцию. Функция каждого контейнера в обработке и утилизации мусора. (*Приложение III, фото 8*)

После утилизированный мусор отправляется на предприятия для переработки. Таким образом мы ускоряем процесс очищения.

Конечно, моё изобретение требует доработки. Я представил лишь макет будущего робота. Понимаю, что мне понадобится помощь программистов, экологов. Но как мы все вместе поможем нашей планете, если запустим в будущем моего робота, воплотим проект в жизнь.

## Глава II. Заключение

Как мы видим, изобретения необходимы в нашей сегодняшней жизни и будут необходимы в будущем. Значит, миру не обойтись без профессии изобретателя.

Я понимаю, чтобы стать изобретателем, мне необходимо заниматься математикой, физикой, информатикой. Поэтому, я готов работать над собой, чтобы в будущем мои изобретения облегчили жизнь моих близких и всех людей на нашей планете.

## Список литературы

1. Энциклопедия «Роботы», изд. «Бомбора», Москва, 2021.
2. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Девол,\\_Джордж](https://ru.wikipedia.org/wiki/Девол,_Джордж)

## Приложение I



фото 1



фото 2

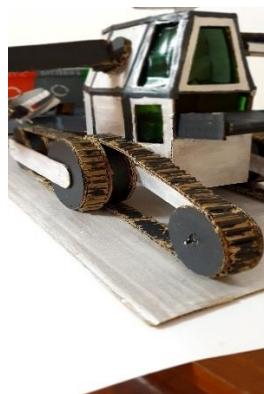


фото 3

Приложение 2



фото 4



фото 5

Приложение 3



фото 6



фото 7



фото 8

## **«Воздушные ямы» и как с ними справиться»**

**Автор:** Смирнов Марк, ученик ГБОУ «ИТШ № 777» г. Санкт-Петербург

**Руководитель:** Лоскутникова Вера Алексеевна, учитель начальных классов ГБОУ «ИТШ № 777» Санкт-Петербург

### **Введение**

Я очень люблю путешествовать. Чтобы долететь до какого-то места наша семья часто пользуется воздушным транспортом. В один из таких полётов, у меня появилось неприятное ощущение, что самолёт как будто провалился куда-то вниз, а содержимое желудка, наоборот, при этом переместилось вверх, в район горла. Мои родители сказали, что это «воздушная яма».

Общаясь с родными, одноклассниками, я понял, что проблема «воздушных ям» доставляет дискомфорт не только мне, но и многим другим людям. У некоторых даже бывает настоящая болезнь, которую врачи называют аэрофобия. Мне стало интересно, откуда берутся «воздушные ямы» и самое главное, нет ли риска, что самолет попадёт в очень большую «яму», от которой одним испугом не отделаться? Что нужно делать, чтобы не испытывать трудностей в полёте?

**Цель проекта:** подготовиться к путешествию на самолёте и не бояться «воздушных ям».

#### **Задачи исследования:**

1. Найти информацию о том, что такое «воздушная яма», каковы причины её возникновения.
2. Познакомиться с действиями пилота при попадании самолёта в «воздушные ямы».
3. Определить, каким должно быть поведение пассажиров при попадании самолёта в «воздушные ямы».
4. Сконструировать модель баланс-борда – тренажёра для мозжечковой стимуляции.

**Предмет исследования:** «воздушные ямы».

**Объект исследования:** подготовка пассажиров к успешному полёту.

**Методы исследования:** анализ собранной информации, самонаблюдение, моделирование (*создание модели – тренажёра*).

**Гипотеза:** Можно ли заранее подготовиться к полёту, чтобы не бояться «воздушной ямы»?

**Практическая значимость проекта:** собранный теоретический материал поможет мне и моим одноклассникам понять, что такое «воздушная яма» и как можно облегчить своё состояние в «воздушной яме» во время полёта. В результате



дети не будут бояться летать на самолёте, будут спокойно себя вести во время полёта. Это избавит от беспокойства родителей и пассажиров, находящихся рядом.

На сконструированном баланс-бордеможно тренироваться, укреплятьздоровье, тогда неприятные ощущения при попадании самолёта в «воздушную яму» уменьшатся.

## Глава I. Теоретическая часть

*«Воздушные ямы», причины их возникновения.* «Воздушная яма»или турбулентность – это физическое явление, которое возникает при попадании самолета в завихрения нисходящих и восходящих потоков воздуха, отличающихся разным давлением и температурой. Возникает при прохождении самолёта через некоторые виды облаков, при неблагоприятных условиях погоды: в грозу, при сильном ветре. Особенно серьёзные преграды самолёту создают плотные грозовые тучи. Турбулентность сопровождается тряской [1].

Учёные считают«воздушные ямы» совершенно безопасными для самолёта, но для некоторых пассажиров, особенно детей и людей пожилого возраста –это достаточно неприятное явление. Современные воздушные суда спроектированы таким образом, что могут выдерживать возникающие перегрузки при попадании в зону турбулентности.

Существуют разные виды «воздушных ям»:

- катастрофическая турбулентность, когда авиалайнер попадает в пространство, где потоки воздуха двигаются в разных направлениях. Такие условия могут привести к потере управления самолётом.

- «Воздушные ямы» ясного неба – турбулентность вызвана изменением скорости или направления ветра, изменением температуры или давления воздуха, при отсутствии облаков или без изменения погоды.

- Турбулентность, вызванная температурными явлениями, образующаяся при нагревании воздуха над поверхностью земли и поднятию его вверх в атмосферу. Это приводит к изменению направления и скорости воздушных потоков [2].

*Способы уменьшения риска «воздушных ям»*

*Погодные датчики.* В самолёте есть специальные погодные датчики. Они позволяют определить наличие турбулентности в воздухе. Пилот следит за показаниями приборов, при необходимости предпринимает действия по возможному избеганию зоны турбулентности или уменьшению её влияния на пассажиров. например, изменяет высоту полёта. Это особенно важно на

маршруте, пролегающим над горными вершинами и в других районах, где погода часто бывает нестабильная.

**Система стабилизации и устойчивости.** В настоящее время самолёты оснащены системами стабилизации и устойчивости. Они работают в автоматическом режиме благодаря специальным программам корректировки положения самолёта во время полёта. Это позволяет уменьшить воздействие турбулентности на пассажиров.

**Обучение пилотов и экипажа.** В авиакомпаниях регулярно проводится обучение пилотов и всех членов экипажа. Знания и практические умения помогают им лучше понимать природу «воздушных ям», находить способы их избегания, принимать быстрые и правильные решения в случае возникновения внештатных ситуаций.

**Информирование пассажиров.** О подходе к зоне турбулентности командир воздушного судна оповещает экипаж заранее. Во время следования рейса пилоты объявляют по громкой связи информацию о возможной «воздушной яме». Это помогает пассажирам заранее психологически настроиться к возможному воздействию турбулентности.

**Регулярное техническое обслуживание.** В аэропорту перед вылетом бортиженеры вместе с обслуживающим техническим персоналом регулярно происходит осмотр и проверка самолетов. Технический осмотр даёт возможность обнаружить и устранить возможные проблемы, которые могут приводить к возникновению турбулентности во время рейса.

Все перечисленные способы направлены на предотвращение или минимизацию воздействия зоны турбулентности, обеспечение безопасного и комфортного полёта для пассажиров.

#### *Поведение пассажиров*

Аэрофобия – это боязнь человека летать на летательных аппаратах.

Пережить «воздушную яму», справиться с боязнью полёта могут помочь несколько действенных методов. Во-первых, всегда следовать инструкциям лётного экипажа. Находясь в самолёте, важно чётко выполнять рекомендации бортпроводников. При возникновении внештатных ситуаций важно стараться сохранять спокойствие и не паниковать. Обратные действия только усугубляют ситуацию.

При попадании самолёта в «воздушную яму» всем пассажирам нужно оставаться на своих местах. Ремни безопасности должны быть пристёгнуты. Это предотвращает травмирование.

Во-вторых, следить за своим дыханием. Рекомендуется следующий дыхательный алгоритм: глубокий вдох через нос в течение 4 секунд, затем задержка дыхания – 2 секунды, после чего медленный выдох – 6 секунд.

Правильное дыхание способствует преодолению беспокойства, снижению уровня тревоги, расслаблению организма.

В-третьих, некоторое время можно использовать наушники, включить музыку, которая вам нравится, и слушать её. Это помогает заглушить звуки турбулентности, снять психологическое напряжение и сосредоточиться на приятной музыке.

В-четвёртых, при серьёзных проблемах, связанных с боязнью полётов (аэрофобией), нужно обратиться к профессиональному психологу, который поможет выработать свою личную стратегию поведения в «воздушных ямах» [3].

## Глава II. Практическая часть

Для того чтобы успешно преодолевать трудности перелёта, особенно во время попадания самолёта в «воздушную яму», можно заранее подготовиться. Сделать это можно путём регулярных тренировок на баланс-борде – балансировочной доске. Учёные считают, что данный тренажёр стимулирует работу мозжечка, а также ствола мозга. В результате систематических занятий улучшается физическая форма человека, повышается пластичность, синхронизируется работа больших полушарий головного мозга.

Конструирование модели баланс-борда – тренажёра для мозжечковой стимуляции [4-5].

Вместе с папой мы решили сделать баланс-борд своими руками. Для этого мы приготовили инструменты и материалы: лист бумаги, картон, карандаш, клей, ножницы, доски, строительный метр, ножовку, шруповерт, отвертку, наждачную бумагу, уровень, саморезы и защитные перчатки.

Затем составили алгоритм и следовали ему в процессе работы.

1. Начертили план будущего тренажёра на листе бумаги.
2. Вырезали шаблон из бумаги и склеили мини-модель будущего тренажера.
3. Взяли у папы в мастерской деревянную панель, ранее заготовленную из клееных досок для полок 30х60см толщиной в 2 см, обвели на ней шаблон баланс-борда.
4. Строго по контуру выпилили ножовкой, закрепив панель в тесках, получилась фигура – эллипс.
5. Для соблюдения техники безопасности надели защитные перчатки и тщательно зашлифовали доску, сначала крупной, а затем мелкой наждачной бумагой.

6. Из доски сосны длиной 70x10 см толщиной в 2,5 см, что нашлась у папы из остатков на даче, выпилили два полуовала (две дуги). Тоже зашлифовали и прикрутили их к нижней стороне доски саморезами, предварительно смазав клеем по дереву место стыка.

7. Покрыли краской готовый тренажёр, придав доске более эстетический вид.

### **Глава III. Заключение**

В ходе выполнения проекта, я познакомился с понятием «воздушная яма» или турбулентность, причинами возникновения и возможными способами её устранения. Стало понятно, что это явление не представляет серьёзной угрозы для безопасности полета, так как в самолёте есть автоматическая система стабилизации и устойчивости, погодные датчики. Экипаж воздушного судна регулярно проходит обучение. Во время перелёта пассажиров информируют о зоне турбулентности.

Чтобы не бояться «воздушных ям» и предотвратить неприятные ощущения следует психологически настраивать себя на безопасный полёт, соблюдать инструкции бортпроводников, выполнять дыхательную гимнастику, а также регулярно тренироваться на баланс-борде.

Вместе с папой мы сконструировали баланс-борди теперь я могу на нём заниматься. Тренажёр помогает укрепить мышцы тела, развить мозжечок и другие структуры головного мозга в целом, а в будущем – спокойно перенести воздушное путешествие.

Считаю, выдвинутая гипотеза о том, что можно ли заранее подготовить себя к полёту и не бояться «воздушной ямы», верна.

О своём проекте я рассказал одноклассникам, показал, как можно тренироваться на баланс-борде.

### **Интернет-ресурсы**

1. Что такое воздушные ямы и почему мы в них не падаем. Тонкости туризма. [Электронный ресурс] URL <https://dzen.ru/a/Y1kxKZaVdSXU0s4q> (дата обращения 04.10.2023)

2. Опасны ли «воздушные ямы» на самом деле. [Электронный ресурс] URL: <https://travel.rambler.ru/lifehack/48906268-opasny-li-vozdushnye-yamy-na-samom-dele/?ysclid=lnbx1miqdz610882697> (дата обращения 04.10.2023)

3. Почему не нужно бояться турбулентности и воздушных ям. [Электронный ресурс] URL: <https://travellizy.com/ru/journal/post/turbulence> (дата обращения 04.10.2023)

4. Баланс-борд своими руками [Электронный ресурс]  
URL:<https://fb.ru/article/327091/balans-bord-svoimi-rukami-podrobnaya-instruktsiya-vajnyie-tonkosti?ysclid=lnbwt2r8fx230283794> (дата обращения 04.10.2023)

5. Доска-балансир «Бильгоу-тренажер» для мозжечковой стимуляции в практике работы педагога-психолога. [Электронный ресурс] URL:  
<https://www.maam.ru/detskijasad/-doska-balansir-bilgou-trenazher-dlja-mozzhechkovoi-stimuljaci-v-praktike-raboty-pedagoga-psihologa-master-klas.html?ysclid=lnbxpsvgsj658647843> (дата обращения 04.10.2023)

### *Приложение*



*Рисунок 1. Российский среднемагистральный узкофюзеляжный пассажирский самолёт МС-21*



*Рисунок 2. Самолёт в зоне турбулентности*



*Рисунок 3. Движение воздушных потоков в зоне турбулентности*

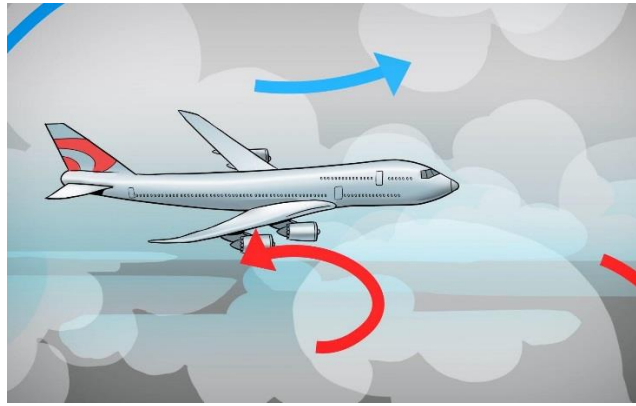


Рисунок 4. Самолёт в зоне катастрофической турбулентности

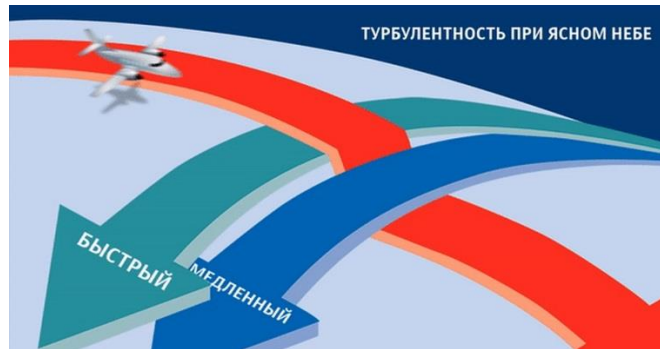


Рисунок 5. Самолёт в зоне турбулентности ясного неба

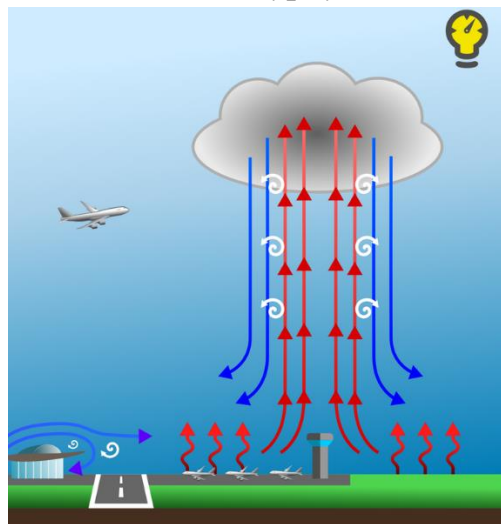


Рисунок 6. Турбулентность, вызванная температурными явлениями



Рисунок 7. Серия фотографий: чертеж плана на листе бумаги и вырезка мини модели будущего тренажёра



*Рисунок 8. Серия фотографий: склейка мини-модели будущего тренажера*



*Рисунок 9. Серия фотографий: вырезка и зашлифовка заготовок*



*Рисунок 10. Серия фотографий: Два полуовала (две дуги) прикрутили к нижней стороне доски саморезами, предварительно смазав клеем по дереву место стыка*



*Рисунок 11. Серия фотографий: сравнение и испытание тренажера*



*Рисунок 12. Серия фотографий: покраска тренажера*



*Рисунок 12. Готовый тренажер баланс-борд сделанный своими руками*



## **«Полынь-царица степи»**

**Автор:** *Темирова Фауза Махачевна, ученица 3 класса МКОУ «Эдигейская СОШ» Ногайского района*

**Руководитель:** *Канлыбаева Мадина Алаудиновна, учитель начальных классов МКОУ «Эдигейская СОШ» Ногайского района*

### **Введение**

*Воздух родины наполнен  
Запахом травы степной.  
Пахнет горечью полынной  
Степь любимая моя.*

*Ольга Уход*

Трудно представить степь без полыни. По окружающему миру мы проходили тему: "Растения нашего края". В степи можно увидеть разные растения, но меня заинтересовала полынь. Это растение встречается повсюду. Оно не похоже на другие. На первый взгляд полынь непривлекательная, невзрачная. А сколько о ней пишут писатели. После этого у меня появилось желание исследовать растение "полынь".

**Объект исследования:** полынь.

**Актуальность работы.** Мы мало знаем о полыни, о её пользе.

**Цель моей работы:** выяснить полезные свойства полыни.

Передо мной стояли следующие **задачи:**

1. Узнать историю полыни.
2. Провести экскурсию- наблюдение за растением.
3. Выяснить какие виды полыни растут в нашей местности.
4. Роль полыни в жизни человека.

**Методы исследования:**

1. Сбор информации в энциклопедии, интернете.
- 2 Анализ, опрос, наблюдения.
- 3.Эксперимент.

**Гипотеза.** Если знать свойства полыни, то ее можно использовать в лечебных целях.

**Практическая значимость исследования.** Результаты моего исследования могут быть полезны многим. Моя работа поможет узнать целебные свойства этого растения.

## **Глава I. Теоретическая часть.История полыни**

### *Легенда о полыни: дочери красавице по имени Полынь<sup>17</sup>*

Одна из них повествует, как в давние времена у одного бедняка росла дочь-красавица по имени Полынь. Однажды ее увидел байский сын, жестокий, и коварный Ковыл, стал звать красавицу в жёны. Отказала ему Полынь и убежала. Тогда в полном отчаянии и горе она, заливаясь горькими слезами, попросила защиты у матушки степи. Степь услышала ее просьбу и превратила девушку в растение. С тех пор нет более горького и пьянящего кустарника, чем полынь... Так стала Полынь дочерью степи.

Ещё её давали в дорогу путнику, чтоб запах полыни на чужбине напоминал о доме<sup>18</sup>. И здесь мне хочется прочесть отрывок из стихотворения "Емшан" известного русского поэта 19 века Аполлона Майкова, в котором рассказывается, как пучок полыни помог кипчакскому хану Артыку вернуться на родину - в родную степь.

*И взял пучок травы степной<sup>19</sup>  
Тогда певич, и подал хану -  
И смотрит хан - и, сам не свой,  
Как бы почуя в сердце рану,  
За грудь схватился... Все глядят:  
Он - грозный хан, что ж это значит?  
Он, пред которым все дрожат, -  
Пучок травы целуя, плачет!*

## **Глава II. Научная часть**

Полынь<sup>20</sup> – многолетнее травянистое либо полу кустарниковое растение, относится к семейству Астровых. Высота этого полукустарника составляет 120 см. не случайно растение носит название «полынь горькая». Оно считается самым горьким растением России. Полынь горькая устойчива к засухам и морозам. Листья полыни горькой напоминают своим внешним видом листья петрушки, но их цвет серебристо-серый. Цветы – желтые, которые собраны в шарики (диаметр около 4 мм), расположенные в однобоких кисточках. Период цветения – июль-сентябрь<sup>21</sup>.

---

<sup>17</sup> Википедия — свободная энциклопедия. Internet

<sup>18</sup>С.Капаев "Ногайдынъ уый"

<sup>19</sup>Майков А.Н. "Емшан",1874

<sup>20</sup>Детская энциклопедия "Растения" С.Шустов. Издательство: Доброе слово, 2014 г.

<sup>21</sup>Я познаю мир, Детская энциклопедия, Растения, Хинн О.Г., 1998г.

Жители Туркмении называют ее евшан, емшан; Казахстана – жусан, мы (ногайцы) ювсан<sup>22</sup>.

### Глава III. Практическая часть

Моё исследование состоит из нескольких частей. Летом в начале августа мы ходили на экскурсию, и я выяснила, что, наверное, нет ни одного места, где не растёт полынь. Это многолетнее растение, встречается везде: вдоль дорог, на берегу рек, на лугах, на свалках, в горной местности, возле дома.

Я выяснила с помощью Атласа-определителя, какие виды полыни растут в наших краях. В наших краях растут несколько видов полыни. Одна из них горькая полынь, другая - степная, наиболее распространенное растение, в огородах можно увидеть травяную полынь-чернобыльник.

*Горькая полынь* считается самым горьким растением нашей флоры. Одна ложка измельченной полыни сделает горькой бочку меда.

Я провела опыт, оказалось, что это действительно так. Я взяла чуточку полыни и измельчила её, потом на кончике чайной ложки взяла этой измельчённой полыни и поместила в банку с медом. Потом проверила на вкус, действительно, сладкий мед приобрел горький вкус.

*Полынь полевая* (степная). Многолетнее травянистое растение с толстым корневищем; стебель высотой до 100 см. Цветет с июля до сентября.

Полынь излечивает скот от паразитов и способствует лучшему жиронакоплению, что очень важно для трудного зимнего времени.

Ещё осенью я заметила горький вкус молока. Я спросила у родителей "Почему молоко имеет горький вкус?" Они мне ответили, что вкус молока резко меняется, когда корова начинает есть полынь, так как осенью зеленой сочной травы почти нет. Но такое молоко очень полезно. Полынь обогащает молоко витаминами, эфирными маслами.

*Полынь-чернобыльник*<sup>23</sup>, как я уже сказала, что травяное растение можно увидеть в огородах. Этот вид полыни фармакологи используют в лечении различных заболеваний: при воспалениях легких, бронхиальной астме, ревматизме и др.

---

<sup>22</sup>Ф. А. Абдулжалилов, К. К. Джанбидаева, С. А. Калмыкова (Дженибекова), М. К. Курманалиев. Русско-ногайский словарь. Издательство: Москва : ГИС, 1956

<sup>23</sup>Атлас-определитель "От земли до неба" А.А.Плешаков. Издательство"Просвещение", 1998г.

### *Анкета*

Среди взрослых, пожилых и учащихся школы я провела опрос. Им было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Какие виды полыни растут в наших краях?
2. Обладает ли полынь лечебными свойствами?
3. Как часто применяют полынь в лечебных целях?

Было опрошено 10 одноклассников, 8 старшеклассников, 6 взрослых и 5 пожилых.

Опрос показал, что ученики-старшеклассники так мало об этом знают. Многие считают, что полынь — это сорняк. Лишь единицы считают, полынь — это полезное лечебное растение. Взрослые знают, что полынь обладает лечебными свойствами, но не применяют. А вот из пожилых лишь единицы применяют полынь в лечебных целях. Одна из них моя бабушка.

Очень плохо знают о полыни мои сверстники.

Вывод-обидно, что люди практически забывают о многих ценностях, которые дарит нам природа, в том числе растения. Человек решает проблемы своего здоровья за счет дорогих лекарств.

Полынь широко используется в народной медицине. Моя бабушка готовит сироп из этого растения. Для приготовления сиропа 100г травы замачивают в воде на сутки, затем варят, процеживают и добавляют 400 г сахара. Принимать надо по 1 ст. ложке 3 раза в день. Бабушка говорит, что сироп помогает при болезнях печени, желудка. Она рассказала мне, что в старину эту полынь использовали в качестве приправы к жирным блюдам. Тем самым полынь возбуждает аппетит и усиливает пищеварение.

## **Глава IV. Беседа с фармацевтом**

С целью изучения фармакологических свойств полыни, использования в современной медицине, взяла интервью у фармацевта аптеки «Эскулап» города Кизляра - Руаны Гасановны. Она рассказала, что настой полыни заменяет в современной медицине, всем известные, такие противопаразитар-ные средства, как Вермокс, Вормин, Декарис; желчегонные средства – Алахол, Корсил, Холензим; а также Аскорбиновую кислоту, возбуждающую аппетит.

На вопрос *"Есть ли противопоказания в применении лекарств на основе полыни?"*

Она ответила, что противопоказаний нет, если только индивидуальная непереносимость. Ещё она дала рецепт приготовления лечебного настоя полыни.

Для этого необходимо 1/3 часть баночки засыпать предварительно размельченной полынью, затем залить спиртом. Настаивать в течение 21 дня. Применять по 15-20 капель на 1 столовую ложку воды, 2-3 недели.

## Глава V. Беседа с травницей

В поисках ответа на вопрос: *"Как и когда собирать полынь?"*, я встретила с травницей Светланой Викторовной, которая занимается сбором лекарственных трав. Она рассказала мне, что её заготавливают в начале цветения, так как именно в этот период в нём содержится много полезных веществ. Наиболее ценными частями полыни считаются: семена и верхушки полыни длиной 25 см без утолщённых и грубых стеблей., а также мелкие листья.

Для сбора полыни выбирают места, отдалённые от автомобильных дорог, свалок мусора, то есть экологически чистые районы. Полынь перед сушкой не моют, тогда она может потерять большую часть полезных веществ. Выбирают сухую, солнечную погоду, когда на растениях высохнет роса.

Она поделилась со мной рецептами по приготовлению отвара, настойки. Впервые от Светланы Викторовны я узнала, что горькой полынью можно лечить раковое заболевание (очень распространенное заболевание 21 века). После я услышала по телевизору, как одиннадцатиклассница из Шымкента вывела формулу лечения этой болезни, за основу которой взята именно полынь горькая<sup>24</sup>.

Я провела эксперимент. Летом, когда упала с велосипеда ушибла ногу и поранила руку, я приготовила настой полыни...Чтобы приготовить настой надо 5 граммов травы залить 200 миллиграммом кипятка и настаивать в течение 20 минут, процедить. Этим настоем я обмывала ранку и ушибы. Когда у меня болел зуб я полоснула этим настоем рот. Действительно, я убедилась, что полынь хорошо помогает. И что это растение обладает лечебными свойствами.

*Полынь горькая от вредителей*<sup>25</sup>

Запах полыни отпугивает мышей, крыс и вредных насекомых. Для борьбы с грызунами и насекомыми можно сделать такие сувенирчики и расставить их в доме. Через 2-3 дня они исчезнут.

## Глава VI. Заключение

---

<sup>24</sup>Телеканал "Хабар"

<sup>25</sup>Википедия — свободная энциклопедия. Internet

В ходе своего исследования я подтвердила свою гипотезу: полынь можно использовать в лечебных целях. Настоящим открытием для меня было то, что полынь - уникальное растение и является неотделимой частью природы. Оно обладает множеством полезных свойств, которые находят применение в жизни человека. Конечно, очень жаль, что многие не применяют этот дар природы. В ходе исследования я выяснила, какие виды полыни растут в нашей степи и что это растение заменяет современные лекарства. Наша степь очень богата этим растением. Вот почему я назвала свою работу "Полынь- царица степи".

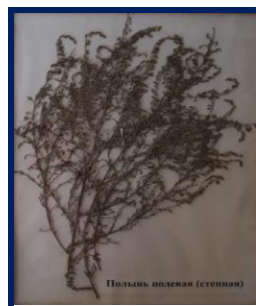
Исследовательская работа пополнила мне багаж знаний о растительности родного края, позволила вникнуть в тайны природы. Я поделилась информацией о полыни с одноклассниками и взрослыми, рассказала им о пользе полыни. Думаю, что результаты моей работы могут быть полезны всем. Желаю всем крепкого здоровья!

### Список литературы

1. Материалы сети интернет.
2. А.Майков "Емшан", 1874.
2. Атлас-определитель "От земли до неба" А.А.Плешаков. Издательство "Просвещение", 1998г.
3. Детская энциклопедия "Растения" С.Шустов. Издательство: Доброе слово, 2014 г.
4. Я познаю мир, Детская энциклопедия, Растения, Хинн О.Г., 1998г.
5. С.Капаев "Ногайдынъ уйи".
6. С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведов. Словарь русского языка. Изд.4-е М.,1996г.
7. Ф. А. Абдулжалилов, К. К. Джанбидаева, С. А. Калмыкова (Дженибекова), М. К. Курманалиев. Русско-ногайский словарь. Издательство: Москва: ГИС, 1956.
8. Телеканал "Хабар".

*Приложение.*

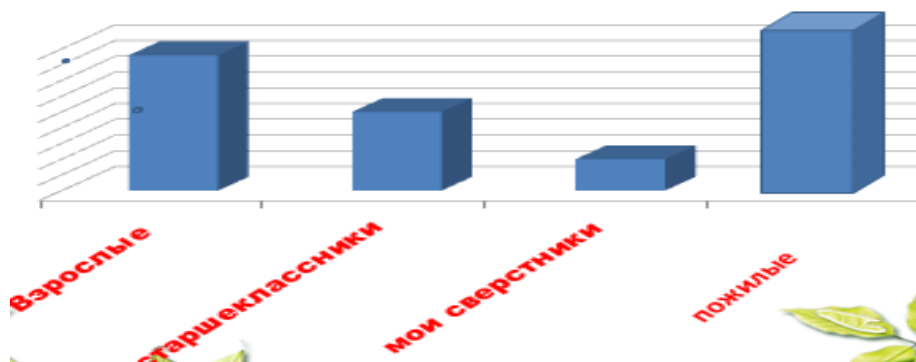
#### Виды полыни



### Анкета

1. Какие виды полыни растут в наших краях?
2. Обладает ли полынь лечебными свойствами?
3. Как часто применяют полынь в лечебных целях?

Опрос показал:



## ПРЕДМЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ: «НАЧАЛЬНЫЕ КЛАССЫ»

### 4 КЛАССЫ

#### «ГУМАНИТАРНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»

##### «Дербент-город трёх религий»

**Автор:** *Гайбатова Альбина, Богдашкина Кристина, Сефербеков Абдулгамид, ученики МБОУ «СОШ № 2» г. Дагестанские Огни*

**Руководитель:** *Кчибекова Фариды Сулеймановна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 2» г. Дагестанские Огни*

##### **Проблемный вопрос.**

Почему называют Дербент – городом трёх религий?

**Цели исследования.** Какие религиозные конфессии есть в Дербенте? Как это влияет на мирную жизнь города?

##### **Задачи исследования.**

1. Подобрать и изучить литературу об истории города и существовании в нём трёх религий.
2. Собрать информацию, вести наблюдение.

#### **Введение**

На уроках основ мировых религиозных культур мы знакомимся с религиями народов мира. Мы узнали, что в них есть много общего. Ни одна из религий не называет плохое хорошим, не желает зла человеку. Наоборот, все религии говорят о том, как человек может стать лучше, счастливее. Каждый день мы слышим и видим о противостоянии на религиозной почве на Ближнем Востоке. Палестина и Израиль. Война идет между людьми разных религий на одной земле. Небольшой отрезок территории на востоке Средиземного моря иудеи, христиане, мусульмане считают родным домом. Они называют его Святой землей. Центр Святой земли - Иерусалим. Мы узнали, что его считают священным местом для трех мировых религий – иудаизма, христианства и ислама.

И тут вдруг я вспомнила рассказ бабушки о том, что город Дербент тоже называют колыбелью трёх религий на Кавказе: городом трёх религий, перекрестком трёх религий. Рассказала своим одноклассникам. Нам захотелось узнать, как так получилось, что уже много тысячелетий люди разных религий живут в мире и согласии в Дербенте.



## История Дербента

Интересная история у Дербента - самого древнего города в Дагестане. Его в древности называли Дербентским проходом, Каспийскими Воротами, важным участком Великого Шелкового пути. Именно в Дербенте Кавказские горы близко подходят к морю, на расстояние трех километров.

Первые поселения на месте сегодняшнего города историки относят к 4 тысячелетию до н.э. "Отец истории" Геродот упоминает Дербент в 5 веке до н.э. Здесь жили гунны, скифы, хазары, сарматы, аланы. В 438 году н.э. Дербент - персидская крепость с Нарын - кала. От крепости две мощные каменные стены уходят в море. К этому времени относится переселение части евреев из Персии в Дербент. После завоевания города арабами в 651 году, начинается исламизация города, была построена величественная Джума - мечеть. Город становится крупнейшим портом и центром международной торговли Востока и Запада, Севера и Юга. В 1395 году городом овладевает Тамерлан. Александр Македонский тоже завоевывал "Железные ворота». В 1668 году попутно Дербент ограбил Степан Разин, а в 1722 году город посетил Петр Первый. Вот насколько древняя, богатая, интересная история нашего Дербента. Он стал «яблоком раздора» между сильными соседями. С давних времен город находился в центре исторических событий, нашествий, завоеваний, войн, под влиянием культур разных народов и цивилизаций.

Не потому ли в Дербенте живут люди разных национальностей и религий? Дербент - единственный античный город на территории современной России, сохранившийся на своем историческом месте, место, где люди свободно исповедовали все три религии. Дербент - гордость не только Дагестана и Северного Кавказа, но и всей России. В 1634 году немецкий путешественник Адам Олеарий посетил Дербент и сделал художественные наброски города. В своих рисунках он показал, что город был разделен на части: на мусульманскую и христианскую. Когда там появился иудаизм сказать трудно, потому что точных данных нет. И до сегодняшнего дня все эти религии мирно сосуществуют.

### Иудаизм

Я хочу рассказать об иудаизме. Первое упоминания о еврейских переселенцах в Южном Дагестане было еще в VI-VII веках. В эпоху Хазарского каганата в Дербенте уже существовала еврейская община. По-видимому, евреи с самого основания жили в городе. Наверное, их специально переселили в Дагестан персы в качестве военных поселенцев из другой земли. Один голландский монах в XIII в. писал в своих воспоминаниях, что «вся местность вокруг Дербента густо заселена евреями». В городе нашли защиту евреи,

спасшиеся от гибели и плена при нападении казаков на мухцев. С 1860 г. в Дербенте стали селиться европейские евреи, имевшие право жить на территории, за пределами которой запрещалось постоянное жительство евреям. Было время, когда в Дербенте проживала огромная община татов, исповедовавших иудаизм, служили более 20 раввинов, действовали несколько синагог и синагогальное училище. В 1914 году на средства 5 братьев- купцов Ханукаевых была построена синагога «Келе-Нумаз». Здание синагоги с годами разрушалось. И вот март 2010 год. В городе Дербенте состоялось торжественное открытие трехэтажного еврейского религиозного общинного центра. В него вошли: синагога (самая большая на Северном Кавказе), музей истории, воскресная школа и детский сад. Хочу особенно заметить, что в строительстве синагоги (Келе - Нумаз) принимали участие представители многих национальностей, проживающих в Дербенте и исповедующих разные религии. Когда разбирали здание старой синагоги, в фундаменте нашли камень, на котором были обозначены даты начала и окончания строительства, которое велось двести лет назад. Сейчас в Дербенте проживает больше 5 тысяч евреев. С друзьями-мусульманами они здороваются - «салам алейкум», а им отвечают «шалом».

### **Ислам**

Арабы называли город наш «Дербент», что в переводе означает «Ворота ворот». Именно через эти «ворота» вошли в Дагестан посланцы мусульманского халифа, чтобы приобщить местное население к исламу. Между арабами и хазарами началась битва. Небольшой отряд арабов вступил в войну за свою веру. Погибло много воинов противника, а среди мусульман 40 воинов – шахидов (люди, которые погибли за правое дело во имя Аллаха). Они похоронены на кладбище Кыхляр. Сюда приезжают историки, изучающие традиции Кавказа, для молитв собираются верующие из разных городов. Кыхляр почитают не только мусульмане, но также иудеи и христиане. Я нашла несколько фактов. Во-первых, пророк Мухаммад сказал: «Мусульмане не могут спокойно спать, пока не завоюют Дербент». Во-вторых, описание города содержится в Священной книге мусульман всего мира – Коране. Одна из сур описывает крепость, стоящую далеко у моря и охраняет проход в пустынные земли. Ученые сходятся во мнении, что это описание касается именно Дербента. В Коране также сказано о Дербенте, как о месте, где проходит стена в мусульманской традиции она называется Яджудж и Маджудж.

Одна из самых древних мечетей в мире и в России - Джума-мечеть Дербента. Она центр распространения ислама в Дагестане и самое большое сооружение города в 734г. Мечеть расположена в центре старой части города.

На территории мечети есть медресе и жилые помещения для имамов. Самое интересное в этой мечете представляют подкупольный зал и михраб (ниша, всегда обращенная на Мекку), которые выдвинуты на 6,5 метра за пределы южной стены мечети. Планировка дербентской Джума-мечети устроена так, что к ней ведут десять улиц. Недаром в народе говорят: «Все дороги ведут в храм». Люди других конфессий могут зайти в мечеть, если есть разрешение на это посещение от мусульман, а также если есть серьезная причина. Несмотря на свой возраст (более 1300 лет), и сейчас Джума -мечеть на пятничный намаз может вместить 6 тысяч верующих одновременно.

### **Христианство**

С древнейших времен Дербент крупный центр христианства. В Библии о Дербенте говорится как о месте, где проходила стена Гог и Магог. В 2013 году в Дербенте отметили 1700-летие принятия христианства в городе. В V-VII вв. Дербент - один из главных христианских центров Восточного Кавказа. Здесь находился глава христианской церкви, несколько веков находился престол патриарха. В Дербенте на территории крепости Нарын-Кала археологи во время раскопок обнаружили древнейший в России христианский памятник - водохранилище в форме креста. Сейчас историки считают, что это христианский храм, который был перестроен. Если это предположение подтвердится, то этот памятник можно будет назвать древнейшим христианским храмом в России. В исторической литературе и в документации этот памятник упоминается как «подземное водохранилище». До конца 40-х годов XIX в. единственным православным храмом в городе Дербенте была маленькая церковь Святого Георгия при линейном батальоне, который прикрывал границы на окраинах России. Церковь располагалась в старом и тесном здании. В конце 1853 года на месте маленькой церквушки построили храм и освятили во имя Святого Георгия Победоносца. В 1902 г. церковь получила статус собора. А через 36 лет, в 1938 году, Собор Святого Георгия взорвали.

Дербентская православная община в 1943 году в тяжёлое для страны время обратилась с просьбой о строительстве новой церковно-приходской школы. Для этого собрали пожертвования и выделили участок земли в центре города, где построили церковь. В 1872 году была построена армянская церковь. Строили её на частные пожертвования. Ныне она используется под музей. Таким образом, сейчас в Дербенте функционирует одна православная церковь.

### **Опрос жителей города**

Мы провели опрос жителей города Дербента. Цель нашего опроса: получить информацию от простых горожан по вопросам межрелигиозной ситуации в Дербенте. Нам пришлось поехать в Дербент. Всего было опрошено 26 человек: женщин-9, мужчины- 17 в возрасте от 25 до 57 лет.

№	Вопрос	Варианты ответов	Итог
1.	К какому вероисповеданию Вы относитесь?	Ислам	21(80,8%)
		Иудаизм	2 (7,7%)
		Христианство	3 (11,5%)
2.	Как бы Вы оценили ситуацию межрелигиозных отношений в городе?	ситуация спокойная, мирная	24 (92,3%)
		ощущается некоторая напряженность	2 (7,7%)
		возможны конфликты	0
3.	Что Вас волнует в сегодняшней межрелигиозной ситуации в городе?	нет причин для волнения	23 (88,5%)
		взаимное неуважение и нетерпимость верующих разных религий	2 (7,7%)
		затрудняюсь ответить	1(3,8%)
4.	С чем на ваш взгляд, связаны сложности в межрелигиозных отношениях?	низкий уровень культуры	26 (100%)
		деятельность националистов, экстремистов, фанатиков	0
		затрудняюсь ответить	0

Итоги опроса жителей города позволяют нам сделать следующий вывод: «Дербент-образец мирного сосуществования людей разных религий»

### **Наше интервью с представителями разных религиозных общин**

О секрете толерантности и взаимоуважения дербентцев мы решили узнать у представителей трех религий. Нам пришлось встретиться с представителями разных религиозных общин и задать им один единственный вопрос, который очень интересует нас: как живётся вашей общине в Дербенте?

#### **Овадий Исаков, главный раввин Дербента:**

– Еврейская община поддерживает добрые отношения со всеми религиями, представленными в Дербенте. Мы поздравляем друг друга на религиозные праздники, советуемся при решении определенных вопросов. Наша община участвует во всех общественно важных мероприятиях, проводимых в городе. На такие мероприятия приглашаются представители

всех трех религий. Ведь у нас одна общая цель – чтобы в нашей многонациональной и многоконфессиональной стране всегда были мир и благополучие. Все религии проповедует одни и те же ценности: взаимоуважение и толерантность. Это нас и объединяет!

**Хаджи Сеид Хашим Миртеибов, имам Джума-мечети Дербента:**

– Ислам призывает к добру и миру. Ислам предписывает уважать религиозные чувства других людей, жить с ними в мире и согласии, помогать во всех делах. Все сейчас должны понимать, что необходимо жить дружно, в единстве – сила. На фоне событий палестино- израильского конфликта мы призываем всех верующих к миру, терпению. Наш город самый толерантный. Многовековое присутствие в Дербенте иудеев, христиан и мусульман говорит о том. Что мы живем в дружбе, мире и согласии. Этот принцип заложил наш Пророк, который распространял ислам только мирным путем. И сейчас мы следуем этому принципу. У нас сложились крепкие дружеские связи с русской и армянской церквями, синагогой. Их представители приходят к нам на наши праздники, и мы, в свою очередь, поздравляем их.

**Николай Котельников, протоиерей, настоятель Свято-Покровской церкви Дербента:**

– Обстановка в нашем храме почти домашняя. Все друг друга знают. У нас двери открыты для всех. К нам и мусульмане заходят. Они воду освященную берут, ставят свечи, оставляют на иконах украшения в тех случаях, когда икона помогла, например, при излечении болезни. Нам нечего делить. Много смешанных браков: он – мусульманин, она – русская. Когда у мусульман праздник, меня всегда приглашают. И они наши праздники чтут. Мы знаем, что не должны ссориться, поскольку все мы произошли от единого Бога. Отец у нас Адам, мать – Ева. Когда к нам привозят Благодатный огонь из Иерусалима, мы поднимаем его на крепость Нарын-Кала и благословляем город на четыре стороны, чтобы Господь хранил Дербент, чтобы мы жили мирно.

## **Выводы**

Дербент – самый древний город России и один из древнейших городов мира. Многовековое присутствие в Дербенте иудеев, христиан и мусульман дает нам право предположить, что Дербент – Центр трех религий. **Дербент с давних времен служил связующим звеном между Азией и Европой. Именно через Дербент на Северный Кавказ пришли иудаизм, христианство, ислам.** Дербент сегодня показывает всему миру пример межрелигиозной толерантности. Иудеи, мусульмане, христиане живут в мире, согласии. Дербентцы умеют уважать чужие традиции и воспринимать, что это другой

человек, но он не чужой, он не враг. Любимые праздники Дербента – это иудейская пасха, христианская пасха, Навруз Байрам. Воспринимают эти праздники с удовольствием вне зависимости от религиозной принадлежности. В месяц траура по Иمامу Хусейну ни христиане, ни иудеи не играют свадьбы. Свадьба- не свадьба, если не пришли наши друзья, соседи, знакомые. Дербент удостоен почетного диплома и премии ЮНЕСКО за распространение идеалов толерантности и ненасилия. Без преувеличения могу сказать, что наш Дербент бережно охраняют святыни, где царят духовность и добрососедство, уважение к воззрениям, традициям и обычаям людей и их религиозным потребностям. Дербент подтверждает признание международной общественности гуманитарных ценностей, традиций культуры мира и ненасилия, выработанных жителями этого города. Дербент – город толерантности и мира, колыбель трёх религий.

### Литература

1. Б. Аджиев «Нарын-Кала» Москва «Современник» 1988 г.
2. А.А. Кудрявцев «Древний Дербент» Издательство «Наука» Москва 1982 г.
3. И.А. Гурлев Г.А. Малкин «Дербент» Махачкала 1976 г.
4. Г. Гусейнов С.Г. Пашабекова «Дербентоведение» Дербент 2009 г.

## **«Уникальное искусство моих предков»**

**Автор:** *Магомедов Абдула Ахмедович, ученик 4 класса МБОУ «Лицей № 22»*

**Руководитель:** *Гаджиева Асият Магомедалиевна, учитель родного языка и литературы МБОУ «Лицей № 22»*

### **Аннотация**

**Цель исследования:** исследовать историю возникновения искусства моих предков, провести краеведческое ознакомление, проанализировать архивные документы, поговорить с мастерами, побывать на выставках наших изделий вместе с классом и другими учащимися с нашей школы.

#### **Задачи:**

Выяснить откуда началась история насечки;

Увидеть в живую, как делается изделие и попытаться самой нанести узор;

Ознакомить с этим неповторимым искусством народ Дагестана;

Расширить кругозор в изучении родного искусства;

Сохранить богатейшее наследие, которое нам оставили предки.

**Методы исследования:** опроса-беседы с мастерами нашего села, маршрутный по выставкам наших изделий, анализ архивного материала, описательный метод.

**Выводы:** В Унцукуле нет ни одной семьи, так или иначе не связанной с производством изделий с насечкой по дереву. В школах, на уроках технологии, детей с пятого класса учат этому искусству. Старейшины нашего села делают все возможное, чтобы приобщить молодежь к этому искусству. Ведь на смену нынешним мастерам должна прийти достойная замена. Уверен, что благодаря предприимчивости молодежи, многие проблемы унцукульского искусства исчезнут. Так получилось, что сам я родился и вырос в Махачкале. Но мои родители никогда не позволяли нам забыть откуда мы родом. Мой дедушка сам занимается подготовкой изделий из дерева, моя тетя мастерица по нанесению узора мельхиором по дереву, а мой папа часто ездил с изделиями на разные выставки в Москве и в Питере. Брат отца представляет унцукульские изделия на самых престижных аукционах в мире. В Городе нет ни одного магазина, где нет изделия сделанного руками моего дяди. Именно поэтому, я в дальнейшем хочу тоже внести вклад в развитие нашего искусства. С этой целью, я недавно побывал на мастер классе. Я надеюсь, что своей работой, я сумею обратить внимание заинтересованных лиц на проблемы развития нашего искусства.

## Введение

«Говорят, что у моего народа не было  
Ни одной своей записанной мелодии.  
А вы присмотритесь к изделиям  
унцукульцев – и услышите настоящую  
аварскую серебряную мелодию»

**Расул Гамзатов**

В аварских районах Дагестана много мастеров прикладного искусства: гоцатлинские граверы и медники, хунзахские ковровщицы, согратлинские резчики по камню, рахатинские бурочницы, унцукульские деревообделочники. Обработка дерева у народов Дагестана является одним из самых древних видов трудовой деятельности и одной из первых отраслей ремесленного производства. Определенную нишу в системе этой художественной культуры занимает унцукульское традиционное искусство. Унцукульский художественный промысел основан на древних традициях резного дерева и металло-пластики аварцев. Широкую известность приобрело унцукульское искусство насечки металлом по дереву.

Выбирая данную тему, я хотел показать уникальность искусства унцукульских умельцев. Это единственное своего рода искусство в мире, зародившееся в селении Унцукуль, и здесь же получило свое дальнейшее развитие и сохранилось до наших дней. *Актуальность* моей проектной работы заключается в том, что древнее *унцукульское искусство является недостаточно изученным в области искусствоведения*. Не мало трудов российских ученых посвящено проблемам возникновения и развития искусства Унцукульцев, но еще до конца не раскрыты. Унцукульская насечка металлом по дереву распространена во всем мире и сформировалась самобытно.

Естественно, что традиции и обычаи моего села оказали непосредственное влияние на самих мастеров и на развитие искусства в целом. Поэтому *главными задачами, которые необходимо решить являются: сохранение самобытности насечки по дереву, но учитывая особенности развития современного искусства Дагестана, с одной стороны, и сохранение связи между художником и его творением, - с другой*. Не смотря на все изменения в нашем современном декоративно-прикладном искусстве, я, с уверенностью, могу сказать, что нашим мастерам удастся сохранить уникальность и самобытность унцукульской насечки по дереву. Наши мастера учитывают в первую очередь пожелания клиента, но при этом творение



неразрывно связано с мастером. У каждого художника есть своя неповторимая лепта, которую он вносит в свою работу и именно по ней его узнают.

Многие ученые предпринимали попытку анализа унцукульского традиционного художественного промысла. И именно поэтому, *основной целью* моей работы является изучение проблем в развитии современного декоративно-прикладного искусства, но учитывая ее богатейшее художественное наследие, чтобы определить какое воздействие на творчество современных мастеров оно оказывает. Возврат к народным истокам в значительной мере способствует развитию традиционного искусства, в нашем случае – унцукульской насечки и инкрустации. Орнаментальный язык унцукульской насечки органично развивается и трансформируется в различные декоративные композиции, внося определенные акценты, отражающие современную эпоху. Не потерять связь между своими предками является основной проблемой, с которой сталкиваются сегодня наши мастера. Лишь, имея крепкие и надежные корни, можно смело идти по пути развития и изменения, которые требует от нашего искусства современность. Поэтому унцукульские мастера пытаются оптимально соотнести в своем творчестве художественные традиции и новаторство. Анализ обширного материала позволяет мне говорить о сильном стержневом значении традиций для наших мастеров.

## **1. История возникновения унцукульского искусства**

Археологические находки на территории высокогорного и равнинного Дагестана свидетельствуют о том, что населению уже во II тысячелетии до н. э. были известны способы обработки древесины. Унцукульское искусство насечки и инкрустации металлом по дереву твердых пород (абрикоса, кизила) уходит своими корнями в далекое прошлое, а становление его как художественного промысла относится к XVIII – XIX вв.

Что же способствовало формированию Унцукульского промысла и где лежат его народные истоки? Не исключено, что в основе уникального искусства лежат древние традиции художественной обработки металла и дерева аварцев. Почему именно в данном населенном пункте был зарожден этот уникальный и редкий вид художественной обработки? Конечно же, этому способствовал необычный художественный талант, удачное географическое расположение села, обилие природного сырья (село окружено абрикосовыми садами). Мастера нашего села издревле занимались ремеслами.

В 1827 году на третий день Уразы-байрама в Унцукуле состоялась большая скачка. В поднятой руке одного из победителей унцукульца блистало серебром расписанное кнутовище. Это привлекло внимание всех зрителей. После соревнования его окружили со всех сторон. Он показал всем предмет с насечкой. Это было для Унцукульцев не только праздником конного спорта и Ураза-байрама, но и днем рождения нового вида искусства, насечки по дереву.

Нельзя не упомянуть, что развитие наше искусство получило и во времена национально-освободительной борьбы под руководством Шамиля. Имеются сведения о том, что в период Кавказской войны в таких населенных пунктах, как Унцукуль и Гоцатль, было налажено производство огнестрельного оружия. В 1963 году обнаружили декоративный фрагмент «в виде тонкой звездообразной металлической насечки». Многие военные чины русской армии старались заполучить корешковую трубку. Это влияло на развитие промысла и порождало спрос.

Имеется артефакт, который до недавних пор находился в экспозиции Государственного исторического музея г. Москвы. Там и была обнаружена декоративная трость, подаренная хирургу Пирогову в знак благодарности, но представляющая историческую ценность, как произведение якобы высококлассных английских мастеров. Благодаря усилиям народного художника Российской Федерации Г.Г. Газимагомедову, трость была изъята из экспозиции музея и доказана ее принадлежность к искусству насечки Унцукуля.

В прошлом Унцукуль, зарекомендовавшее себя великолепными мастерами, по изготовлению холодного оружия, производившими насечку серебром, золотом и медью по стали, слоновой кости, перламутру и рогу. Основоположником мастерства золотой и серебряной насечки был сын Дибира Магомеда Карамагди Дибиров. В городе Тифлисе в 1889 году Карамагди Дибиров представил несколько своих изделий в технике насечки. Это был стальной стакан с серебряной насечкой, два папье-бювара и чернильница, стоимость которых для того времени была достаточно высокой.

У истоков становления Унцукульской орнаментальной насечки, как новой разновидности художественного ремесла, стояли Алигаджи и Алимагомед и др.

Вначале унцукульские изделия реализовывались на внутреннем рынке Дагестана. В дальнейшем их стали вывозить в курортные города Кавказа – Пятигорск, Кисловодск, Нальчик и другие, а так же в города России – Астрахань, Ростов, Ставрополь и Санкт-Петербург. В конце XIX в унцукульцы выезжают за границу, в Западную Европу. В 1890 году в Париже на Всемирной выставке были представлены разнообразные изделия унцукульских мастеров.

Европа высоко оценила рукотворные художественные произведения. Далее унцукульцы покоряют своим искусством и Америку. На родину мастера привезли Золотую медаль и диплом «Гран-при» с международной выставки. В 1939 году мастера вновь приняли участие в очередной международной выставке в Нью-Йорке, где были награждены дипломом первой степени.

Развитие унцукульского промысла в годы Великой Отечественной войны было неравномерным, но не менее значимым, чем в мирное время. После войны стали производиться новые, не характерные для унцукульского промысла изделия, - конфетницы, блюда декоративные, наборы для вин, декоративное панно, музыкальные инструменты (кумуз), декоративные тарелки, декоративные кувшины, подсвечницы, вазы, шкатулки и многое другое.

В 1960-1970 годы в унцукульском промысле происходят некоторые изменения. Появляется фабрика, и это приводит к сильнейшему развитию искусства, появляются новые изделия и новые орнаменты. Перспектива дальнейшего развития искусства зависела от государственной поддержки.

В 2008 году Правительство Республики Дагестан выделило средства на поддержку и возрождение народных промыслов. Благодаря фабрике ведется реконструкция здания, ремонтируются цеха, закупается оборудование и первичное сырье. Но, несмотря на все эти усилия, на сегодняшний день фабрика не действует в полном режиме, а мастера вынуждены работать дома. Главная задача, которая стоит перед мастерами – это найти спонсоров, которые возьмутся за фабрику. Тогда наше молодое поколение увидит, что наш промысел действительно возрождается и они сами захотят стать достойной заменой нынешним мастерам.

## 2.

### **Разнообразие орнаментов унцукульских мастеров**

Анализируя первые, наиболее ранние изделия унцукульских мастеров – курительные трубки и трости, в композиции декора мы находим геометрические формы и элементы. Трубки и трости изготавливали из цельного куска дерева методом отсекания, затем шлифовали и наносили узор. Узор может быть задан металлическим диском или же мельхиоровой проволокой, тонко прокатанной в плоскую нить. Орнамент насечки вбивают в древесину изделия ребром. Мастер трансформирует рисунок узора в сложные геометрические композиции, основываясь на традиционных унцукульских стойких структурах – *«накъиш-ишан»*, внося свое художественное видение.

Узор состоит из отдельных элементов. Вот некоторые из них:

«*КъватI*» в переводе с аварского языка означает «улица, дорожка» и представляет собой две параллельно идущие линии, орнаментированные перпендикулярно.

«*Бер*» в переводе означает «глаз», внешне похож на кружок.

«*Тири*» в переводе означает «капля», но в декоре представляет собой форму необычной, перевернутой капли.

Все эти элементы складываются в необыкновенные орнаментальные узоры. Хотелось бы представить в моей работе некоторые из ныне существующих орнаментальных насечек «*накъиш-ишаны*»:

«*Аят*» в переводе с арабского означает «сура Корана» и представляет собой разделительный элемент в виде сложной солярной конфигурации, разделяющей суры Корана, в данный период этот узор символизирует эмблему унцукульской художественной фабрики.

«*Раса-ишан*» в переводе с аварского языка означает «лодка», внешне напоминает ее, но фактически дублирует традиционный предмет кухонной утвари горцев – деревянное корыто для замешивания теста.

«*Тламах*» в переводе с аварского языка означает «листочек» и представляет собой древнюю рогообразную фигуру, заполненную штрихами.

«*Къенсер-ишан*» в переводе означает «бровь», схематично описывает контур брови.

«*Хеч-ишан*» в переводе означает «ника, копье».

«*МатахI-ишан*» в переводе означает «вещь, утварь». Данный узор является трансформацией солярного знака и представляет собой вытянутый овал.

В конце XIX – в начале XX ч были сформированы узоры, которые заключали в себя имена известных мастеров:

«*Хлусейнил-ишан*» - создан *Хлусейном*.

«*Аминил-ишан*» - создан *Амином Магомедовым*.

«*Мулилил-ишан*» - создан *Муилом*.

«*Идрисил-ишан*» - создан *Идрисом Абдулаевым*.

«*Хламзатил-ишан*» - создан *Гамзатом Газимагомедовым*.

### 3.

### Способ создания насечки

Унцукульская насечка – это своеобразный и древний прием декорирования дерева мельхиором. Сущность процесса заключается в том, что в наружной поверхности предмета делаются прорезы и в эти заранее подготовленные прорезы вбиваются ребром тонкопрокатанные мельхиоровые проволоочки. Инкрустация - это наиболее трудоемкий процесс, требующий от

исполнителя высокого мастерства и художественных способностей. Эта техника заключается в том, что на поверхности деревянного изделия накладывается металлический, тонкопрокатанный листовой элемент, который впоследствии по всей конфигурации закрепляется мелкими гвоздиками к основе заготовки, прочно крепится, полируется и шлифуется.

Инкрустация вбивается специальными небольшими молоточками. Рисунок наносится на деревянную заготовку простым карандашом, затем сложный узор прочерчивается специальным приспособлением – **циркулем-резаком** («*гьаргва*»), заготовку проволочку укладывают в приготовленную заранее в деревянной болванке прорезь. Вбивают проволочку непосредственно молоточком в прорезь, затем обрезают после декорирования ею определенного участка рисунка. Закрепив определенный участок насечки, конец этой проволоки ударом молотка вбивается в заготовку дерева и далее повторяют весь процесс заново.

Для того чтобы срезать излишек металлической проволочки требуются **ножницы** по металлу – «*клевекмах*», их унцукульцы изготавливают собственноручно. Взяв за основу слесарные ножницы, они стачивают излишек с внешней стороны к концам на нет. Ручки ножниц изгибают вверх петель, начиная с середины. Следующий инструмент – **резец**, который применяется для выполнения прорезей под продольные металлические вставки. Он представляет собой стальной, наточенный, обоюдоострый резец длиной 40-50 мм, с шаровидной или же овальной деревянной ручкой, вмещающейся в ладонь мастера.

Другой инструмент, применяемый в декоре унцукульских изделий, – **мерка для нанесения сетки на деревянную форму**, она представляет собой шаровидной формы рукоять, под которой расположены стальной четырехгранный стержень 40-50 мм, с четырьмя заостренными концами снизу. Когда мастер вдавливают инструмент в деревянную заготовку, то на ней остаются четыре правильно расположенных следа. Впоследствии при проделывании проколов друг за другом получается точечная сетка, куда и вбиваются гвоздики, состоящие насечку.

В насечке также применяется **шило** – «*глебу*», им делают наколки отверстий под торцевые гвоздики. Инструмент представляет собой стальной стержень длиной 50-60 мм, закрепленный в деревянной эллипсообразной ручке. Вколачивают в прорези насечку и набивают элементы инкрустации с помощью небольшого металлического **молоточка** – «*кварпта*», длина ручки которого более 200 мм.

**Станок, применяемый для выпрямления деревянных брусьев**, представляет собой деревянный «козел» на ножках, где в верхней части

имеются ушки, куда вставляется будущая заготовка трости. Форма станка конусообразная, сужающаяся книзу. В унцукульском промысле применяется **топор** – «*glauymhu*». Отличие от простого топора состоит лишь в том, что ручка обычного топора ровная, у данного инструмента она изогнута. Угол наклона составляет примерно 45 градусов книзу от металлической головки топора. Топором мастер обтесывает нужную заготовку.

Интересен и сложен по конструкции **рубанок** для тростей – «*сургу*». Он представляет собой прямоугольную форму, в центре него имеется отверстие цилиндрической формы, куда и вставляются палки, а сверху расположено стальное лезвие. Ручка рубанка для удобства изготовлена из двух узких прямоугольников. В процессе изготовления инструмент раскрывается, затем в него вкладывают заготовку трости и круговыми движениями обстругивается деревянная болванка.

Другой инструмент – это самодельная **пила** «*хъухъадиро*». Она представляет собой сложную прямоугольную конструкцию, в основе которой лежит стальная пила, имеющая на концах две шаровидные ручки. Над ней расположен деревянный прямоугольник, сбитый из брусков дерева, созданный для крепости конструкции. Инструмент **рашпиль** – «*охтиро*» применяется для выравнивания поверхности деревянной заготовки. Данный инструмент, изготовлен вручную, представляет собой большой напильник с грубой алмазной наждачкой.

## Заключение

В Унцукуле нет ни одной семьи, так или иначе не связанной с производством изделий с насечкой по дереву. В школах, на уроках технологии, детей с пятого класса учат этому искусству. Старейшины нашего села делают все возможное, чтобы приобщить молодежь к этому искусству. Ведь на смену нынешним мастерам должна придти достойная замена. Уверен, что благодаря предприимчивости молодежи, многие проблемы унцукульского искусства исчезнут.

Так получилось, что сам я родился и вырос в Махачкале. Но мои родители никогда не позволяли нам забыть откуда мы родом. Мой дедушка сам занимается готовкой изделий из дерева, моя тетя мастерица по нанесению узора мельхиором по дереву, а мой папа часто ездил с изделиями на разные выставки в Москве и в Питере. Брат отца представляет унцукульские изделия на самых престижных аукционах в мире. В Городе нет ни одного магазина, где нет изделия сделанного руками моего дяди. Именно поэтому, я в дальнейшем хочу тоже внести вклад в развитие нашего искусства. С этой целью я недавно

побывал на мастер классе. Я надеюсь, что своей работой, я сумею обратить внимание заинтересованных лиц на проблемы развития нашего искусства и тем самым внесу хоть небольшую лепту в дальнейшее развитие искусства.

Искусство унцукульских умельцев уникально. Оно будет жить и развиваться. Искусство, рожденное народом, не умирает. Своими новыми произведениями искусства унцукульцы и дальше будут украшать лучшие выставки и музеи мира, прославляя Унцукуль, Дагестан и Россию.

### Список литературы

1. Газимагомедов Г.Г. Проблема традиционного новаторства в современном декоративно-прикладном искусстве Дагестана – Махачкала 1989г.
2. Газимагомедов Г.Г. Современное декоративно-прикладное искусство Дагестана – Махачкала 2003г
3. Газимагомедов М-А.Г. Орнамент унцукульской насечки и современные проблемы промысла – Махачкала 1988г
4. Газимагомедов М.Г. Искусство художественной обработки у аварцев – Махачкала 1989г
5. Газимагомедов М.Г. К вопросу о происхождении и развитии орнамента аварской утвари – Махачкала 1980г

### *Приложения*









## **«Может ли современный мир существовать без дронов?»**

**Автор:** Магомедов Осман Алиевич, ученик 4 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия №38»

**Руководитель:** Магомедова Карина Магомедовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38»

### **Введение**

Меня зовут Магомедов Осман. Мне десять лет. Я ученик четвертого класса гимназии №38. Моя работа посвящена дронам, а именно исследованию нужны ли нам дроны в повседневной жизни и где их используют в Дагестане. Эта тема мне стала интересной после того, как я увидел квадрокоптер. Мои родители дружат с одной семьей. У их дочери Насти появился квадрокоптер для профессиональной фото и видеосъемки. Она дала мне поддержать его в руках, разрешила поуправлять им пару минут. Мне так сильно понравился её квадрокоптер, что на каждый праздник в последние три года я просил у родителей на подарок именно его. В итоге у меня появилось четыре игрушечных дронов, которыми я учился управлять. В рабочем состоянии остался только один... А пятый дрон я планирую собрать сам в технопарке «Кванториум». Моя любовь к ним подтолкнула меня написать исследовательскую работу.

В современном мире дроны дают новые возможности для наблюдения, оперативных действий, поиска нарушителей, поиска потерявшихся людей, в этом **актуальность моей работы.**

**Цель исследования:** узнать, применяются ли дроны в Дагестане и, если применяются, то где именно?

#### **Задачи:**

Узнать что такое дрон, квадрокоптер и чем они отличаются?

Узнать нужны ли современному миру дроны и в чем их преимущество?

Провести опрос о сферах применения дронов среди учащихся.

Узнать используют ли в Дагестане дроны и где именно?

Ответить на вопрос :«Может ли современный мир существовать без дронов?»

**Методы исследования:** теоретический (анализ специальной литературы), анализ результатов (социологический опрос)

### **Основная часть**

#### **Глава 1. Что такое дрон и чем он отличается от квадрокоптера?**

Дроны и квадрокоптеры – это беспилотные летательные аппараты (БПЛА).

### **Чем отличается дрон от квадрокоптера?**

Дрон – это аппарат, на борту которого нет пилота. Этот термин синонимичен с понятием беспилотник и аббревиатурой БПЛА. Дрон может ездить по земле и выполнять функции сапёра, может плавать под водой и передавать на поверхность материалы о состоянии морского дна, его обитателях.

Квадрокоптер - это подтип дронов со своими характерными особенностями. Он ориентирован на передвижение по воздуху с использованием четырех пропеллеров.

Таким образом, разница в понятиях дрон и квадрокоптер. Дрон – более широкое понятие, охватывающее беспилотные аппараты, а квадрокоптер – это тип дрона с четырьмя пропеллерами. Квадрокоптер предназначается в основном для аэрофотосъемки, в то время как БПЛА могут быть использованы для выполнения различных задач, от наблюдения за территорией, до распыления над ней минеральных составов или доставки предметов.

## **Глава 2. Области применения дронов**

Сегодня БПЛА – активные участники профессиональных спасательных операций как на воде, так и на суше. Отдельные дроны используются военными и спецслужбами в рабочих целях.

Дроны, или БПЛА находят свое применение в различных сферах современной жизни.

### **1. БПЛА для составления карт местности**

С их помощью наносят на карту снимки выбранных территорий; планируют участки для строительства и земельных работ; уточняют данные о расположении дорог, линий коммуникации и других объектов инфраструктуры;

### **2. В архитектуре**

Для межевания участков.

Строят 3D-модели для планирования реставрации и реконструкции зданий и строений.

### **3. Образовательные комплекты дронов.**

На сегодняшний день БПЛА используют для основного и дополнительного школьного образования, обучения операторов БПЛА и участия в соревнованиях дронов.

По данным Министерства образования и науки РД школьники в рамках курса по начальной военной подготовке должны получить представление о способах боевого использования дронов и ведения разведки местности с помощью них.

В школьную программу для 10–11 классов по начальной военной подготовке включили обучение основам применения беспилотников.

В рамках модуля «Основы технической подготовки и связи» школьники получают представление о способах боевого использования дронов и ведения разведки местности с помощью них. Кроме того, учащиеся должны знать «алгоритм противодействия БПЛА противника» и «выполнять практические действия по управлению БПЛА».

4. БПЛА для пожарных и спасателей позволяют патрулировать леса с целью профилактики возникновения пожаров, планировать безопасные маршруты для перемещения пожарных и спасательных расчетов;

5. БПЛА для обеспечения правопорядка и общественной безопасности используют для

Патрулирования и наблюдения больших территорий;

Поиска и обнаружения людей с помощью тепловизора;

Контроля за соблюдением порядка на массовых мероприятиях;

Мониторинга дорожной ситуации и анализ мест ДТП;

Координации действий полицейских с воздуха.

6. БПЛА для поиска, спасения и оказания помощи

Использование квадрокоптера, оснащенного камерами видимого и теплового наблюдения, помогает обнаружить людей в условиях плохой видимости или сильной задымленности. Информация поступает на пульт оператора в реальном времени, что позволяет принимать правильные решения.

7. БПЛА для лесного хозяйства, мониторинга лесного фонда и заповедников

БПЛА помогают предотвращать пожары и патрулировать заповедники. Можно получить детальное фото леса с дрона, обнаружить несанкционированную вырубку деревьев и другие действия браконьеров, находить очаги возгораний на ранних стадиях при помощи тепловизора; наблюдать за редкими животными в заповедниках.

8. Сельскохозяйственные дроны для аграрного сектора

Благодаря развитию беспилотных технологий, дроны способны опрыскивать сельскохозяйственные угодья от вредителей; находить растения, поражённые паразитами, либо пострадавших из-за засухи или избыточного полива; составлять карты полей с указанием неблагоприятных районов;

9. Дроны для инспекции линий электропередач

Вместо длительного визуального осмотра достаточно выполнить облёт линии электропередач по маршруту. Полученная информация может быть использована в тот же день для принятия решения о выезде ремонтной бригады. Далеко не всегда высоковольтные сети доступны для осмотра с земли. Дрон позволяет выполнять инспекцию на расстоянии до 15 километров от оператора, находящегося на одном месте.

10. БПЛА для мониторинга трубопроводов и объектов нефтегазовой отрасли

Квадрокоптер оснащённый камерами высокого разрешения, способен зафиксировать малейшие отклонения от стандартной работы трубопровода. Более того, с помощью БПЛА можно обнаружить места несанкционированного доступа к магистрали с целью хищения. Дрон способен за один день осмотреть территорию, которую традиционными методами осматривали больше недели.

11. Дроны для мониторинга окружающей среды

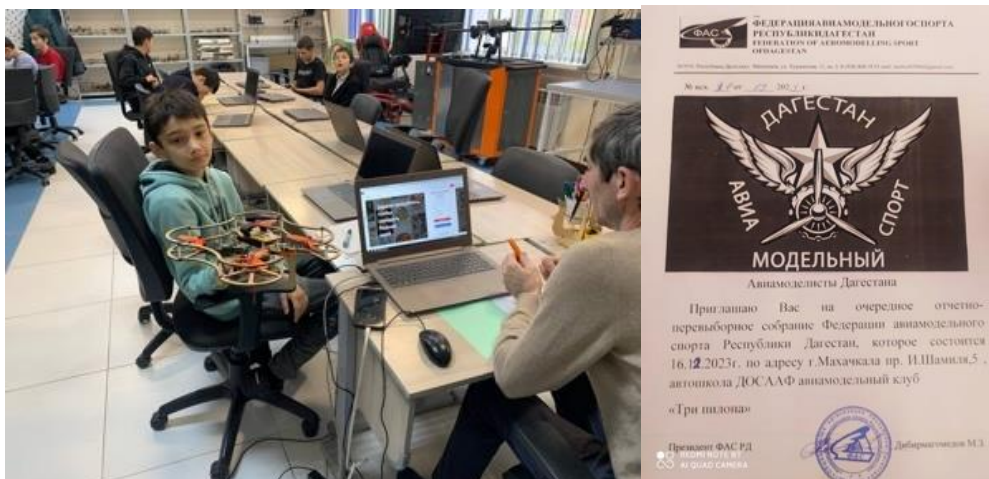
Беспилотные летательные и водные аппараты дополняют, а в ряде случаев — заменяют традиционные средства эко мониторинга. Дроны способны работать в труднодоступных местах. У сотрудников больше не будет необходимости находиться в зонах химического и радиационного загрязнения, подвергая риску жизнь и здоровье.



### Глава 3. Где в Дагестане используют БПЛА?

С целью получения информации про БПЛА мы провели социологический опрос среди учащихся четвертых классов. См. приложение 1.

Анализ опроса учащихся показал, что 76% учащихся имеют общие представления о дронах и квадрокоптерах; 17 % знают, где на практике используют дроны; 3% учащихся ответили, где в Дагестане используют дроны и квадрокоптеры; 9% учащихся порекомендовали организации, в которых бы я смог узнать больше информации о БПЛА.



Затем мы посетили технопарк «Кванториум». Там взяли интервью у преподавателя по аэроквантуму - Рамазана Магарамовича. От него мы узнали , что:

Среди детских образовательных учреждений в Дагестане, управлению, сборке и программированию учебных дронов обучают в технопарке «Кванториум».

В политехническом колледже г. Махачкалы открылся факультет Эксплуатации беспилотных авиационных систем, где выпускники получают специальность : оператор БПЛА.

В Кизляре есть агродрон для опрыскивания полей.

В ГИБДД Дагестана с помощью БПЛА мониторят трассы на предмет автонарушений.

Еще мы посетили ДОСААФ России (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России) авиамodelьный клуб, где взяли интервью у Дибирмагомедова Муртуза Заирбековича, от которого узнали следующее:

Для предупреждения чрезвычайных ситуаций МЧС России и Дагестана уже использует беспилотники. С помощью дронов ищут и спасают людей, находящихся в зонах стихийных действий и чрезвычайных ситуаций; наблюдают за деятельностью аварийных служб с целью координации совместных действий. Дроны легко выполняют работу в ночное время, когда использование другого оборудования сильно затруднено.

В связи с сложившейся ситуацией на Украине для граждан использовать БПЛА запрещено, нужно специальное разрешение. В случае использования дрона без разрешения, будет взиматься штраф в размере 30 тыс рублей. Любителям дронов, не имеющим такого разрешения, можно использовать БПЛА до 250 грамм, но не в общественных местах и выше 10 метров подниматься не разрешается.

Чем тяжелее БПЛА, тем меньше он подвержен рискам, связанным с погодными условиями.

Использовать БПЛА при ветре выше ,чем 5 м/с , нежелательно.

Ограничения по использованию БПЛА прописаны в руководстве по эксплуатации.

#### **Глава 4.Моя история применения квадрокоптера**

Моя любимая учительница, мой классный руководитель, Айша Халидовна заболела раком. С сентября месяца занятия в нашем классе замещают другие учителя. Мы всем классом очень переживаем за здоровье нашего педагога и стараемся, как можем, поддержать и подбодрить её. Сейчас она проходит курсы химиотерапии и у нее очень слабый иммунитет. Нам с одноклассниками очень хочется навещать её, но мы боимся заразить её какими-либо вирусами. Мне захотелось на практике использовать свой квадрокоптер. Мы с одноклассниками при помощи моего игрушечного квадрокоптера отправляли к её окну открытки, цветочки и шоколадки. При этом нам удавалось увидеться с учительницей, поднять ей настроение, не заражая её ОРВИ.

Узнав в ходе исследования о том, что в Махачкале , не очень далеко от моей школы, есть технопарк «Кванториум» , где я смогу обучаться управлению и моделированию БПЛА, я записался на этот кружок. Меня очень радует перспектива , что я смогу там собрать свой дрон. Смогу сделать его более грузоподъёмным, нежели мой игрушечный. И в последствии смогу отправлять к окну дорогих мне людей более весомые передачи. Мне повезло, что Айша Халидовна живёт на втором этаже, и не нарушая закон по использованию БПЛА мы сможем и дальше отправлять ей наши жесты внимания.

#### **Выводы**

Современный мир существовать без дронов уже не сможет. В Дагестане БПЛА используют в учебных заведениях, ГИБДД ведёт съёмку правонарушений с помощью дронов. Подразделения МЧС и другие экстренные службы внедрили БПЛА для поисково-спасательных работ и используют наряду с другим оборудованием. Они решают широкий круг задач, опасных для человека.Использование БПЛА позволяет экономитьденьги, время и силы сотрудников.Дрон способен выполнять задачи на любой высоте без риска для жизни персонала и оборудован датчиками облёта препятствий.

## Список литературы

1. Управление целенаправленной деятельностью автономных летающих роботов в нестабильном окружении. Мелехин В. Б., Хачумов М. В. Издательство «Политехника», Санкт – Петербург 2023г.
2. Беспилотники для любознательных. Голобов В. Н. Издательство «Наука и Техника», Санкт – Петербург 2018г.
3. Интеллектуальные технологии в беспилотных системах. Гвоздева В. А. Издательство «Инфра-М» , Москва 2023г.



## **«Зачем нам Альпы, если есть Гуниб»**

**Автор:** Мазгарова Марьям, ученица 4 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

**Руководитель:** Меджидова Айбике Меджидовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

Вот я снова стою  
На знакомой кремнистой вершине.  
Здравствуй, славный Гуниб,  
Дагестана живая краса!

### **Введение**

На занятиях внеурочной деятельности КТНД мы познакомились с селами, аулами Дагестана, где жили наши предки. Про мое родное село Гуниб слышали многие, как о селе, где проходили последние бои и пленение Имама Шамиля.

Но не все знали о целебном климате Гуниба. И мне захотелось узнать еще больше о Гунибе и поделиться со своими друзьями.

#### **Цели и задачи:**

1. Изучить историю Гуниба.
2. Узнать о лечебных свойствах воздуха Гуниба.
3. Кому рекомендован горный климат Гуниба, а кому противопоказан.
4. Знаменитости из Гуниба.
5. Провести опрос среди одноклассников, узнать знакомы ли с историей своего родного села, аула? Знают ли о лечебных свойствах воздуха Гуниба?
6. Подготовить презентацию о Гунибе.

### **1. История Гуниба.**

Склоны, поросшие лесами, захватывающие дух заснеженные вершины, высокогорные луга и голубые озера... Они не оставят равнодушным никого.

«Гъуни» – сбор камней, земли. После пленения имама Шамиля старое село было разрушено, а жители высланы в Аркас и Манас. Новый Гуниб был отстроен на месте разрушенного аула и основан в 1862 году. Вначале это был небольшой, с несколькими казармами, офицерскими домиками, чистенький городок крепость. К Гунибу вела одна единственная дорога по мосту реки Кара-Койсу. Люди жили здесь еще задолго до этих событий. Учёные нашли стоянку возрастом более 8 тысяч лет. И именно здесь впервые начали выращивать зерновые культуры.

И до Кавказской войны 1817-1864 года о Гунибе почти никто не знал. Именно здесь закончилась многолетняя война — Гуниб стал последней точкой обороны имама Шамиля.

## 2. Узнать о лечебных свойствах воздуха Гуниба

Говорят, что в Дагестане открывается второе дыхание! Горный Дагестан – место с действительно уникальным воздухом! А все – благодаря чистейшему высокогорному воздуху на высоте полета птиц!

О том, что горный воздух целебен, было известно со времен Гиппократа. Еще в те времена было известно, что можно излечивать некоторые недуги просто пребывая в горах. Впервые сведения об изменениях в организме во время подъема в горы отметил Жозе да Коста, монах из Испании, в письменном отчете в 1642 году. А величайший ученый Эйнштейн проводил время в горах ежегодно.

Выдающийся хирург Российской империи, основатель русской школы анестезии Николай Пирогов писал, что «воздух в Гунибе уникален: там лечишься просто проживая в этой местности, вдыхая уникальный воздух.

Воздух здесь здоровый, содержит в значительном количестве озон».[1]

Чем полезен горный воздух?

В горах падает атмосферное давление. Это приводит к недостатку кислорода, который увеличивается с каждым метром подъема. Чем ниже давление, тем больше угрозы аноксии (отсутствие кислорода в организме). Но оказывается, что недостаточность кислорода во время пребывания в горах, вызывает множество физиологических приспособительных реакций.

Происходит учащение сердцебиения, дыхание становится глубже - это ведет к увеличению давления кислорода в альвеолярном воздухе. В альвеолах происходит обмен кислорода и углекислого газа. Кислород из воздуха проходит через стенку альвеолы и поступает в красные клетки крови -эритроциты. А это ведет к увеличению гемоглобина. Насыщение крови кислородом достигается на 96%. Происходящую усиленную вентиляцию в легких можно назвать важной адаптационной реакцией, благодаря которой функциональность дыхательной системы совершенствуется. Если человек пребудет в горах хотя бы 2 недели, то у него число эритроцитов в крови увеличится на 12-15%, а показатели гемоглобина – на 15%.

В первые же сутки в горах увеличивается объем крови, циркулирующей через легкие. Это отражается на кровоснабжении всех органов. Также повышается способность тканей организма противостоять неблагоприятным факторам, например, животным цианидам ( химические вещества, содержащие

азот и углерод. Если попадает в организм вызывает острейшую интоксикацию), пагубно влияющим на процессы окисления в организме.

При проведении исследования еще в XIX веке было замечено, что в 1 м<sup>3</sup> горного воздуха содержится всего 4-5 микроорганизма. В городах количество бактерий может достигать 3-17 тысяч. Пребывание в горах будет в пользу людям, страдающим различными патологиями бактериального происхождения (например, гайморитом, тонзиллитом и др.). В горном воздухе также отсутствует пыль и аллергены, что очень важно для людей с аллергическими болезнями.

Еще к благоприятным факторам относится и повышенная интенсивность ультрафиолетового излучения, которая возрастает на 1% с каждыми 100 м высоты. Под влиянием ультрафиолета активизируются обменные процессы, которые отражаются на работоспособности, сне, физической и умственной активности. Горный воздух содержит ионы озона и кислорода в том соотношении, которое обеспечивает его целебные характеристики. Ионизированные частицы, попадая в дыхательные пути, уничтожают возбудителей болезней. В состав воздуха входят фитонциды и терпены, обладающие антисептическим, антивирусным, отхаркивающим, мочегонным действием.

Суточная смена температуры – это отличный природный тренинг для сосудов. Людям с ишемической болезнью сердца нахождение в Гунибе также является своеобразной тренировкой адаптационных сил. Если даже произойдут осложнения в дальнейшем недостаток кислорода перенесется легче.

Горный воздух повышает в организме уровень эндорфина – гормона удовольствия, что хорошо влияет на хроническую усталость, депрессию, нарушения сна, на лечение от зависимости (алкоголь, наркотики), приводит к приливу сил, яркому восприятию окружающей природы.

Полезны и прогулки на свежем воздухе, восхождение на гору, активные занятия спортом – что усиливает энергетические затраты. В горах благодаря особенностям воздуха происходит расход энергии более интенсивно, что поможет сбросить лишние килограммы.

Если же вам предстоит операция или вы недавно перенесли хирургическое вмешательство, пребывание в Гунибе повышает устойчивость организма к внешнему воздействию, также снижается риск развития осложнений. Для женщин, планирующих рождение ребенка, горный климат полезен, чтобы уменьшить вероятность развития токсикоза беременных.

## **2. Кому рекомендован горный климат Гуниба, кому противопоказан**

Рекомендован, если имеются:  
заболевания эндокринной системы;  
заболевания сердца и сосудов, в том числе гипертония;  
болезни дыхательной системы, в том числе бронхиальная астма;  
хронические болезни репродуктивной системы;  
патологии нервной системы;  
алкогольная и наркотическая зависимость;  
некоторые заболевания крови;  
аллергические реакции и иммунодефицитные состояния.

В Гунибе в 1862 году специально для сына императора Александра II Павла, у которого были проблемы с легкими, была построена усадьба.

По мнению доктора Тетрадзе А.Н. «особенность климата Гуниба заключается в чрезвычайно ясном и голубом небе, чистом воздухе и в обилии солнечного света и тепла». В Гунибе наибольшее количество солнечного сияния (310 дней солнечных в году и всего 55- облачных и пасмурных, занимая одно из первых мест в Европе)

По климатическим условиям (обилия солнца, защищенность от холодных ветров, высокое местоположение, малая облачность и сравнительно небольшое количество осадков, отсутствие в воздухе микроорганизмов) профессор Коростылев ставит Гуниб выше прославленных горных курортов Грузии и приравнивает его к здравницам Швейцарии.

Слава «Гуниба» распространилась далеко за пределы республики. Сюда приезжают для лечения из самых разных концов страны не только взрослые, но и дети. Важную роль в оздоровлении детей играют терренкуры.

Первая лечебница была открыта здесь в начале прошлого столетия. В 1955 году ее преобразовали в костнотуберкулезный санаторий, а в 1985 году — в детский. Здесь лечат органы дыхания с помощью климатолечения. Санаторий находится в парковой зоне, в 7-ми км от села на высоте более 1500 м над уровнем моря.

И спортсменам, пребывание в горах полезно для повышения работоспособности, улучшения выносливости, в том числе к физическим нагрузкам.

#### *Противопоказания к пребыванию в горах*

Противопоказан горный воздух людям с острыми состояниями болезней, поскольку пребывание в горах приводит к затратам большей энергии, что для человека в тяжелом состоянии окажется излишней нагрузкой.

Острые инфекционные и воспалительные заболевания, например, пневмония, пиелонефрит, обострение бронхиальной астмы и др.;

Гипертония в тяжелой степени или пониженное давление;

Тяжелые заболевания печени, сердца, почек.

### 3 Богат растительный мир Гуниба

Горы Гуниба можно разделить на ярусы. Верхний ярус гор покрыт лугами субальпийскими и альпийскими. Здесь собраны практически все виды лекарственных растений. Более 400 видов растений и более 410 видов мхов и лишайников.

На юго-восточной части расположена березовая роща. В Гунибском лесу встречаются: березы, сосны, осины, ясени, ольхи, липы, граб, дуб.

Береза растет 3 видов, одна из них береза Радде, найденная и описанная впервые натуралистом Г. Радде в 1885 году. Она растет в самых неудобных и скалистых местах верхних ярусов леса. В отличие от других видов, эта береза имеет более темно-зеленый цвет листьев, кора розоватая.

На опушке леса, на склонах и на каменистых лесных полянах попадаются дикорастущие фруктовые деревья: груша, яблоня, алыча, кизил, крушина, малина, барбарис, жимолость, шиповник. много можжевельника. В Гунибе,

Из диких млекопитающих в Гунибских лесах водятся заяц, лисица, волк..

### 4. Знаменитости из Гуниба

Гуниб – родина талантливых людей (одной только науке он подарил более 300 кандидатов и докторов!),

Ольга Форш, драматург и писательница советского периода родилась в Гунибе в 1873 г. в семье генерала Комарова. В посёлке сохранился двухэтажный дом, где генерал жил с семьёй. Она писала исторические романы, издававшиеся многомиллионными тиражами.

Также в маленьком горном Гунибе родился известный композитор А. Кереселидзе, писавший музыку для фильмов киностудии Грузия-фильм.

Айвазовский во время путешествия по Кавказу написал две картины. Первая называется «Аул Гуниб в Дагестане. Вид с восточной стороны», вторая «Стычка ширванцев с мюридами на Гунибе» тоже с гунибским видом.

### 5. Провести опрос среди одноклассников, узнать знакомы ли с историей Гуниба? Знают ли о лечебных свойствах воздуха Гуниба?

		да	нет	Не задумывался
1	Слышали о лечебном климате в Гунибе	40	6	11

2	Знакомы ли с историей своего родного села?	12	45	
3	Хотели поехать в Гуниб	52	3	2

### Выводы

Изучив историю Гуниба можно сказать, что там располагалось очень древнее поселение.

Климат Гуниба своеобразен и лечебен. Сюда могут приезжать люди с разными болезнями как для лечения, так и для отдыха.

Более 300 кандидатов и докторов наук –выходцев из села Гуниб.

По опросу одноклассников и учеников параллельного класса я узнал, что не многие интересуются историей родного села, откуда наши предки-бабушки и дедушки. Многие слышали о Гунибе, больше, как об ауле имама Шамиля. Практически все хотели бы побывать там.

Надеюсь моя презентация будет полезной и интересной.

### Литература

1. Тахнаева П.И. Гуниб, август 1859
2. Ершов М.А. Дагестан. Гуниб.
3. Эсадзе С.С. Штурм Гуниба
4. <https://mmm3388.livejournal.com/859.html>
5. <https://dzen.ru/a/ZLyrNpU-9WzidMDU>
6. <https://livingheritage.ru/brand/respublika-dagestan/gunib>

## **«Числа в сказках»**

**Автор:** *Тангатарова Малика Алимбековна, ученица класса МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Ш.Джанибекова» Ногайского района*

**Руководитель:** *Хозбулатова Гульнара Солтанхановна, учитель начальных классов МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Ш.Джанибекова»*

### **Введение**

**Актуальность.** Все вокруг твердят, что мы дети 21 века, что нас ничего не интересует, кроме телефонов. А я вам скажу и докажу, что я очень люблю читать. Мне очень нравится «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Хотя эту сказку мы читали в 3-ем классе, недавно я снова её перечитала. Вы знаете, я начала читать, и сказка сразу начинается с цифр, тогда я задумалась: как часто употребляются в сказках числа. Вот с того дня у меня началось моё исследование. По математической грамотности мы выполняем интересные задания. Но в последнее время все говорят о финансовой грамотности. Я думаю и это связано с цифрами.

**Тема моей работы:** «Числа в сказках»

**Гипотеза:** Мне кажется, что в сказках в основном используются нечётные числа.

**Цель:** узнать, какие числа живут в сказках.

**Объект исследования:** книги

**Предмет исследования:** числа

**Задачи исследования:**

- Изучить литературу по данной теме;
- Выяснить, какие сказки знают мои одноклассники;
- Найти и показать примеры чисел в сказках.

**Методы исследования:**

- информационный поиск в литературе
- ознакомление с историей
- анкетирование
- метод опроса

**Практическая значимость:** Собранный мною материал можно использовать на уроках литературы и внеурочной деятельности.

**Исследовательская работа состоит:** из введения, основной части, практической части, заключения, списка литературы и приложения.



## Глава 1. Откуда появилась сказка

В древние времена, когда люди не умели ни писать, ни читать, у них не было книг и телевизоров, а уж тем более телефонов, они просто много общались между собой. Придумывали истории, рассказывали истории от кого-то услышанные, делились новостями. Только самые интересные истории повторялись. Многие истории происходили из реальных событий, далее люди наделяли героев магическими способностями. Многие учёные считают, что сказки происходят от мифов, легенд. Нет народа, который не рассказывал бы сказок. Сказки учили людей побеждать страх, помогали видеть плохое и хорошее в жизни. Важная особенность сказки- это счастливый конец.

### Практическая часть

#### I этап

Своё исследование я начала с *опроса своих одноклассников*. Я с разрешения Гульнары Солтанхановны на уроке изобразительного искусства, попросила нарисовать сказки, в которых встречаются числа от 1 до 10.

#### II этап

Подготовила и *провела анкетирование* с родителями учащихся класса (приложение)

**Вывод:** После обработки анкетирования, были получены следующие результаты, что самые распространённые сказки «Волк и семеро козлят», «Три медведя».

#### III этап

##### *Опрос учащихся*

Опрос состоял из двух вопросов.



1. Назовите сказки, в названии которых есть числительные.
2. Назовите сказки, в которых присутствуют числительные.

На первый мой вопрос ответили так: из 14 учащихся

5 учеников – «Три медведя»

3 ученика - «Три поросёнка»

4 ученика - «Белоснежка и семь гномов»

2 ученика - «Волк и семеро козлят»

3 ученика - «Цветик-Семицветик»

На второй мною поставленный вопрос получила следующие ответы:

«Сказка о царе Салтане» - 3 девицы (5 учеников)

«Сказка о рыбаке и рыбке» - три раза ходил старик к синему морю (4 ученика)

«Колобок» - 4 героя (4 ученика)

«Царевна-лягушка» - у царя 3 сына (6 учеников)

«Теремок» - 7 зверей в теремке (5 учеников)

«Цветик-Семицветик» - 7 лепестков (5 учеников)

Я поняла, что есть огромное количество сказок с использованием чисел.

Но я заметила одну интересную особенность, почему-то в основном используются нечётные числа.

Начала искать в литературе сказки, в которых содержатся чётные числа. Опять меня ждало удивление, в основном встречаюсь с числом 2: «Два Мороза», «Два вора», «Два приятеля».

На этом моё исследование не закончилось, я начала выяснять, что означают числа.

Название числа 1 происходит от латинского слова «соллюс» - один. Русское слово «солнце» очень похоже на слово «солист». Разгадка такова: в древности римляне говорили на латыни и придумывали имя числу 1, они исходили из того, что Солнце одно на небе. Эта цифра символизирует, что мир един.

Считать люди научились в древности ещё. Только они различали один и много. Прошло сотни лет, прежде чем появилось число 2. Во многих языках оно связано с предметами, которые встречаются попарно. Например: крылья, уши, ноги, руки. Два – сила, которая пытается разделить это Единое на две противоположные части: свет и тьма, день и ночь, любовь и ненависть, добро и зло.

Самое распространённое число - это число 3, оно нечётное.

«Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком...» А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»

Что самое интересное, что с числом 3 связаны и названия сказок, причём не только русских: «Три брата» (осетинская сказка), «Три источника» (турецкая сказка), «Три сокровища» (японская сказка) и т. д.

Цифр 4 пришлось поискать, потом вспомнила, что в сказке «Колобок» главный герой встречает на пути 4 зверей- зайца, волка, медведя и в конце лису. Не понравилось мне это число. Сказка с печальным финалом меня расстроила. Кстати, 4 четное число.

А вот число 5 считается самым счастливым из всех чисел, потому символизирует постоянный поиск и самосовершенствование.

Когда я начала искать число 5, к сожалению, столкнулась с проблемой низкой финансовой грамотности детей. Это я увидела на примере главного героя сказки А. Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино». Из сказки мы знаем, что у Буратино было 5 золотых монет. Буратино совершил финансовую ошибку, доверившись двум мошенникам — лисе Алисе и коту Базилио. Не имея жизненного опыта, деревянный мальчишка многого не понимал и хотел заработать легких и быстрых денег. Но, как известно, деньги не растут на деревьях, они зарабатываются трудом. И в такую ловушку попадают даже люди, которые не верят в сказки.

Если человек не имеет элементарных финансовых знаний и навыков, то он едва ли сможет принять правильные решения, чтобы обеспечить свое благополучие. Поэтому так важно молодежи уже в юные годы задумываться о взрослой жизни.

На этом я не останавливаюсь, буду искать дальше. Полученными результатами я поделилась с одноклассниками, они слушали с удовольствием, сейчас я замечаю, когда новая тема по литературе они всё время говорят, давайте искать числа.

## Заключение

Из курса математики мы знаем, что числа делятся на чётные и нечётные. Почему-то многие не любят чётные числа, потому что они это связывают со смертью. Даже когда дарят букеты, цветов всегда нечётное количество.

Изучив данную тему, я могу утверждать, что выбор чисел не случаен. Эти числа имеют научное, религиозное и бытовое значения для наших предков. Значит, выдвинутая гипотеза подтвердилась.

**Вывод:** Чаще всего в сказках встречаются нечётные числа. Итогом данной работы стало создание мной лепбука для учеников первого класса с математической направленностью.

## Список литературы

1. Зуева Т.В. Сказки А.С. Пушкина. – Москва 1989.
2. Львова С.И. Уроки словесности.5-9 классы.-3-е изд., стереотип. - М.:Дрофа,2000.
3. Пушкин А.С. Сказки. – Москва 1990. с.135
4. Сказки русских писателей. – М. 1980. с. 251
5. Сборник «Народные русские сказки (Из сборника А.Н.Афанасьева). - М., 1977.
6. Интернет-ресурсы.

## «ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»

### «Мое первое сельское хозяйство»

**Автор:** Магомедов Хабиб Магомедович, ученик 4 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38»г. Махачкалы

**Руководитель:** Меджидова Айбике Меджидовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38»г. Махачкалы

### Введение

Кто не прядет, не ткёт,  
А людей одевает.

На уроках Окружающего мира мы говорили о животноводстве родного края, узнали, какие отрасли животноводства развиты у нас в Дагестане. Мне знаком быт и труд селян так как часто бываю у бабушки и дедушки в высокогорном ауле Герель Тляратинского района. А мой папа, Магомедов Магомед Гаджиевич, также занимается овцеводством и создал СПК(Сельскохозяйственный производственный кооператив) « Джурмут-1», я решил исследовать и познакомить моих друзей и одноклассников с тем, как у нас развивается отрасль – разведение мелкого рогатого скота-овцеводство, какое преимущество имеет содержание овец в домашнем хозяйстве.

#### Цели и задачи:

1. Узнать о том, как развивается овцеводство в родном крае. Беседа с первым замминистра сельского хозяйства Шариповым Ш.И.;
2. Знакомство с видами пород овец;
3. Выведение новых пород овец в СПК « Джурмут-1» Тляратинского района;
4. Выяснить, выгодно ли в наше время разводить мелкий рогатый скот;
5. Мое первое сельское хозяйство;
6. Выяснить, планируют ли мои одноклассники о своем личном деле;
7. Подготовить презентацию о моем маленьком сельском хозяйстве, и познакомить с ним моих одноклассников.

### 1. Овцеводство в родном крае. Беседа с первым замминистра сельского хозяйства Шариповым Ш.И

У кого нет осла, у того дров мало.

У кого нет овечьего стада, у того мясо мало.

Овцеводство – это отрасль сельского хозяйства, одна из отраслей животноводства, которая занимается разведением различных пород овец. Животноводство появилось очень давно, еще в древние времена, когда люди стали приручать диких животных.

В Дагестане люди, живущие в горах, всегда имели большое хозяйство: домашняя птица, коровы, телята и, конечно, овцы. Это является необходимостью быта и возможностью прокормить себя и родных. Сейчас, как и раньше, во многих аулах люди содержат овец и развивают эту отрасль. И получают такие ценные продукты, как шерсть, мясо, молоко, кожу и мех. Пасти овец мальчиков приучают с детства.

У нас мясо растет на деревьях, шутят мои бабушка и дедушка. Они как и другие жители села сушат мясо и отправляют нам тоже. Мясо овцы во всем мире признано самым экологически чистым. Из баранины изготавливают в Дагестане сушеную колбасу и очень любят жарить шашлыки. А выражение сушеное мясо из Дагестана давно стало брендом по всей России. Когда не было холодильников мясо принято было заготавливать на зиму. А еще лучше оно хранилось в сушеном виде.

Животноводы Дагестана вели долгую кропотливую работу над выводом новых пород овец. В 1950 году была выведена новая дагестанская горная порода овец. Тогда в Дагестан животноводами были привезены овцы тонкорунной вюртембергской породы. Молодых овечек привезли из Германии. Именно в те годы началась долгая работа над выведением новой породы. Об этом мне рассказал **Шарипов Шарип Исмаилович, первый замминистра сельского хозяйства Дагестана.**

При выведении новой породы овец, горной Дагестанской, основная цель была не только улучшить показатели мяса и шерсти, но еще животные должны были улучшить способность преодолевать расстояния высоко в горах. А также, чтобы чабаны могли перегонять их на альпийские и субальпийские луга по пересеченным горным тропам. А это более двухсот километров. Перегон овец может длиться больше месяца в одну сторону.

Экспериментируя скрещивание разных пород овец, животноводы получили хорошие результаты: новые овцы имели вес больше веса своих предшественников, и в качестве шерсть стала лучше. Новая порода была приспособлена к горно-отгонному ведению этой отрасли. Это был серьезный сдвиг вперед. Таблица продуктивности исходного поголовья овец. Прил. 1.

## 2. Виды овец

В зависимости от того, что хочет получить человек от овцы, их подразделяют на три основных вида: мясные, молочные, шерстяные.

А какие различия существуют между этими видами?

Породы, разводимые с целью получения мяса, должны иметь большую массу тела. С целью получения шерсти - должна быть густая, длинная шерсть. А молочные – давать больше молока.

Мясные породы овец- меринос, дорпер, Романовская, Гиссарская, Эдильбаевская.

Овцы молочной породы - цигайская, лакауне, романовская, каракульская, тушинская, мазехская, балбасская, дают большое количество молока. А из молока уже изготавливают качественную молочную продукцию.

**Молочная продукция** овцы имеет особую ценность. Из молока получают- сыр, кефир. Сыроделы используют такое молоко для производства элитных, дорогих сортов сыра.

Дагестанский овечий сыр очень полезен, при его изготовлении сохраняются все полезные свойства молока. В овечьем сыре белков больше, чем в мясе. Такой сыр готовится прямо в горах по древнему рецепту горцев. Молоко доят, подогревают в эмалированных бачках прямо на костре, чтобы сохранило свой вкус, добавляют соль, сычуг.



Через 5 минут молоко свертывается. Отделяют сыворотку, помещая массу в мешочек. Затем мешочки кладут на плоскую поверхность и кладут камень, чтобы вытекла оставшаяся сыворотка. Сыр со всех сторон покрывают синдиком. Через семь дней сыр готов. Готовые головки сыра убирают на хранение. Хранить в холодильнике можно до 1 года

**Шерстяные породы** дают хорошую качественную шерсть, которую дальше используют в производстве. Среди шерстяных пород выделяют следующие виды: каракульская, грозненская, тушинская, мериноланд, кавказская, советский меринос, австралийский меринос, ставропольская порода. Длина шерсти у овец должна достигать до 9 см.

### 3. Выведение новых пород овец в СПК « Джурмут-1»

Мой отец, Магомедов Магомед Гаджиевич, занимается овцеводством и создал СПК « Джурмут-1» в Тляратинском районе. Несколько лет занимался выведением новой породы овец, и вывел новую горную породу овец путем скрещивания: российского мясного меринуса и дагестанской горной породы. Новая порода отличается более тонкой и длинной шерстью и большей массой мяса. Но не только - это еще овцы молочной породы.

Научно-методическая работа по совершенствованию дагестанской горной породы овец проводится учеными ФГБНУ и ФАНЦ Республики Дагестан с использованием лучших баранов тонкорунных пород отечественного генофонда и передовых методов селекции. В мае 2023 года в Каспийске прошла XXIII Российская выставка племенных овец и коз, где СПК « Джурмут-1» приняла участие и заняла 1 место. Таблица 2 – Эффективность производства продукции (на одну голову). Приложение 2.

#### **4. Выгодно ли сегодня заниматься разведением овец в домашних условиях?**

С таким вопросом я обратился к папе, начальнику управления сельского хозяйства **Магомедову Магомеду Гаджиевичу**.

Разведение овец в личном подсобном хозяйстве требует от человека определенных знаний – как ухаживать за животными, как и чем кормить, как при наименьших затратах корма, труда и средств получить высококачественную продукцию.

Я узнал, что в домашнем хозяйстве разводить овец очень выгодно. Они дают самые разнообразные продукты: шерсть, мясо, молоко, смушки. Лучшие блюда из мяса изготавливаются из баранины, а шубы-дубленки, изготовленные из овчин, уже давно пользуются повышенным спросом у людей разного возраста.

Разведения овец так же потребует заготовки корма на зиму, поскольку в остальные периоды их пасут на лугу. Для того чтоб у овцы была хорошая шерсть и она постоянно давала молоко необходимо заготовить сено из разнотравья, силос, корнеплоды (лучше кормовой свеклы), солому из злаковых культур.

Овцеводство считается довольно непростым направлением бизнеса, оно обладает массой плюсов.

**В числе преимуществ:** быстрый набор веса. Возможность получать потомство дважды в год. Устойчивость к заболеваниям. Овцам практически не страшны перепады температуры. Кроме того, начинающие фермеры могут

принять участие в специализированных государственных программах и получить либо финансирование, либо кредит на льготных условиях для начала собственного дела.

**К числу недостатков и некоторых сложностей относятся** - высокая стоимость племенных животных. На первом этапе бизнеса предстоят серьезные затраты. Необходимо пастбище, аренда которого также довольно дорога. Для быстрого набора веса животные нуждаются в качественных кормах, что является дополнительной статьей расхода.

## 5. Мое первое сельское хозяйство.

В прошлом году лето я провел в горах у бабушки и дедушки. Каждый день ходил с папой в СПК (сельскохозяйственный производственный кооператив), наблюдал, как ухаживают за овцами и ягнятами. Видя мою заинтересованность, папа подарил мне ягненка. Овечка выросла и у нее появилось потомство. На летних каникулах я ухаживал за ним, и на осенних каникулах поехал в село присмотреть за моим хозяйством.

В следующем году у моих овечек родятся еще 2-3 ягненка и так, каждый год, будет прирост в геометрической прогрессии. Часто у овечек появляется по 2 ягненка, иногда и 2 раза в год. И к концу 11 класса у меня в среднем будет в хозяйстве 512 овец.

	Год лето	Класс окончание	Количество овец		Год лето	Класс окончание	Количество овец
1	2024	4 класс	4 шт	5	2028	8 класс	64 шт
2	2025	5 класс	8 шт	6	2029	9 класс	128 шт
3	2026	6 класс	16 шт	7	2030	10 класс	256 шт
4	2027	7 класс	32 шт	8	2031	11 класс	512 шт

Всем, кто решился начать собственный бизнес на овцах, следует помнить: почти вся полученная прибыль в первые годы будет потрачена на развитие поголовья.

Для рентабельности бизнеса необходимо довольно крупное стадо, наем квалифицированного персонала. Но и в случае успеха показатель прибыльности будет невысокий, не более 15-20%.

Постепенно падает спрос на шкуры и шерсть, всегда востребовано только мясо и в последнее время – сыры.

Провел анкетирование с целью, узнать, где и каких видов животных разводят в домашнем хозяйстве. Приложение



		да	нет	Мне это не интересно
1	Часто ли вам родители дают деньги?	28	26	
2	Хотели ли иметь собственные, заработанные деньги	47	5	2
3	Задумывались ли о ведении собственного хозяйства?	8	27	19

## Выводы

1. Дагестан всегда славился достижениями в животноводстве. Разведение мелкого рогатого скота в Дагестане очень рентабельно, если овец содержать в большом количестве.

2. В настоящее время в нашей стране разводят более 47 пород и 23 типов овец тонкорунного, полутонкорунного, полугрубошерстного и грубошерстного направления продуктивности.

3. СПК « Джурмут-1» Тляратинского района принял участие во всероссийской выставке племенных овец и коз, где занял 1 место.

4. Анкетирование показало, что в сельской местности все жители содержат в хозяйстве овец. В городской местности, если живут в частном секторе, содержат домашних животных, 8 человек из 30, из них 2–единовременно содержат овец.

5. Из 54 опрошенных все хотели иметь деньги, которые им дают родители, но только 47 хотели бы сами заработать их. Восемь учеников задумывались об открытии собственного дела.

6. На занятиях по финансовой грамотности, я показал моим одноклассникам мою презентацию и рассказал о моем первом сельском хозяйстве.

## Литература

1. Абдулмуслимов, А.М. Повышение продуктивности овец дагестанской горной породы. Москва: Российский государственный аграрный университет - МСХА им. К.А. Тимирязева, 2021.

2. Абдулмуслимов Абдулмуслим Мухудинович .Селекционные методы и технологические приемы повышения продуктивности овец дагестанской горной породы. Доктор наук, 2023.

<https://www.dissercat.com/content/selektсионnye-metody-i-tehnologicheskie-priemy-povysheniya-produktivnosti-ovets-dagestansko>

3. Хожоков Абдусалам Асадулаевич, кандидат сельскохозяйственных наук

Продуктивные качества молодняка овец от скрещивания дагестанской горной породы с баранами мясо-шерстных пород. тема диссертации и автореферата по ВАК РФ. <https://www.dissercat.com/content/produktivnye-kachestva-molodnyaka-ovets-ot-skreshchivaniya-dagestanskoi-gornoi-porody-s-bara>

## **«Чеснок на нашей кухне. Профилактика гриппа и простуды».**

**Автор:** *Абдулганурова Фатима Гамзатовна, ученица 4 класса МБОУ «Гимназия №1» им. С.М. Омарова г. Махачкалы*

**Руководитель:** *Муртазалиева Аида Фаиловна, учитель начальных классов  
МБОУ «Гимназия №1» им. С.М. Омарова г.Махачкалы*

### **Введение**

С самого раннего детства человеческий организм является вмещителем огромного числа бактерий. В XX веке люди научились убивать бактерии в своем организме. Важно знать, что антибактериальные препараты не оказывают никакого влияния на вирусы. А ведь именно с вирусами связано подавляющее большинство детских болезней — прежде всего насморков, простуд, ОРЗ, не говоря уже про корь, которой сейчас болеют дети, ветрянку и краснуху.

**Цель работы:** изучение лечебных свойств чеснока и приготовление полезных блюд для профилактики простудных заболеваний.

#### **Задачи исследования:**

1. Изучить специальную литературу об истории использования чеснока в жизни людей.
2. Проанализировать и систематизировать информацию об использовании чеснока в качестве лекарственного средства.
3. Показать значение чеснока на нашей кухне для профилактики гриппа и простуды.
4. Приготовить целебные блюда и напитки на основе чеснока в качестве профилактического средства.

**Объект исследования:** лекарственные растения.

**Предмет исследования:** чеснок.

**Гипотеза работы:** приготовленные блюда, на основе чеснока, обладают более мягким воздействием, и не теряют свои целебные свойства.

**Методы исследования:** теоретический анализ специальной литературы, метод интервью, сравнение, поиск информации в СМИ.

**Актуальность нашего исследования** заключается в значении чеснока на нашей кухне для профилактики гриппа и простуды. Особенно в холодные сезоны, когда есть риск заболеть из-за слабого иммунитета.

### **Чеснок на нашей кухне. Профилактика гриппа и простуды**

Все дети любят мучное и сладкое. В нашем городе много кафе, ресторанов и выпечек. Мои бабушка и мама любят готовить дома. У нас дома

всегда вкусно пахнет едой. Как приятно прийти после школы или прогулки домой и поесть вкусную и полезную пищу.

Однажды нашу семью пригласили в ресторан грузинской кухни «Пиросмани». Шеф-повар Гоги ресторана проводил мастер-класс и я смогла задать ему несколько вопросов, на которые он с удовольствием ответил. Я узнала, что чеснок входит в состав грузинских блюд.

Моя родина Дагестан, где проживает 40 народностей и у каждой из них в рецептах приготовления блюд используется чеснок, который в холодное время года является идеальным средством для профилактики простуды и гриппа.

Чеснок (лат. *Allium sativum*) – многолетнее травянистое растение, вид рода Лук, подсемейство Луковое. Родиной чеснока является Центральная Азия. Основные целебные свойства содержатся в луковице чеснока. Еще пять тысяч лет назад люди его выращивали в Средней Азии, Иране и Пакистане.

Чеснок использовали еще в древности, потому что люди понимали, какие целебные свойства он имеет. Есть версии, что в древнем Египте чеснок был в ходу. По одной из них, он не являлся пищей, из него изготавливали лекарства. По другой в древнем Египте его употребляли в пищу рабы, которые строили пирамиды, благодаря чему они становились крепче и могли выполнять тяжёлые работы.

Французский химик и микробиолог Луи Пастер исследовав свойства чеснока говорил, что вокруг долек чеснока не размножаются болезнетворные бактерии. Легионеры Древнего Рима носили его на шее, считая, что чеснок способен даже справиться с чумой.

На Руси изготавливали чесночное пиво, чтобы избавиться от глистов. Во времена первой мировой войны использовали чесночные припарки, которые спасли десятки тысяч солдат.

Ученые установили, что нарушение количества тех или иных микроэлементов в организме, дает толчок развитию большинства заболеваний. В чесноке обнаружено 17 химических элементов – фосфор, калий, медь, йод, магний, марганец, титан, сера, германий, молибден, цирконий, селен, натрий, свинец, кальций, кобальт, ванадий. Можно съесть от половины до одного зубчика чеснока в день. Уже в таком количестве содержится около 3000-6000 мкг аллицина. Это вещество, которое образуется при разрушении частиц чеснока во время жевания или готовки, и именно оно обладает бактерицидным эффектом.

В нашем городе много аптек. Я посетила одну из них «Целитель». Отобрав известные лекарства на основе чеснока, мы сравнили их по составу, сфере

применения и цене. Так как во всех лекарствах содержится экстракт чеснока, они обладают одинаковыми лечебными свойствами.

Мировой рекорд по выращиванию и потреблению чеснока издавна принадлежит Китаю, хотя в диком виде чеснок (*Allium sativum*) произрастает в горных районах Средней Азии и Афганистана. Из Средней Азии чеснок распространился сначала на Ближний Восток, затем в Древний Египет и Грецию и лишь потом появился в Китае, ставшем для него второй родиной. Чеснок очень быстро оказался незаменимым компонентом не только китайской кулинарии, но и китайской медицины.

В нашей стране товарный чеснок выращивают в Краснодарском крае и Ростовской области (более 1,5 тыс. т), Тульской (900 т) и Воронежской (400 т) областях, а также в Дагестане (около 700 т). В Кизлярском районе чеснок сажают вручную. Под эту культуру выделено порядка 40 гектаров земель.

Экспериментальную часть я начала с поисков рецептов целебных блюд с использованием чеснока и решила приготовить чесночный мед, чесночное масло и чесночный отвар. Первым делом приготовила чесночное масло. Для него мне понадобилось оливковое масло и чеснок. Я порубила чеснок на мелкие кусочки и оставила на 10 минут на разделочной доске, нужно это для того, чтобы выработалось больше аллицина, часть которого пропадает при приготовлении. После этого переложила размельченный чеснок в стеклянную банку и налила масло так, чтобы оно покрывало чеснок и поставила в темное место настаиваться. Чесночное масло является отхаркивающим средством, которое выводит слизь из организма.

Также приготовила чесночный мед. Для него мне понадобилось немного цветочного меда и чеснока. Я измельчила очищенный чеснок на кусочки и добавила в стеклянную банку. Далее отправила мед в холодильник настаиваться на сутки. Чесночный мед укрепляет иммунитет и является профилактическим средством при простудных заболеваниях, особенно в холодные сезоны.

После двух приготовленных блюд решила приготовить напиток – чесночный отвар. После того как вода закипела, добавила нарезанный чеснок и оставила кипеть 5 минут. Затем оставила его настаиваться, а потом процедила отвар через сито. Чесночный отвар улучшает пищеварение, усиливает выработку желчи, а также имеет глистогонный эффект.

Ну а тем, кто не очень любит свежий, острый вкус чеснока, подойдет рецепт из французской кухни – запеченный чеснок. Да, французы, которые так тонко воспринимают окружающее, любят это лакомство. Блюдо действительно лакомое, и из него даже можно сделать отличный соус.

Можно также смешать запечённую мякоть зубчиков со сметаной и розмарином. Вот тут уже чеснока захочется всем – и взрослым, и детям. (Приложение 1)

Хинкал – традиционное блюдо дагестанской кухни, который представляет собой сваренные в мясном бульоне кусочки теста и обязательно подается с чесночным соусом. (Приложение 2)

У меня есть любимая кошка. Её зовут Адель. В ходе исследовательской работы я узнала, что запах чеснока используют в качестве ароматических добавок в корме для кошек. Простуженная кошка может ничего не есть не только из-за плохого самочувствия, но еще и из-за заложенности носа. Это объясняется тем, что обонятельных рецепторов у кошек гораздо больше, чем вкусовых.

**Употребляйте в пищу чеснок и лечитесь посредством него! Ведь чеснок – лекарство от семидесяти видов болезней.**

## Выводы

Данная исследовательская работа позволила мне лучше узнать информацию об использовании чеснока в качестве лекарственного средства.

Я выяснила, что основное биологически-активное вещество, входящее в чеснок – это аллицин, именно он придает чесноку остроту и своеобразный запах, а также фитонциды, которые имеют противовирусный эффект.

В ходе исследовательской работы я узнала, что экстракты из чеснока применяют не только в медицине, но и в ветеринарии.

А также приготовленные целебные блюда и напитки (чесночный мед, чесночное масло и чесночный отвар) в домашних условиях на основе чеснока могут применяться в качестве профилактики простудных заболеваний.

Приготовленные блюда, на основе чеснока, обладают более мягким воздействием, и не теряют свои целебные свойства. Рассмотрели аптечные препараты на основе чеснока и сравнили их по сфере применения, составу и цене. Выяснили, что они обладают одинаковыми лечебными свойствами.

**Употребляйте в пищу чеснок и лечитесь посредством него! Ведь чеснок – лекарство от семидесяти видов болезней.**

## Список литературы

1. Ильина Т. В. Большая иллюстрированная энциклопедия лекарственных растений. ЭКСМО, Москва, 2015. – 304 с.

2. Ковшиков Б. М., Макарова Г. В., Соколова С. Я. Лекарственные свойства сельскохозяйственных растений. – 2-е изд., переруб. и доп. – Минск, 1985.

3. Комаровский Е.О. Начало жизни вашего ребенка. ЭКСМО, Москва, 2020. – 448с.

4. Медведев Ж. А. Питание и долголетие. Время, 2012. – 582 с.

5. Хейнерман Дж. Целительные свойства чеснока. – СПб., 1996. – 192 с.

6. Биохимический состав чеснока [Электронный ресурс] // ВикиЧтение: Полезная информация из книг URL:<https://med.wikireading.ru/28152> (дата обращения: 10.10.23.)

7. Полезные свойства чеснока [Электронный ресурс] // Роспотребнадзор: Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия. URL:<https://rosпотребнадзор.ru/> (дата обращения: 12.10.23.)

*Приложение 1.*

### **Продукты для приготовления хинкала**

<b>Продукты</b>
Бульон куриный – 2,5 л
Мясо куриное отварное
Кефир (комнатной температуры) – 200 мл
Мука – 400 г
Соль – 1 ч. ложка
Сода – 1 ч. ложка
Петрушка свежая – 1 пучок
Томатный соус с чесноком (для подачи)

*Приложение 2.*

### **Рецепт из французской кухни (запеченный чеснок)**

- духовку разогреть до 180 градусов;

- снять с головки чеснока тоненькую верхнюю шелуху;

*- срезать самую верхушку головки чеснока, смазать растительным маслом и запекать минут 15–20.*

Проверить готовность вилкой. Чеснок должен быть мягким в самом центре зубчиков. Можно есть прямо так, дав, конечно, остыть, а можно сделать соус или намазку для бутербродов.

Можно также смешать запечённую мякоть зубчиков со сметаной и розмарином. Вот тут уже чеснока захочется всем – и взрослым, и детям.



## **«Изобретение телескопа своими руками»**

**Автор:** *Исламов Мухаммад Шамильевич, ученик 4 класса МБОУ СОШ № 48» г. Махачкалы*

**Руководитель:** *Курбанова Гульнара Абдулмажидовна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 48» г. Махачкалы*

### **Введение**

Люди во все времена интересовались космосом. Небо и звезды всегда были загадкой для всех. И *меня увлекает завораживающий мир Вселенной с детства, я начал читать о космосе в энциклопедиях и наблюдать за звёздами, искать созвездия на ночном небе и с восторгом следить за сиянием Луны. Наблюдение неба своими глазами очень интересное и захватывающее увлечение.*

*У нас было внеурочное занятие «Разговор о важном» посвящено 165-летию К.Э. Циолковского. Константин Эдуардович Циолковский - русский учёный- самоучка и изобретатель, он занимался проблемами покорения космоса, пытался заинтересовать людей своими проектами аэроплана и дирижабля, обосновал использование ракет для полета в космос. Меня это очень вдохновило. Тяга учёного к знаниям была колоссальна, и даже тяжёлые жизненные условия не сломили его. Он был изобретателем, и мне захотелось попробовать себя в этом.*

Мне всегда хотелось поближе рассмотреть звёзды, планеты нашей солнечной системы и многое другое, что нельзя увидеть невооруженным глазом. Попытаюсь рассмотреть космические объекты при помощи подзорной трубы можно, но, увы, увидеть мы ничего не сумеем. Для этого нужна более серьезная аппаратура, к примеру, – телескоп.

Прошло много столетий с тех пор, когда Галилео Галилей изобрёл первый телескоп, с помощью которого астроном открыл особенности рельефа Луны, спутники Юпитера и многое другое. Сейчас телескопы используются для наблюдения за другими галактиками, планетами, туманностями. Благодаря телескопам людям открываются тайны космоса, и они могут заглянуть в глубь Вселенной. Поэтому телескоп остаётся необходимым прибором для изучения космического пространства и по сей день. Не все могут позволить себе купить телескоп, но не стоит отчаиваться. Можно сделать его своими руками, и эта идея меня увлекла.

Я думаю, что тема моей исследовательской работы актуальна и значима в настоящее время. Я бы хотел узнать, как устроен телескоп и что его делает таким незаменимым. Новизна будет заключаться в том, что сделанный

самодельно телескоп позволит увидеть много интересного и сделает мой кругозор шире.

**Объект исследования:** телескоп

**Предмет исследования:** применение и изготовление телескопа для изучения ночного неба, спутника Земли Луны.

**Цель:** изучить историю создания телескопа и создать телескоп своими руками, один из важных предметов для изучения ночного неба

**Задачи:**

1. Изучить историю создания телескопа и её виды.
2. Узнать принцип действия и работы телескопа.
3. Сделать самодельный телескоп.
4. Понаблюдать за небесным телом Луной через свой телескоп

**Гипотеза исследования:** позволит ли мне наблюдать за объектами ближнего космоса, сконструированный мною телескоп.

**Методы исследования:**

1. Поисковый. Сбор информации
2. Аналитический. Работа с научной литературой
3. Практический. Создание телескопа и наблюдение за ночным небом

## **Глава 1. Телескоп и его основные характеристики.**

### **1.1. История создания телескопа**

Многие тысячи лет человек наблюдал звездное небо невооруженным глазом. Самые первые чертежи линзового телескопа были обнаружены в записях Леонардо Да Винчи, датируемых 1509 годом. Изобретение первого телескопа можно приписать Гансу Липпершлею из Голландии, так как в 1608 году он подал заявку в патентное бюро на своё устройство, которое назвал подзорной трубой. Но патент был отклонен из-за чрезмерной простоты конструкции. Хотя попытка голландца запатентовать подзорную трубу не увенчалась успехом, она вдохновила Галилео Галилея на создание своего прибора. В августе 1609 года Галилео изготовил первый в мире полноценный рабочий телескоп (рефрактор). Конечно, устройство не было совершенным. Телескоп имел небольшие размеры (длина трубы 1245 мм, диаметр объектива 53 мм, окуляр 25 диоптрий), оптическую схему и 30-кратное увеличение. Однако это не помешало Галилео Галилею сделать ряд удивительных открытий – он обнаружил особенности рельефа Луны, спутники Юпитера, пятна на Солнце, фазы Венеры и многое другое.

В 1611 году немецкий ученый Иоганн Кеплер предлагает свою конструкцию телескопа – с двумя собирающими линзами. Эта схема давала перевернутое изображение, но зато оно было более ярким, и при этом значительно расширялось поле зрения. Первый телескоп по схеме Кеплера был сделан в 1613 году ученым Кристофом Шейнером. Он же впервые использовал для наведения телескопа две взаимно перпендикулярные оси, одна из которых стоит под прямым углом к плоскости экватора, что помогало компенсировать вращение Земли при наблюдениях.

Со временем создавались более мощные телескопы, использовались объективы с большим фокусным расстоянием. Телескопы становились большими и неподъемными, были неудобны в использовании. Тогда для них изобрели штативы. Телескопы постепенно улучшали, дорабатывали. Однако его максимальный диаметр не превышал нескольких сантиметров — не удавалось изготавливать линзы большого размера.

В XX веке астрономы сделали много открытий при изучении Вселенной, лидерами стали зеркальные рефлекторы. И сегодня практически все телескопы являются зеркальными. Самый большой в мире зеркальный телескоп имени Кека диаметром 10 м находится на Гавайских островах, а в России - на Кавказе телескоп диаметром 6 м.

## 1.2. Телескоп и его виды

Телескоп – основное «оружие» астронома. Телескоп – астрономический оптический прибор, для наблюдения небесных тел; звезд, планет, метеоритов, комет и т.п. Он представляет собой трубу, установленную на монтировке, снабжённой осями для наведения на объект наблюдения и слежения за ним. Визуальный телескоп имеет объектив и окуляр. Линза, обращённая к объекту наблюдения, называется объективом, а линза, к которой прикладывает свой глаз наблюдатель - окуляр.

Диаметр зрачка человеческого глаза даже в полной темноте не превышает 8 мм. Объектив телескопа может превышать по диаметру зрачок глаза в десятки и сотни раз. Это позволяет с помощью телескопа обнаружить звезды и другие объекты, которые в 100 млн раз слабее объектов, видимых невооружённым глазом.

Среди телескопов по оптической схеме различают три основных вида:

Преломляющие (рефракторы);

Отражающие (рефлекторы);

Зеркально-линзовые (катадиоптрические).

Рефракторы в нём за сбор света отвечает двояковыпуклая линза, которая выступает в роли объектива. Ее действие строится на основном свойстве выпуклой линзы – преломление световых лучей и их сбора в фокусе. Отсюда и название – рефрактор (от лат. refract – «преломлять»).

Рефлекторы, оснащены светособирающим элементом, состоящим исключительно из зеркал. Вогнутое зеркало рефлектора функционирует наподобие выпуклой линзы рефрактора при сборе света в некоторой точке.

Катадиоптрические телескопы состоят из сферических зеркал, в которых значительно снижены разные виды искажений за счёт использования корректирующих линз.

По особенностям установки телескопы разделяются на наземные и космические.

Существует также классификация по назначению этих приборов, причем основное разделение касается солнечных и ночных наблюдений. Телескопы для исследования Солнца имеют ряд особенностей, связанных со спецификой измерений мощного светового источника.

## **Глава 2. Практическая часть**

### **2.1 Изготовление модели телескопа**

Для сбора телескопа мне понадобилось:

2 линзы (для объектива – лупа (100 мм), для окуляра – рассеивающая линза (15 мм).

2 трубы. 2 заглушки.

Сантехнический скотч.

Суперклей. (Приложение 1)

Сборка телескопа:

Отмеряю от широкой и узкой трубы соответственно 20 см и 40 см, делаю пометки, отрезаю. Шлифую неровности.

В заглушке для узкой трубы вырезаю отверстие под окуляр. Шлифую неровности. Приклеиваю к рассеивающей линзе резиновое сантехническое кольцо. Закрепляю окуляр в заглушке.

Прикрепляю с помощью скотча лупу к широкой трубе.

В заглушке и в пластиковой крышке для широкой трубы вырезаю отверстие под узкую трубу для того, чтобы узкая труба при перемещении внутри широкой была надежно зафиксирована.

Вставляю узкую трубу в широкую. Самодельный телескоп готов! (Приложение 2)

Изготовленный мною телескоп имеет следующие характеристики: фокусное расстояние объектива 42 см, фокусное расстояние окуляра 14 см.

На внеурочном занятии по Функциональной грамотности я рассказал ребятам о телескопах, о своих наблюдениях за Луной, показал ребятам, как собирается телескоп. Я веду дневник наблюдений, в который заносю данные по фазам Луны, дату, время наблюдений. Всё это я могу делать благодаря телескопу. Ребят ознакомил со своим дневником наблюдений за луной, объяснил, как надо заполнять. (Приложение 3)

Оказывается, спутник нашей планеты Луна самым непосредственным образом влияет на все живое. Луна оказывает воздействие даже на поведение рыб, и именно поэтому существует лунный календарь рыболова. Так как я люблю ходить с папой на рыбалку, для меня было находкой то, что существует лунный календарь для рыболовов. (Приложение 4.) Папе понравилось то, как я увлечён наблюдениями, и он купил мне настоящий телескоп. И нам с ребятами стало еще интереснее и увлекательнее наблюдать за небесными телами.

## **Заключение**

Работа над проектом «Изобретение телескопа своими руками» заняла много времени. В результате этого проекта я узнал историю создания телескопов. Изготовил самый простой телескоп, рассмотрел Луну, её кратеры, созвездия, наблюдал за ночным небом. Показал и научил ребят собирать простой телескоп.

Подтвердил свою гипотезу: сделанный телескоп - это оптический прибор для наблюдения за ночным небом, который даёт представление о космических телах.

В данной работе были реализованы задачи и методы, которые были сформулированы при проектировании телескопа. Изготовление прибора повысило интерес к науке, развило мои способности, позволило прикоснуться к тайнам Вселенной. Я смог увлечь этим и своих одноклассников, мы с ними наблюдали за ночным небом, смотрели и обсуждали канал на ЮТУБЕ «Король изобретений».

Я думаю нас ждёт много новых изобретений.

## **Литература**

1. Телескоп. Электронный ресурс: <http://xn----8sbb4apdidbgjdltho3kl6e.xn--p1ai/theory/type.php>

2. Строение телескопа. Электронный ресурс:  
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BF%D0%93>.

3. Составные части телескопа. Электронный ресурс:  
<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%93>

4. Наумов Д.А., Изготовление оптики для любительских телескопов – рефлекторов и её контроль. М.: Наука, 1988 г.

*Приложение 1*



*Приложение 2*

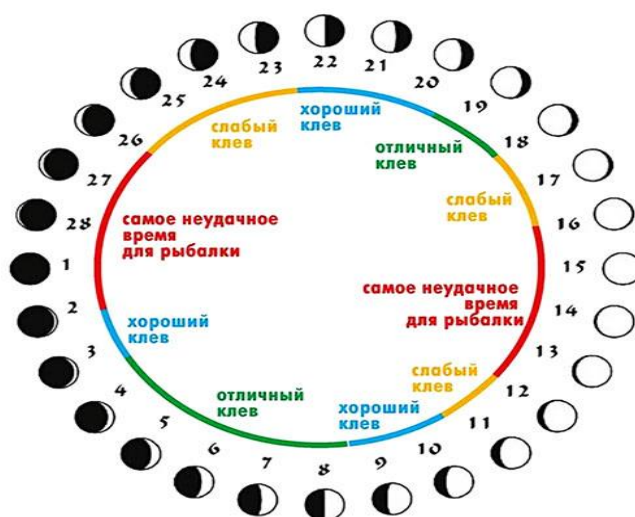


*Приложение 3*



Лист наблюдений за Луной

№	Дата	Время	Фаза	Рисунок
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				



## **«Цветы – опасная красота»**

**Автор:** Адураева Амина Рустамовна, ученица 4 класса МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38» г. Махачкалы

**Руководитель:** Раджабова Динара Бирнатовна, учитель начальных классов МБОУ «Многопрофильная гимназия № 38»

### **Аннотация**

В данной работе дается понятие, что цветочная индустрия не только наносит вред окружающей среде, но и может оказать негативное воздействие на здоровье человека. Экологи отмечают, что, покупая за немалые деньги букет, который простоит 3 дня, максимум - неделю, (и для их поддержания тоже используются химикаты).

Люди не знают, какие последствия остаются за кадром данного кратковременного удовольствия. По их мнению, торговля срезанными цветами так же рентабельна, как торговля наркотиками.

### **Введение**

**Цель исследования:** Создать условие для ознакомления детей с миром цветов.

Оценить негативное воздействие цветочной промышленности (или бизнеса) на окружающую среду.

Показать вред и опасность цветов.

#### **Задачи исследования:**

1. Изучить специальную литературу по проблеме исследования.
2. Подобрать методики исследования и определить этапы работы.
3. Выявить ,какие вредные вещества образуются при выращивании, хранении и перевозке цветов, а также оценить какой ущерб могут нанести, как окружающей среде , так и здоровью человека.
4. Выявить возможные методы замены дарения цветов.

**Методы научного исследования.** В работе использованы методы как изучение информационных источников, систематизация, наблюдение, обобщение, поиск, описание, сопоставление, анализ, осмысление.

**Теоретическая значимость** проведенного исследования заключается в том, что оно представляет определенный вклад в экологию для всего человечества.

Цветы чисты, красивы и невинны,  
И дарят сил прилив и красоту.



И ощущаю я особое волнение,  
Когда я вижу эту ценность наяву!

В настоящее время почти везде можно увидеть магазины цветов, а в них продают разнообразные красивые цветы. Ведь они играют большую роль в оформлении интерьера. Каждая женщина получив цветы всегда радуется. Цветы обладают способностью дарить эстетическое наслаждение.

В нашем городе Махачкала очень развита цветочная индустрия. Моя школа находится недалеко от улицы Гагарина, на которой расположены магазины цветов. Цветочный бизнес приносит большие доходы их владельцам. А сами владельцы магазинов не осознают какой вред приносят окружающей среде, а также всему человечеству.

В преддверии праздников таких как (1 сентября, международный женский день) люди привыкли дарить цветы, но я выступаю с призывом отказаться от подарка в виде срезанных цветов, в пользу более практичных и долговечных подарков, например, деревьев. А также предлагаю дарить цветы, но (вязанные или из бисера) а также живые цветы в горшках. Проведя классный час в классе дети узнали о пользе и вреде цветов, а также после мониторинга узнали о цветочном бизнесе и его последствиях. Взяв интервью у взрослых было понятно, что они тоже не знают какой вред наносят срезанные цветы.

Экологические активисты провели аналитику, итоги которой показывают, что цветочная индустрия не только наносит вред окружающей среде, но и может оказать негативное воздействие на здоровье человека. Экологи отмечают, что, покупая за немалые деньги букет, который простоит 3 дня, максимум - неделю, люди не знают, какие последствия остаются за кадром данного кратковременного удовольствия. По их мнению, торговля срезанными цветами так же рентабельна, как торговля наркотиками. Цветочный бизнес пагубно влияет на окружающую среду. Раскрывая суть проблемы, они рассказывают о не лучших сторонах весьма прибыльной схемы цветочной индустрии. Изначально, цветы выращиваются на специальных плантациях, в основном, в Африке или Южной Америке. Цветочные плантации требуют большое количество пресной воды, при том, что, как известно, многие из этих регионов испытывают большие трудности из-за нехватки пригодной питьевой воды. Далее, в производстве используется масштабное количество удобрений для ускоренного роста и такое же количество агрессивных химикатов, пестицидов для сбережения «товара» от паразитов. Как следствие, образуются тонны химических отходов, которые отправляются в водоемы и загрязняют почву. К слову, виды и состав химикатов, которыми обрабатываются будущие букеты, аромат которых мы будем вдыхать, находятся в секрете производителя и не раскрываются. Далее товар отправляется на международный аукцион в

Голландии. Перевозка цветов самолетом затрачивает огромное количество ресурсов, энергии и загрязняет атмосферу. Россия импортирует 90% продаваемых цветов, занимая 6 место по импорту в мире. Поступивший товар Россельхознадзор проверяет на наличие опасных бактерий, грибка и т.д., и то - выборочно, но никто не проверяет их безопасность для человека и природы. При всех перевозках цветы находятся в мощных холодильниках, на поддержание которых затрачивается большое количество энергии, а также обрабатываются специальными химикатами-консервантами. Несмотря на это, почти половина цветов не доедет до потребителя и станет мусором. Внутри континента цветы возят десятки тысяч фур, производящих миллионы кубометров выхлопов и использующих тысячи литров топлива. Розничный продавец упаковывает цветы в пластик, который не перерабатывается и не гниет на свалке (информации о количестве упаковки производитель и продавец не предоставляют). Потребитель наслаждается цветами 3 дня, максимум - неделю (и для их поддержания тоже используются химикаты). В результате, все огромное количество цветов и упаковки отправляется на свалку, где пластик будет разлагаться сотни лет, а цветы будут гнить, выделяя впитанные химикаты, и также образовывать парниковые газы.

Сухой остаток, который подводят активисты: срезанные цветы - очень недолговечный подарок, несущий огромный вред окружающей среде, и людям, на котором кто-то делает большие деньги. Так что лучше дарить деревья, которые вместо 3 дней простоят несколько сотен лет, а вместо загрязнения воздуха дарят чистый кислород.

### **Заключение**

В данной работе говорится о том, что цветочная индустрия не только наносит вред окружающей среде, но и может оказать негативное воздействие на здоровье человека.

Целью нашего исследования было показать опасность и негативное воздействие цветочной промышленности (или бизнеса) на окружающую среду.

Достижение поставленной цели предполагало решение следующих задач:

1. Изучить специальную литературу по проблеме исследования.
2. Подобрать методики исследования и определить этапы работы.
3. Выявить, какие вредные вещества образуются при выращивании, хранении и перевозке цветов, а также оценить какой ущерб могут нанести, как окружающей среде, так и здоровью человека.
4. Выявить возможные методы замены дарения цветов.

Методы научного исследования. В работе использованы методы как изучение информационных источников, систематизация, наблюдение, обобщение, поиск, описание, сопоставление, анализ, осмысление. Теоретическая значимость проведенного исследования заключается в том, что оно представляет определенный вклад в экологию для всего человечества.

В данной работе дается понятие , что цветочная индустрия не только наносит вред окружающей среде, но и может оказать негативное воздействие на здоровье человека. Экологи отмечают, что, покупая за немалые деньги букет, который простоит 3 дня, максимум - неделю, (и для их поддержания тоже используются химикаты).

Люди не знают, какие последствия остаются за кадром данного кратковременного удовольствия. По их мнению, торговля срезанными цветами так же рентабельна, как торговля наркотиками.

### **Список использованной литературы**

- 1.Алехин В.В, Кудряшов Л.В. ,Говорухин В.С География растений 1961год
- 2.Вавилов Н.И. Пять континентов 1987год
- 3.Красиков С. Легенды о цветах 1990год
- 4.К.Люцис Растительный мир 2007год
5. <https://roseco.su/2016/08/tsvety-na-pomojku-ili-kak-glavnyj-prazdnik-shkolnikov-otravlyayet-okruzhayushhuyu-sredu/>

## «Лоховник – удивительное растение»

**Автор:** Мавлимбердиева Маржан, ученица 4 класса МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ имени Кадрии»

**Руководитель:** Махмудова Кабират Нурдиновна, учитель начальных классов МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ имени Кадрии» Ногайского района

### Введение

«Привкус ягод терпко-сладкий.

Бог его не обласкал;

В нём верблюжьи все повадки,

Аскетичности оскал.

Дальний родич саксаула

С седовласой бородой;

В степь ногайскую из аулов

Шёл он следом за ордой»

( В. Буров. )

А какие в степи ароматы? Каких только запахов здесь нет, а особенно по вечерам! Сладковатое дыхание шалфея, пряные ароматы чобра, доносящееся откуда – то издалека тяжёлое до приторности благоухание цветущего лоха и все покрывающий горький запах полыни. Трудно представить степь без лоховника.

По окружающему миру мы проходили тему: "Растения нашего края". В степи можно увидеть разные растения, но меня заинтересовал лоховник. Это растение встречается повсюду. Среди камышей встречаются высохшие песчаные русла речных протоков, вблизи воды поднимается пышная древесная растительность. На первый взгляд лоховник непривлекательный, невзрачный, колючий. А сколько о ней пишут писатели. После этого у меня появилось желание исследовать удивительное кустарниковое растение.

**Тема моей работы** «Лоховник - удивительное растение».

**Объект исследования:** Лоховник.

**Актуальность работы:** мы мало знаем о лоховнике и о его пользе.

**Цель моей работы** выяснить полезные свойства лоховника.

Передо мной стояли следующие **задачи:**

1. Узнать историю лоховника.
2. Провести экскурсию- наблюдение за растением.
3. Выяснить какие виды лоховника растут в нашей местности.
4. Роль лоховника в жизни человека.

### **Методы исследования:**

1. Сбор информации в энциклопедии, интернете.
2. Анализ, опрос, наблюдения.
3. Эксперимент.

**Гипотеза:** Если знать свойства лоховника, то их можно использовать в лечебных целях.

**Практическая значимость исследования.** Результаты моего исследования могут быть полезны многим. Моя работа поможет узнать целебные свойства этого растения.

## **Научная часть**

Лоховник — древовидный колючий кустарник, листопадный медонос, зимой и в теплое время сохраняющий декоративность. Листики весь сезон с обеих сторон серебристые, опадают поздней осенью. Лох серебряный — растение неприхотливое, морозостойкое, хорошо приживается в условиях средних широт, не требует к себе особого внимания в саду. Рост довольно медленный — в течение года деревце добавляет около 15 см. Любит открытые солнечные места.

Цветет лоховник в начале лета желтыми некрупными цветами, источающими сильный аромат, привлекающий пчел. Цвет гумми кустарника длится около 20 дней, оставляя после себя овальные или шарообразные плоды. Ягоды лоховника необычные, укрыты как бы серебряной чешуей, мучнистые, сладкие.

### **Бытует несколько названий этого красивого растения:**

- дикая маслина;
- джидда;
- серебрянка;
- серебряная ягода;
- игда;
- пшат.
- Жители Туркмении называют ее джидда, Казахстана – игда, мы (ногайцы) идершик.

## **Практическая часть**

Моё исследование состоит из нескольких частей. Летом в начале августа мы ходили на экскурсию и я выяснила, что наверное, нет ни одного места, где

не растёт лоховник. Это многолетнее растение, встречается везде: вдоль дорог, на берегу рек, на лугах, на полях, на свалках.

Я выяснила с помощью Атласа-определителя, какие виды лоховника растут в наших краях. В наших краях растут несколько видов лоховника: золотистый, узколистый, зонтичный. Одна из них золотистый лоховник узнаваемый по желтой полосе вдоль листа, самый популярный и распространенный вид лоха серебристого, другая – степной **узколистый**, любитель тепла, произрастает на юге России, в Казахстане, на Кавказе, в Средней Азии, и **зонтичный** имеет самые полезные ягоды, распространен в северо-западной части Дагестана.

Я провела **опыт**, оказалось, что это действительно так.

Я взяла 30 гр зрелых плодов, добавила 250 мл кипятка, парить на водяной бане 30 минут. После процеживания можно пить в разбавленном виде. Срок хранения – 48 часов в холодильнике. Для лечения принимать за 1 раз не больше 3 ст.л. концентрированного напитка или любое количество в разбавленном виде, при условии, что объем изначального раствора не превышал 3 ст.л. Можно добавлять сахар или мед по вкусу.

Потом проверила на вкус, действительно, сладкий мед приобрел горький вкус.

От чего лечит? Используется для общего укрепления организма, как тонизирующее и повышающее иммунитет средство. Подходит для поддержки иммунной системы в борьбе с вирусной и бактериальной инфекцией. Применяется при заболеваниях дыхательной системы, как отхаркивающее: бронхит, трахеит, ангина, ринит.

Среди взрослых, пожилых и учащихся школы я провела **опрос**. Им было предложено ответить на следующие вопросы:

1. Какие виды лоховника растут в наших краях?
2. Обладает ли лоховник лечебными свойствами?
3. Как часто применяют лоховник в лечебных целях?

Было опрошено 20 одноклассников, 8 старшеклассников, 6 взрослых и 5 пожилых.

#### **Опрос показал:**

Что ученики-старшеклассники так мало об этом знают. Многие считают, что лоховник-это сорняк. Лишь единицы считают, лоховник -это полезное лечебное растение. Взрослые знают, что он обладает лечебными свойствами, но не применяют. А вот из пожилых лишь единицы применяют лоховника в лечебных целях. Одна из них моя бабушка.

Очень плохо знают о лоховнике мои сверстники.

**Вывод:** обидно, что люди практически забывают о многих ценностях, которые дарит нам природа, в том числе растения. Человек решает проблемы своего здоровья за счет дорогих лекарств.

Лоховник широко используется в народной медицине. Моя мама готовит сироп из этого растения. Для приготовления сиропа 100г плоды кустарника замачивают в воде на сутки, затем варят, процеживают и добавляют 400 г сахара. Принимать надо по 1 ст. ложке 3 раза в день. Мама говорит, что сироп помогает при болезнях печени, желудка. Она рассказала мне, что в старину ягоды лоховника ели все, для укрепления иммунитета. Тем самым сироп лоховника возбуждает аппетит и усиливает пищеварение. Во время Великой Отечественной войны, самые голодные годы, люди ели плоды лоховника и использовали как древесина, долго горела и давала много тепла.

И ещё мама показала мне, как из косточек лоховника можно сделать различные женские украшения: бусы, браслеты, серьги.

Во-первых, что самое главное этот вид прикладного искусства вырабатывает усидчивость, внимательность, координацию действий. И ещё мама говорит, что при работе с косточками разрабатывается мелкая моторика рук, что влияет на работу головного мозга, формируется художественный вкус и такие важные качества, как внимание, усидчивость, воображение и память.

Плетение косточек прекрасно успокаивает нервы, снимает стресс. Так что плюсы этого занятия очевидны. Мне хотелось бы не только самой делать красивые вещи, но и научить своих подруг. Я очень довольна своими результатами.

## Заключение

В ходе своего исследования я подтвердила свою гипотезу: лоховник можно использовать в лечебных целях. Настоящим открытием для меня было то, что лоховник - уникальное растение и является неотделимой частью природы. Оно обладает множеством полезных свойств, которые находят применение в жизни человека. Конечно, очень жаль, что многие не применяют этот дар природы. В ходе исследования я выяснила, какие виды лоховника растут в нашей степи и что это растение заменяет современные лекарства. Наша степь очень богата этим растением. Исследовательская работа пополнила мне багаж знаний о растительности родного края, позволила вникнуть в тайны природы. Я поделилась информацией о лоховнике с одноклассниками и взрослыми, рассказала им о его пользе. Думаю, что результаты моей работы могут быть полезны всем.

Желаю всем крепкого здоровья!

## Список литературы

1. Материалы сети интернет.
2. Атлас-определитель "От земли до неба" А.А.Плешаков. Издательство "Просвещение", 1998г.
3. Детская энциклопедия "Растения" С.Шустов. Издательство: Доброе слово, 2014 г.
4. Я познаю мир, Детская энциклопедия, Растения, Хинн О.Г., 1998г.
5. С.Капаев "Ногайдынъ уйи"
6. С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведов. Словарь русского языка. Изд.4-е М.,1996г.
7. Ф. А. Абдулжалилов, К. К. Джанбидаева, С. А. Калмыкова (Дженибекова), М. К. Курманалиев. Русско-ногайский словарь. Издательство: Москва : ГИС, 1956
8. Телеканал "Хабар"

*Приложение*

**Лох узколистный**



**Лох серебристый**





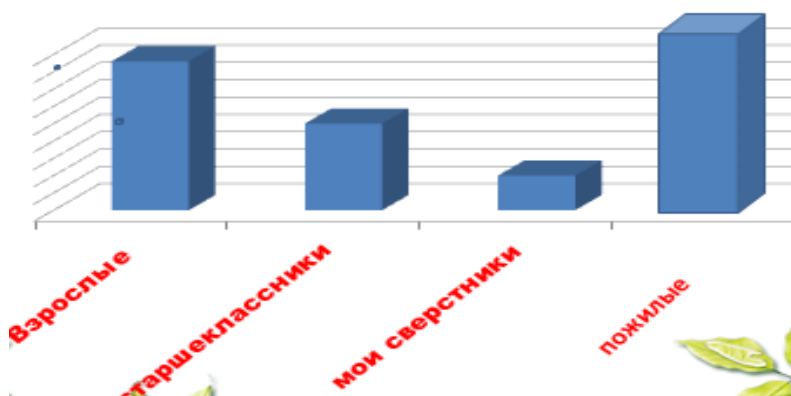
## Лох зонтичный



### Анкета

1. Какие виды лоховника растут в наших краях?
2. Обладает ли лоховник лечебными свойствами?
3. Как часто применяют его в лечебных целях?

### Опрос показал



## **«Можжевеловая роща»**

**Автор:** Ханмурзаева Аделия Рамильбековна, ученица 4 класса МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Джанибекова» Ногайского района

**Руководитель:** Хозбулатова Гульнара Солтанхановна, учитель начальных классов МКОУ «Терекли-Мектебская СОШ им.А.Джанибекова»

### **Введение**

**Актуальность темы:** Я живу в степи. Мне всегда казалось, что степь- это нежная и всегда юная невеста гор моего Дагестана. А что же интересного можно встретить в моём небольшом районе?

**Цель:** изучить «глубокий» смысл можжевельника, как природное наследие Ногайского района.

**Объект моего исследования** – можжевельник.

**Цель моей работы** - узнать о можжевельнике подробнее, обратить внимание общественности на проблему, связанную с памятником природы, чтобы сохранить и возродить его.

**Передо мной стоят следующие задачи:**

1.Развивать ценностное отношение к национальным объектам Республики, чувство гордости за свой родной край и желание сохранить его чистым и красивым.

2.Провести экскурсию в можжевеловую рощу

**Методы исследования:** сбор информации в энциклопедиях, интернете анализ, опрос, наблюдения.

**Гипотеза:** если знать свойства можжевельника, то ее можно использовать в лечебных целях.

**Практическая значимость исследования.** Результаты моего исследования могут быть полезны людям.

Обидно, что многие жители республики Дагестан мало знают о Ногайском районе и связывают с пустыней, считают, что здесь не на что смотреть. Мне бы хотелось показать, что в моем районе много интересных мест, достойных внимания. Таким образом, желая достичь поставленных перед нами задач, я узнала что, в нашем родном крае можно встретить все!!! Пески и полупустыни, равнины и горные луга, степи, лиственные и хвойные леса, ледники.

**Возник вопрос:** Вот интересно, что же делается, чтобы сохранить все это богатство?

Оказывается, создаются заповедники и национальные парки, заказники, ботанические сады, и т. далее. Но прежде чем отправиться в путешествие, **я провела опрос** среди своих одноклассников. Я им задала следующие вопросы:

1. Знаете ли вы, где находится можжевеловая роща. Если да, были ли вы там?

2. Слышали ли вы о лечебных свойствах можжевельника?

В анкетировании приняли участие 28 человек. Из 28 лишь двое были в можжевеловой роще. 5 слышали о лечебных свойствах, остальные ничего не знают о можжевельнике. Тогда я поняла, что правильно выбрала тему.

### **Теоретическая часть. История можжевельника**

Можжевельник довольно распространенное растение. Он был известен в истории Древней Греции и Рима, и уже в те времена он применялся как средство против змей. В писаниях Авиценны описываются применения присыпки из ягод Можжевельника от различных гнилостных язв. Встречаются писания, где упоминается применение можжевельника при кашле, судорогах, при бесплодии и других заболеваниях. Даже моя мама, которая работает врачом гинекологом, всем своим пациентам советует подышать свежим воздухом именно в можжевеловой роще. Некоторые североамериканские индейцы отправляли своих соплеменников в заросли можжевельника для лечения туберкулеза, где соплеменники и находились до полного выздоровления. На русских землях Можжевельник так же давно применялся в виде порошков, настоев при кашле, заболеваниях желудка, кишечника и других случаях.

В 2017 году урочище стало победителем гранта Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» и в июне 2017 года проводились исследования территории. В работе принимали участие сотрудники НИИ биогеографии ландшафтной экологии ДГПУ, ДГУ, МГУ геодезии и картографии. Была дана характеристика природоохранной значимости территории, экологического состояния и туристско-рекреационная оценка.

### **Легенда**

У разных народов существуют свои мифы. Наиболее известный миф с можжевельником - это миф о путешествии аргонавтов. Когда Медея и Ясон пришли за золотым руном, их встретила чудовищная змея, которая охраняла это руно. Чтобы усыпить чудовище, Медена сорвала ветку можжевельника и смазала её зельем с наговором. И как только чудовище её коснулось, повсюду разлился запах зелья и чудовище заснуло.

## Практическая часть

Чтобы побольше узнать о можжевельнике, я встретила главным экологом нашего района Бальгишиевым Мурзабеком Сейдахметовичем. Он очень интересно рассказал мне об истории можжевельниковой рощи. Так же я встретила с начальником лесхоза Дикиновой Ферузой. Она мне рассказала о том, в какое время года нужно сажать можжевельник и как его сажать.

На самом юге Ногайского района, в 20 км к югу от пос. Червленые-Буруны и в 30 км к юго-западу от районного центра Терекли-Мектеб, на землях племзавода «Червленые-Буруны» находится памятник природы республиканского значения «Сосновка».

Основной целью объявления урочища «Сосновка» памятником природы является сохранение уникальных реликтовых зарослей можжевельника продолговатого в естественном состоянии.

Еще я провел опрос на улице, спросила, знают ли что такое можжевельник и какие его качества им известны. Многие знают очень мало о нем. Я была у бабушки, у нее дома растет можжевельник. Она мне рассказала о его целебных свойствах и научила делать отвар.

**Приготовление настоя:** Возьмите 2 ч. л. сухих или свежих плодов. Залейте стаканом кипятка. Настаивайте не менее 2 часов. Процедите. Принимают по 1 ст. л. 3 раза в день до еды.

## Заключение

В ходе исследования я поняла, что можжевельник - это очень полезное растение, его можно использовать в лечебных целях. Мне очень жаль, что сегодня состояние можжевельниковой рощи находится в плохом состоянии, сгорела большая часть этого удивительного заповедника. Мне кажется, если мы будем беречь его, если мы, подрастающее поколение, будем вместе со взрослыми ездить туда, пересаживать саженцы, то снова он возродится, наш заповедник.

Природа – наш общий дом. И мы все заинтересованы в том, чтобы в нем были достаток, порядок, красота. Учитывая многогранную роль лесов в жизни человека, нужно беречь каждое дерево в такой засушливой зоне, как Ногайская степь, а тем более уникальный естественный лесной массив памятник природы урочище «Сосновка». Долг каждого из нас – сделать все, чтобы природа Дагестана вечно оставалась изобильной, прекрасной, служила нам и нашим внукам неиссякаемым источником жизни и вдохновения.

Проведя эту исследовательскую работу, я получила очень много знаний, чем и с вами поделилась. Наша степь очень богата флорой и фауной, в ней очень

много тайн. Одну из них я попыталась раскрыть. И очень благодарна всем, кто мне в этом помог. Если вы что-то новое узнали после встречи со мной, я буду считать, что не зря старалась.

### **Список литературы**

1. Газета «Махачкалинские известия»/край родной 04.12.2007
2. Газета «Шоьл тавысы»
3. Интернет-ресурсы.
4. Известия ДГПУ, №3, 2005